



مركز دراسات الخليج والجزيرة العربية

تأسس عام ١٩٩٤م - جامعة الكويت



اتجاهات طلاب جامعة الكويت نحو الثورات الشبابية العربية تأثير المرجعيات والتفسيرات الأكاديمية

أ. د. علي أحمد وطفة

كلية التربية - جامعة الكويت

سلسلة الإصدارات الخاصة

(سلسلة علمية محكمة)

العدد ٣٦

يونيو ٢٠١٣م - الكويت



مركز دراسات الخليج والجزيرة العربية

تأسس عام ١٩٩٤م - جامعة الكويت



اتجاهات طلاب جامعة الكويت نحو الثورات الشبابية العربية تأثير المرجعيات والتفسيرات الأكاديمية

أ. د. علي أحمد وطفة

كلية التربية - جامعة الكويت

سلسلة الإصدارات الخاصة

(سلسلة علمية محكمة)

العدد ٣٦

يونيو ٢٠١٣م - الكويت



مركز دراسات الخليج و الجزيرة العربية

جامعة الكويت - تأسس عام ١٩٩٤م



**اتجاهات طلاب جامعة الكويت
نحو الثورات الشبابية العربية
تأثير المرجعيات والمتغيرات الأكاديمية**

إعداد

أ.د. علي أحمد وطفة

قسم أصول التربية، كلية التربية

جامعة الكويت

سلسلة الإصدارات الخاصة

(سلسلة علمية محكمة)

العدد ٣٦

الكويت

يونيو ٢٠١٣م

**أعضاء مجلس إدارة
مركز دراسات الخليج والجزيرة العربية**

أ.د. حسن عبدالعزيز السند

نائب مدير جامعة الكويت للأبحاث (رئيس مجلس الإدارة)

أ.د. يعقوب يوسف الكندري

مدير المركز - نائب رئيس مجلس الإدارة

أ.د. عبدالله يوسف الغنيم

رئيس مركز البحوث
والدراسات الكويتية

أ. علي موسى الموسى

رئيس مجلس الإدارة
البنك التجاري الكويتي

سماعة السفير / خالد محمد القفاس

مدير إدارة المتابعة والتنسيق
وزارة الخارجية - دولة الكويت

أ. عبداللّه محمد رفيع معرفي

رئيس مجلس الإدارة
والعضو المنتدب للشركة الأولى للفنادق
دولة الكويت

أ.د. سالم مرزوق الطحيج

قسم الإدارة والتسويق
كلية العلوم الإدارية
جامعة الكويت

أ.د. سليمان علي الشطي

قسم اللغة العربية وآدابها
كلية الآداب
جامعة الكويت

أ.د. عبدالرزاق خليفة الشايجي

قسم التفسير والحديث
كلية الشريعة والدراسات الإسلامية
جامعة الكويت

د. ثقل سعد العجمي

قسم القانون الدولي
كلية الحقوق
جامعة الكويت

فهرس المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
١١	ملخص
١٢	مقدمة
١٩	القسم الأول: الإطار العام التمهيدى للدراسة
٢٢	الفصل الأول: المدخل المنهجي للدراسة .
٢١	١- إشكالية الدراسة وأسئلتها:
٢٥	٢- أهمية الدراسة:
٢٧	٣- أهداف الدراسة:
٢٨	٤- حدود الدراسة:
٢٨	٥- متغيرات الدراسة:
٢٥	٦- التعريفات الإجرائية للدراسة:
٢٨	٦-١- مفهوم الاتجاهات ATTITUDES
٢٢	٦-٢- الرأي والاتجاه:
٢٣	٦-٣- مفهوم الثورات الشبابية العربية .
٢٤	٦-٤- مفهوم الربيع العربي .
٢٥	٧- الوسائل الإحصائية المستخدمة .
٢٧	القسم الثاني: الإطار النظري للدراسة
٢٩	الفصل الثاني: الدراسات السابقة .
٥٤	نعتيب على الدراسات السابقة:
٥٧	الفصل الثالث: الثورات العربية (لمحة خاطفة)
٦٧	الفصل الرابع: طبيعة الثورات الشبابية العربية
٧٥	الفصل الخامس: في مفهوم الثورة
٧٨	١- مفهوم الثورة في ضوء الثقافة الغربية .
٨١	٢- مفهوم الثورة في ضوء الفكر العربي المعاصر:
٨٤	٣- إضاءة سوسيولوجية:

تابع فهرس المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
٨٨	٤ - عنف الثورة وسلعها:
٩٢	٥ - المفهوم الشامل للثورة:
٩٤	٦ - بين الثورة والانقلاب:
٩٦	٧ - نجاح الثورة أو إخفاقها:
٩٧	٨ - خصائص الثورة:
٩٩	٩ - خاتمة - نماذج ثورية.
١٠٣	القسم الثالث: الجانب الميداني للدراسة
١٠٧	الفصل السادس: الإطار المنهجي للدراسة
١٠٧	١ - منهج البحث:
١٠٨	٢ - أداة الدراسة:
١٠٨	٣ - صدق الأداة:
١١٠	٤ - ثبات الأداة:
١١٢	٥ - عينة الدراسة ومجتمعها:
١١٧	الفصل السابع: آراء أفراد العينة في قضايا الثورات الشبابية العربية:
١١٧	النتائج الوصفية الكيفية للدراسة
١١٧	المحور الأول: المرجعية السياسية لطلاب جامعة الكويت.
١٢٢	المحور الثاني: الاستبداد السياسي.
١٢٦	المحور الثالث - مواقف الشباب من طبيعة الثورات الشبابية وغايتها.
١٣٢	المحور الرابع: آراء الطلاب في سلمية الثورة.
١٣٤	المحور الخامس: دور المثقفين ورجال الدين والإعلاميين في الثورات الشبابية.
١٣٩	المحور السادس: الإعلام العربي والثورات الشبابية.
١٤٢	المحور السابع: مواقف البلدان الغربية من الثورات الشبابية
١٤٥	المحور الثامن: مستقبل الثورات الشبابية في العالم العربي

تابع فهرس المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
١٤٩	المحور التاسع: الأيديولوجيا الدينية والثورة.
١٥٦	المحور العاشر: مواقف الطلاب من سياسة دولة الكويت إزاء الربيع العربي.
١٥٩	الفصل الثامن: اتجاهات الطلاب نحو الثورات الشبابية العربية - اختبار الفرضيات الصفرية للدراسة
١٦٠	١ - اتجاه الطلاب نحو الثورات الربيعية العربية.
١٦٤	٢ - تأثير المتغيرات المستقلة ثنائية الاتجاه.
١٦٥	٣ - تأثير المتغيرات ذات الاتجاه المتعدد.
١٦٥	٣-١ - تأثير متغير الكلية العلمية.
١٦٨	٣-٢ - تأثير متغير السنة الجامعية.
١٧٥	٤ - تأثير متغير المحافظة.
١٧٣	٥ - تأثير متغير المستوى التعليمي للأب.
١٧٦	٦ - تأثير متغير المستوى التعليمي للأم.
١٧٧	٧ - تأثير متغير المرجعية السياسية للطلاب.
١٨١	الفصل التاسع: اتجاهات الطلاب نحو الثورات الشبابية العربية: التحليل العاملي
١٨٩	الفصل العاشر: خاتمة الدراسة وتوصياتها.
١٩٩	مراجع الدراسة
٢٠٧	ملاحق الدراسة
٢٠٩	الملحق (١) مصفوفة الارتباط.
٢١١	الملحق (٢) أداة الدراسة.
٢١٦	الملحق (٣) جداول هيئة الدراسة.
٢٢٢	الملحق (٤) جداول الاستبداد السياسي والتحول الديمقراطي.
٢٢٧	ملحق (٥) الأشكال البيانية لجداول الدراسة ونتائجها.
٢٣٩	الملخص الانجليزي

ملخص:

هدفت الدراسة إلى استقصاء اتجاهات طلاب جامعة الكويت ومواقفهم من الثورات الشبابية العربية التي اندلعت في عدد من الأقطار العربية في عام ٢٠١١ م. ومن أجل هذه الغاية قام الباحث بجمع المعطيات والبيانات المتعلقة باتجاهات الطلاب ومواقفهم إزاء هذه القضية بواسطة استبانة أعدها وحكمها لهذه الغاية. واعتمد الباحث في دراسته على عينة كبيرة بلغت ١٤٢٣ طالباً وطالبة من طلاب جامعة الكويت، وقد بلغت نسبة السحب ٨,١٥٪ من أصل المجتمع الأصلي في كليات: التربية والآداب والشريعة والعلوم والهندسة.

انطلقت الدراسة من أسئلة إشكالية متعددة حول مواقف الطلاب من مختلف جوانب الثورات الشبابية وقضاياها، ولاسيما تلك التي تتعلق بمشروعية الثورة وأهميتها ومعطياتها ومستقبلها. وتضمنت الدراسة مجموعة من الفرضيات الصفرية، حول تأثير الجنس، والجنسية، والمرجعية السياسية، ومستوى تعليم الأبوين، والكلية والمحافظة. واعتمد الباحث المنهج المسحي الوصفي التحليلي، مستخدماً التحليل العاملي في معالجة النتائج والبيانات الإحصائية. وخرجت الدراسة بعدد من النتائج، أهمها:

١- أبدى الطلاب انجهاً إيجابياً نحو الثورات الشبابية، وبلغت قوة الانجها ٧٧,٣٪ وفق مقياس ليكرت الثلاثي.

٢- أظهرت الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين اتجاهات الطلاب نحو الثورات الشبابية وفقاً لمتغير الاختصاص العلمي والكليات الجامعية لصالح الكليات العلمية، وظهرت هذه الفروق وفقاً لمتغير السنة الدراسية لصالح طلاب السنوات الأخيرة، كما ظهرت هذه الفروق وفقاً لمتغير المرجعية السياسية لصالح المرجعية السياسية الإسلامية.

٣- بين التحليل العاملي وجود ثلاثة عوامل مؤثرة في اتجاهات الطلاب: عامل الحماسة للثورة، وقد تشبع على ستة بنود من بنود المقياس، وعامل أيديولوجيا الثورة، وقد تشبع على خمسة بنود من بنود الاستبانة، وعامل عودة الثورة، وقد تشبع على ثلاثة بنود أساسية من بنود الاستبانة.

وخرج البحث بمجموعة من التوصيات المهمة التي تنطلق من معطيات الدراسة ونتائجها.

مقدمة:

يشكل المخاض الثوري للثورات الشبابية العربية - التي أُطلق عليها (الربيع العربي) - بركاناً ثورياً تاريخياً لم يُعرف له مثل في تاريخ العرب الحديث والقديم. وليس غريباً أن توصف هذه الثورات بأنها "التسونامي" الأعظم في تاريخ المجتمعات العربية على مدى تاريخها الطويل. فالمشهد الثوري العربي يشكل اليوم طفرة تاريخية فذة في تاريخ المجتمعات الإنسانية؛ حيث اهتزت العروش العربية وارتجت الجمهوريات الوراثية بزلزال الثورة وارتداداته المدمرة للطغيان والاستبداد في المنطقة العربية. وقد شملت هذه الهزات الارتدادية مناطق واسعة من العالم؛ حيث أصبحت الثورات العربية نموذجاً ثورياً يحتذيه الشباب العالمي وينمذجون ثوراتهم على مبادئه الأخلاقية السلمية. لقد امتدت هذه الثورات إلى مختلف بقاع العالم العربي؛ حيث انفجرت شرارتها الأولى في تونس، فاشتعلت مصر وأحرقت ليبيا وسقط العرش في اليمن واهتزت ركائز الجمهورية الوراثية في سوريا، واعتدلت الحركات الديمقراطية في الجزائر والمغرب والأردن وسلطنة عُمان والبحرين. ولم تسلم من شرارة الثورة بقية البلدان العربية بلسعات خفيفة أو ثقيلة.

لقد شغل الإنسان العربي المعاصر على مدى عامين كاملين، بالأحداث الثورية التي ما زالت مستمرة حتى الآن، إلى درجة أصبحت معها متابعة الأحداث الدامية جزءاً أساسياً من حياة المواطن العربي في مختلف توزيعات حياته اليومية. وكُتب عن هذه الثورات أطنان من الورق، ولو كانت الصفحات الإلكترونية تقاس لكانت المساحة التي كتبت إلكترونياً تعادل مساحة الكرة الأرضية بما تنطوي عليه من أقاليم وتضاريس.

فالأحداث جسام، والثورات تُعدُّ بتحويلات تاريخية مذهلة في مختلف ميادين الوجود والحياة الاجتماعية. ويجري الاعتقاد اليوم بأن هذه الثورات ستشكل مفصلاً تاريخياً في حياة المجتمعات العربية والعالمية، وقد يجري

المؤرخون على تأريخ الأحداث اللاحقة على معيار الخط التاريخي الفاصل بين ما قبل الربيع العربي وما بعده.

فالثورات العربية تشكل نوابض التغيير الشامل في مستويات الحياة السياسية والاجتماعية. وهذه الثورات لم تأت من فراغ بل هي نتاج لتراكمات سياسية واقتصادية وفكرية وثقافية لا حدود لها، وهي تُشكل انفجاراً ثورياً لجملة هذه التراكمات التي تصاعدت في الخفاء والعلن؛ لتشكل هذه الطاقة البركانية لثورة عربية هدمت كل الحواجز، واقتلعت كل السدود، وأسقطت كل أقنعة الاستبداد والقهر في المجتمعات العربية.

وقد تجلّت هذه الثورات العربية في طوفان هائل من المقالات والدراسات الصحفية والتحليلات والندوات التلفزيونية؛ وذلك لتغطية مختلف أبعاد هذه الظاهرة الثورية وتجلياتها في العالم العربي. ويمكن أن نطلق على جماع ما كتب حتى اليوم ما يسمى بالطفرة الفكرية للثورة، وهي طفرة تريد أن تتمثل حركة الثورة الواقعية بمنعطفاتها التاريخية.

والمتبع لحال الثورة العربية الشبابية سيجد أن هذه الثورة قد تقدمت على الفكر الثوري وتجاوزته بمسافات شاسعة، فلم تكن هذه الثورات قد ارتسمت في تضاريس الفكر العربي الثوري المعاصر، ولم تتجل في أقاليمه الثورية، بل كان الفكر الاجتماعي والسياسي العربي قاصراً تماماً عن إدراك طبيعة الأحداث الثورية في المنطقة، ومن ثم حاول أن يلحق بها لاهثاً مترنحاً، فما أصاب أكثر من الأوهام الفكرية حول الثورة، وكان السراب يفصله دائماً بمسافات هائلة عن العوامل الحقيقية لهذه الثورة بأبعادها ومعانيها ودلالاتها.

وفي ظل هذا اللهاث الفكري، حول معاني الثورة ومساقتها الفكرية، وتعرجاتها الإنسانية، وتضاريسها المعقدة، اختلط حابل الفكر بنابله، وفقدت التصورات الهادئة رصانتها العلمية، تحت تأثير أسئلة عويصة ومعقدة، ترتبط بكيمياء الثورة وعناصر وجودها وغاياتها ودوافعها ومحركاتها الأساسية.

وما ران كثير من المفكرين يدور في أفلاك الرؤى والتصورات استنصره حول صيغة هذه الثورة ومآلها. وأكثرهم يقف اليوم حائراً أمام هذه الصدمة الثورية التي فاقت كل التوقعات وصدمت كل النظريات وأيقظت كل لعاب من عن حركه التاريخ التي نرسم في بوتقة الظروف والعوامل الاجتماعية التي تتشكل عواملها ومتغيراتها في الخفاء.

ويأتي هذا القصور الكبير نتاجاً لغياب السوسيولوجيا الثورية في العالم العربي وقصورها، وهي إن وجدت فإن علماء الاجتماع العرب لم يستطيعوا أن يقدموا نبوءاتهم عن إمكانية حدوث هذه الثورة. وقد يكون قصور هذه اسوسيولوجيا نفسها ناجماً عن أوضاع القهر والاستبداد وغياب حرية البحث العلمي الذي استطاع أن يدفن هذه السوسيولوجية الثورية في مهدها، وأن يخمد أنفسها إلى حين اندلاع هذه الثورات المتلاحقة.

والسؤال الذي يطرح نفسه اليوم: أين كان هؤلاء المعلقون والكتاب الثوريون والمحاضرون والمفكرون قبل اندلاع الثورة؟ هل يستطيع أحد منهم أن يقول لنا اليوم إنه استطاع أن يقرأ في الواقع ملامح ثورة هائلة عارمة تتشكل في الأعماق كهذه التي نراها في عالمنا العربي؟ وهل يستطيع أحد من هؤلاء المفكرين أن يتنبأ لنا بأحوال هذه الثورات ومستقلها؟

إن اللهث الفكري وراء الثورة جعل عربة الفكر وراء الحصان، ففي كل يوم، تدهشنا الثورة بمستحداث يصعب التنبؤ بها في جغرافيا الفكر الثوري، كما يصعب إسقاطها على تضاريسه المعقدة. وهذا ناجم بالطبع عن غياب لمقدمات العلمية التي يمكنها أن تؤسس لرؤية واضحة لهذا المد الثوري بقوته النهائية ومقدرته التي لا توصف.

وقد يكون من حسن حظ الثورة والثوار، أن أنظمه الاستبداد كانت بحرب الفكر السوسيولوجي وتقلل من شأنه بصورة مستمرة، وتحاول إقصاءه من الساحة العلمية والأكاديمية، وكان هذا الأمر عاملاً من عوامل الشوهر؛

ومصيصة العلماء والمفكرين في مجال علم الاجتماع، وحق الفكر
للسوسيولوجي شكل أحد عوامل الثورة^(١). وكان يمكن للحكم العرب
بدلاً من قمع الفكر السوسيولوجي الحر الاستفادة من معطياته ونسوانه في
استكشاف أبعاد التطور الاجتماعي وملاساته الفكرية. لكنهم على خلاف
ذلك مارسوا القمع الأكاديمي؛ فمنعوا الفكر السوسيولوجي العربي من الشؤ
وانتصو وحرموه في الحدود الدنيا من حرية البحث العلمي، فجاءت الثورة
تقرع الأبواب وتذك حصون الاستبداد دون سابق إنذار، وبدأت الممات
الجمهورية تسقط وتسقط وتستمر في السقوط؛ لأن الطاعة لم يستطيعوا قراءة
الواقع قراءة سوسيولوجية واضحة، وكانت رؤيتهم للواقع الاجتماعي رؤية
ساذجة عمياء أودت بهم وبممالكهم الاستبدادية الأسطورية.

ولثورات العربية اليوم ما زالت تطرح أسئلة سياسية وسوسيولوجية بالغة
الصعوبة والتعقيد، وذلك فيما يتعلق بمرتكزاتها وعواملها الخارجية والداخلية
ومآلها السياسي والاجتماعي، وفيما يتعلق بمستقبلها وصورتها الاجتماعية.
ومن يتبع أدبيات الثورة سيحد نفسه أمام تدفق هائل من الأفكار والتساؤلات
والتناقضات والأفكار حول ماهية الثورة الشبانية ومآلها وعواملها ومتغيراتها.

ويزيد الأمر صعوبة تداخل الأيديولوجيات، وتصارع العقائد والمصالح
والتيارات الفكرية والسياسية، التي تتداخل أحياناً، وتتضارب في أكثر
الأحيان، وتشاكل في أغلب المسارات تشاكلاً مذهلاً، يجعل الفصل الفكري
في موضوع الثورة أمراً معقداً وشائكاً ضارباً في عمق العموص، تنها في أنفاق
الأيديولوجيا الثورية.

(١) في بعض البلدان العربية التي يصل عدد الجامعات فيها إلى عشرات الجامعات
لا يوجد قسم واحد لعلم الاجتماع. ففي جامعة دمشق على سبيل المثال: توجد
مجرد شعة لعلم الاجتماع في قسم الدراسات الفلسفية والاجتماعية.

هذه الخلافات والتناقضات الفكرية حول الثورة تأخذ في البداية مسارين أيديولوجيين مختلفين: أحدهما مضاد للثورة، وثانيهما مناصر لها على وجه الإصلاق. وتتقاطع على خطوط هذين التيارين اتجاهات أيديولوجية دسمة وعنصرية ويسارية ويمينية ووطنية وقومية بطريقة فسيفسائية عجيبة، تحكمها المصالح والرؤى والنظريات والمواقف السياسية والاتجاهات الفكرية من كل حذب وصوب. وعلى الرغم من هذا التنوع في الرأي والموقف والمعتقد، فإن الثورات العربية ماضية في سبيلها إلى غاياتها لا يثنى عنها السعي إلى غاياتها وتحقيق مراميها أي قوة مهما بلغ شأنها وعظم أمرها.

ومع أهمية المسار الذي تأخذه هذه الثورات، فتمة أسئلة كثيرة تدور في الساحة الفكرية تتعلق بطبيعة هذه الثورات ومتغيراتها ونوازعها وسواعثها وغاياتها. ومن أبرز هذه الأسئلة:

- هل نحن أمام ثورات حقيقية أم أن ما نراه لا يعدو أن يكون أكثر من تمردات وانتفاضات شعبية واسعة؟
- أتعلمنا هذه الثورات بأنظمة ديمقراطية حقيقية أم أنها لحظات عابرة في حياة الشعوب العربية؟
- هل ستؤدي هذه الثورات إلى اضطرابات وحروب وانقسامات داخلية وتأخذ البلدان العربية إلى حالة من الفوضى والعدمية؟ أم أنها ثورات هادفة ستضع شعوبها على طريق النهضة والتنمية والتطور؟
- هل تبشر هذه الثورات بنهاية الأنظمة الاستبدادية أم أنها تبشر بأنظمة استبدادية جديدة أكثر شمولاً وأخطر؟
- هل ستفودنا هذه الثورات إلى أنظمة دينية شمولية متطرفة؟
- وما دور القوى العالمية في هذه الثورات؟ وهل تحركها القوى الرأسمالية الكبرى التي تريد تفكيك وتفكيك الدول العربية؟

- هل ستؤدي هذه الثورات إلى حروب طائفية قلبية إقليمية أم سود
أحواء من الثقة والتلاحم الوطني؟ من القوى السياسية والاجتماعية
المستفيدة من هذه الثورة؟

- وما دور رجال الدين فيها؟ ما دور الإعلام؟ ولماذا أحجم المثقفون؟
وكيف سقطت الأدوات الأيديولوجية للدول الاستبدادية فيها، ولماذا
كان سقوطها؟ والأسئلة كثيرة وكثيرة.

وتطرح هذه الثورات أسئلة أخرى تتعلق بالوعي السياسي المتفجر للشباب
العربي الذين فاحضوا العالم بوعيهم السياسي الذي أذهل المراقبين والباحثين
والدارسين، وأهمها:

كيف تشكل هذا الوعي الثوري؟ وكيف رسخ في وعي الشباب وثقافتهم؟
وما دور وسائل التواصل الاجتماعي الجديدة (كفيسبوك ويوتيوب) في
نضج هذا الوعي السياسي الجديد في أوساط فئات شابة، كان تعليمهم
متواضع في أغلب الأحوال؟

لماذا لم تكن الجامعات حاضناً لهذه الثورات؟ ولماذا انبجست من رحم
المساحد والجوامع؟ لماذا خرجت من الحارات الشعبية المضيقة وتجاوزت
حدود الأحياء الراقية؟

ما العلاقة بين الطبقة الاجتماعية والثورة؟ هل يمكن للثورة أن تحتطف أو
تسقط أو توجه؟ هذه كلها أسئلة تاريخية يجب على السوسيولوجيا العربية
المعاصرة أن تتناولها وأن تقدم إجابات صريحة عنها.

ونظراً لتنوع هذه الأسئلة وتعددتها فإن علماء الاجتماع السياسي مطالبون
اليوم بتقديم إجابات عن هذه الأسئلة الكبيرة المتفجرة. ومما لا شك فيه أن
الواقع الثوري العربي الجديد سيؤسس - برأينا - لنوع من السوسيولوجيا
المتطورة التي تجد فرصتها التاريخية في تقديم إجابات موضوعية عن طبيعة
هذه المرحلة، بوصفها الحاضن التاريخي لسق من الحراك الشعبي الثوري
الذي يندر مثيله في تاريخ المجتمعات الإنسانية المعاصرة.

القسم الأول

الإطار العام التمهيدي للدراسة

- ويتضمن هذا القسم الفصل الأول المدخل التمهيدي للدراسة - نتمثل في الفقرات التالية :
- إشكالية الدراسة.
 - أسئلة الدراسة
 - أهمية الدراسة.
 - هدف الدراسة
 - حدود الدراسة
 - منهجيات الدراسة.
 - التعريفات الإحصائية للدراسة.
 - الوسائل الإحصائية المستخدمة.

الفصل الأول:

المدخل المنهجي للدراسة

١- إشكالية الدراسة وأسئلتها:

هب إعصار الثورات الشبابية في المغرب العربي، وأخذت تونس الخصر، مكابح في مركز الإعصار الذي اقتلع طاغيتها وقتك بمستبدتها، وتحركت مدارات هذا الإعصار لتدك صرح الاستبداد في مصر، وارند ليدمر طاغية ليبيا، ثم تحرك ليكسر إرادة الجبروت في اليمن، وهو يعصف الآن في سورية ليقنتع جذور الاستبداد فيها. وقد أثارت اهتزازات هذا الإعصار عوصف كبرى هزت عروش الاستبداد في كل مكان. فالربيع العربي أهرق في أغصان الدول ذات النطاق الاستبدادي وما زال يستحضر طاقته الحيوية أملاً بالتغيير نحو الأفضل، والفكر العربي ما زال يلهث في ملاحقة هذه الظاهرة في محاولة منه لفهم مرادها وتحليل عواملها واحتضان مسيرتها.

وفي عمق النسيج العربي ترسم الكويت نسقاً حيوياً بين أنساق الوجود العربي وكيانه الثقافي، وهي وثيقة الصلة بالعروة ثقافة وسياسة ووجوداً. وقد عرف عن الشعب الكويتي أنه شديد الحساسية لما يحري في العالم العربي، ولا سيما أحداث الثورة الأخيرة التي اهتزت لها معالم الفكر السياسي العالمي، فأحدثت ثورة في المصاهيم والرؤى والتصورات والأيدولوجيات والنظريات افكرية والسياسية.

فالشباب في الكويت كما هي حال الشباب في العالم العربي - كانوا وما زالوا يتسمرون أمام التلفزيونات، ويتفاعلون مع شبكات التواصل الاجتماعي لمراقبة الأحداث الثورية في العالم العربي، ويديرون الحوارات الساحة حول مصير الثورة والنشور وأحوال المجتمعات العربية في ظل التحولات الجديدة. وفي ظل هذا الحوار النشط الدائم بدأ هذا الشباب المفعم بالحياة و لأمل

صرح أسئلة إستراتيجية وفكرية حول الثورة بربيعها وخريفها ومنتدياتها السياسية والأيدولوجية في العالم العربي.

ومنذ انطلاقة الثورة الأولى في تونس، شكلت قصايا الربيع العربي هاجساً للشباب الحامعي الكويتي، وتحولت القاعات الدراسية الجامعية إلى منديات يدور فيها الحوار بين الطلاب حول أحوال الثورة وأبعادها، وغالباً ما كان الطلاب يحولون وجهة الدروس إلى حوار مستفيض مع أساتذتهم وفيما بينهم حول المصامين الثورية للربيع العربي وأبعاده الإنسانية ودور الشباب العربي الثائر في عملية التغيير وكسر شوكة التسلط والاستبداد.

وعندما يدور الجدل الخلاق بين طلاب الجامعة حول قصايا الثورة وجوانبها الأيدولوجية والسياسية والاجتماعية، غالباً ما ينقسم هؤلاء الطلاب إلى فرق مختلفة في الرأي والتوجهات والتصورات؛ فبعضهم يؤمن بضرورة ثورة وأهميتها، وبعضهم يتخوف من أبعادها الأيدولوجية ونتائجها السياسية، وبعضهم الآخر يرفضها كلياً ويرى فيها صورة لتفكك والانحلال؛ ولا تخفي شريحة من هؤلاء الطلاب رأيها بأن هذه الثورات هي صورة مؤامرة استعمارية تريد تفكيك البلدان العربية وتدمير مقومات وجودها. وهناك من يتأني ويعلن حيرته إزاء هذه الثورات بما فيها وبما عليها. والشباب في حوارهم وانشغالهم يتناولون عوامل مختلفة ومتغيرات متعددة متنوعة في دائرة علاقتها بالثورة، كالدين والإعلام والثقافة والتكنولوجيا والوعي الشبابي والأحزاب السياسية والديمقراطية.

فالثورات الشبابية العربية، إضافة إلى معطياتها السياسية، بدأت تتحول إلى صفة تفرح الوعي السياسي عند الشباب والطلاب عبر التفاعلات الفكرية ولصراعات الأيدولوجية والحراك الإعلامي والتواصل عبر الشكاك الإلكتروني.

وباختصار يمكن القول: إن الثورات الشبابية العربية قد فعلت فعلها في تسمية الوعي السياسي، وفي تحريك الطاقة الفكرية للشباب الذين بدؤوا

يعشرون ربيعاً فكرياً سياسياً بعد أن كانوا في حالة من الجمود الفكري وُلدهي الذي ختم على فكرهم أمداً طويلاً.

وقد أثر هذا المخاض الفكري والجدل السياسي في أوضاع الربيع العربي كثيراً من التساؤلات السوسيولوجية حول طبيعة الوعي السياسي لشعب الجمعي وغيرهم من الشباب في أوضاع الثورة الشبابية وفي ملابسات الربيع العربي. فالجدل والحوار والمحاكاة السياسية المستمرة تنطوي على كثير من المعاني ولدالات السوسيولوجية في ذلك العصر المتفجر بالثورات ولمتخم بالمظاهرات والاعتصامات والتحولات السياسية والاجتماعية.

وهذه الوضعية تضع السوسيولوجيا الثورية في مواجهة استحقاقات بحثية بعيدة المدى تتعلق بمختلف ظروف الحياة الثورية وأنظمة التفكير والعقليات والدهنيات التي رافقت الثورة، وبعثت في الشباب هذه الروح الثورية التي تشكل اليوم مهمازاً للفعل السياسي في مختلف أنحاء العالم العربي.

ومما لا شك فيه أن الأدب الفكري السياسي قد تألق على أمواج هذه الثورات، فظهرت أنساق من الرؤى والتصورات الفكرية والأدبية والأيدولوجية التي واكبت حركة الربيع العربي بما تضمنته هذه الحركات الشبابية من أحداث حسام. وإذا كان الفكر السياسي قد استطاع موكبة معطيات الثورات الشبابية وتعقب حركتها ومساراتها بالتحليل والتحمين ولتعطية، فإن هذه الثورات تطرح نفسها بالبحاح في المسار السوسيولوجي العممي اسدي يحتاج إلى وقت كبير في تقصياته العنيدة للقصايا الإشكالية، فعلم الاجتماع يحتاج إلى توظيف أدوات بحثية معقدة، ويعمل بأنه وصبر على سنكشاف أبعاد الحقيقة الاجتماعية للثورة الشبابية في العالم العربي، ودت وفق منهجية علمية موضوعية في مجال استكشاف أبعاد هذه الظاهرة وحدودها ومتغيراتها وأصولها.

وسما كان تناول هذه القضايا من المحرمات السياسية للأنظمة العربية لقائمة على الاستبداد، فإن الأجواء الديمقراطية في بعض البلدان العربية لديمقراطية تسمح علم الاجتماع فسحة من الحريات الأكاديمية يمكنها من تناول أكثر القضايا سخونة وخطورة. وهي الحال في الكويت التي ترفل في عيم حريات ديمقراطية كبيرة جداً تجعل من الحريات الفكرية ومن تحرث السوسيولوجيا الثورية أمراً ممكناً ومتاحاً.

وفي هذه الدائرة من مساحة الحرية المتاحة في الكويت تنسق هذه الدراسة التي تتناول وعي الشباب الثوري في جامعة الكويت، وهي دراسة جريئة تتناول قضايا حساسة جداً في وقت بالغ الحساسية والأهمية والخطورة.

وتتمثل الإشكالية العلمية لهذه الدراسة في تفصي الوعي الثوري لدى طلاب جامعة الكويت في قضايا الثورات الشبابية العربية. ويمكن لتعبير عن هذه الإشكالية في سؤال رئيس: ما الهوية السياسية لطلاب جامعة الكويت؟ وما موقفهم من الثورات الشبابية؟ وما طبيعة وعيهم بمتغيرات هذه الثورات وعواملها الاجتماعية والسياسية والفكرية؟ ومن صلب هذا السؤال الرئيس تنبثق مجموعة من الأسئلة الموضوعية الإجرائية:

- ١ - ما المرجعية السياسية لطلاب جامعة الكويت وما دورها في تشكيل آراء الطلاب ووعيهم واتجاهاتهم نحو الثورة؟
- ٢ - ما مواقف الطلاب الجامعيين (أفراد العينة) من الاستبداد السياسي؟
- ٣ - ما مواقف الطلاب الجامعيين (أفراد العينة) من طبيعة الثورات الشبابية وغايتها؟
- ٤ - ما آراء الطلاب الجامعيين (أفراد العينة) في سلمية الثورة؟
- ٥ - ما آراء الطلاب (أفراد العينة) في مواقف المثقفين ورجال الدين والإعلاميين من الثورات الشبابية؟

٦ - ما آراء الطلاب (أفراد العينة) في مواقف الإعلام العربي من الثورات الشبابية؟

٧ - ما آراء الطلاب الجامعيين (أفراد العينة) في مواقف البلدان العربية من الثورات الشبابية؟

٨ - ما آراء الطلاب الجامعيين (أفراد العينة) في مستقبل الثورات الشبابية في العالم العربي؟

٩ - ما آراء الطلاب الجامعيين (أفراد العينة) في الاتجاهات الأيديولوجية الدينية إزاء الثورة؟

١٠ - هل يشعر طلاب جامعة الكويت (أفراد العينة) بالرضا عن سياسة دولة الكويت إزاء الثورات الشبابية العربية؟

١١ - هل من مروق دالة إحصائياً في مستوى الدلالة الإحصائية ($\alpha \geq 0.05$) تعزى إلى متغيرات: الجنس، والجنسية، والكليات الجامعية، والاختصاص العلمي، والسنة الجامعية، والمستوى التعليمي للأب، والمستوى التعليمي للأم، والمحافظات، والمرجعية السياسية للطلاب، في إجابات أفراد العينة عن مختلف أسئلة الدراسة؟

١٢ - ما لعوامل التي تحكم مواقف الشباب ونظرتهم إلى الثورات الشبابية؟

٢- أهمية الدراسة:

ليس من المبالغة القول إن دراسة مواقف الشباب الجامعي وأرائهم في ثورات الشبابية العربية تتميز بأهمية كبيرة وخصوصية متمردة. فالثورات العربية أكثر الأحداث السياسية أهمية وخطورة في القرن الحادي والعشرين. وقد وُجِّهت هذه الثورات العلماء والمفكرين والسياسيين، وخرجت الأحداث ثورية هذه عن توقعاتهم وقدرتهم على الانبصار السياسي.

ومن هنا تأتي أهمية هذه الدراسة مشفوعة بأهمية الحدث الثوري نفسه وتأثيره في الواقع السياسي والاجتماعي في العالم العربي. ويمكن لقول في هذا السياق إن أهمية الدراسة تنبع من مصادر عديدة:

- نطوي الدراسة على قيمة معرفية وعلمية كبيرة؛ إذ تتناول شريحة مهمة من شرائح الشباب المثقف الجامعي، وتستكشف أهم تطلعاته السياسية، وتستشرف مستوى الوعي السياسي ولاسيما مواقف الشباب من أكثر الظواهر السياسية أهمية وخطورة في العالم العربي المعاصر (الربيع العربي).
- يشكل الشباب منطلق الثورات العربية، ومن ثم فإن معرفة مواقف الشباب ولاسيما الجامعي من الثورات الشبابية تشكل أحد عوامل الأهمية في هذه الدراسة.
- إن تعرف مواقف الشباب في الكويت وفي الخليج العربي من الثورات العربية يشكل ضرورة معرفية سياسية تفرضها طبيعة الحياة السياسية وتقتضيها الضرورة المعرفية لمثل هذه المواقف.
- تظهر هذه الدراسة بشكل غير مباشر التوجهات الشبابية المستقلة نحو متغيرات العمل السياسي وأحواله.
- تمكن هذه الدراسة بمعطياتها المعرفية أصحاب القرار السياسي في الكويت والخليج العربي من بناء السياسات الشبابية وإعادة بنائها تحصيناً للحياة السياسية، وتعزيزاً للتوجهات الوطنية، وحماية لشباب من الانزلاق في مناهات الفوضى السياسية التي شهدناها في بعض البلدان العربية.
- تظهر هذه الدراسة طبيعة التفاعل بين الشباب الجامعي والشباب بصورة عامة مع وسائل الإعلام والتيارات الأيديولوجية السائدة في المنطقة، وهذا يمكن القيادات السياسية من حماية الشباب وساء برامج سياسية وتوعوية تضمن لهم الحماية والرعاية.

تستشرف هذه الدراسة كثيراً من مواطن الضعف والقوة في ثقافة الشباب وفي وعيهم السياسي، وهذا يمكن من إيجاد أفضل السبل وسبل أفضل السياسات، لحماية المكاسب الوطنية، والمحافظة على الهوية الوطنية ومواجهة مختلف التيارات التي تريد الانحراف بالشباب وتوجيه مسارهم ضد قيم الوطن والمواطنة.

٣- أهداف الدراسة:

تهدف الدراسة إلى ما يلي:

- الكشف عن حدود الوعي السياسي وأبعاده لدى طلاب الجامعة فيما يتعلق بالأحداث الثورية الجارية في العالم العربي.
- الكشف عن تأثير القوى السياسية والإعلامية والثقافية في وعي الشباب السياسي، وتحديد مختلف المؤثرات الاجتماعية التي تؤثر في منظور الشباب إلى الأحداث الثورية الجارية في العالم العربي.
- وضع تصور علمي موضوعي لسياسة تربوية جديدة تؤدي إلى حماية الشباب الجامعي - والشباب الكويتي بصورة عامة - من المؤثرات السلبية ذات الطابع الأيديولوجي لمختلف القوى السياسية الفاعلة في المنطقة.
- التأسيس لقاعدة معرفية ضرورية تمكن الباحثين من تناول أفضل القضايا الوعي السياسي الشبابي في الكويت والخليج العربي.
- إغناء الفكر السوسيولوجي العربي المعاصر بمعطيات مهمة في لحظة تاريخية مفصلية عن المواقف السوسيولوجية للشباب، والتأسيس لدراسات مستقبلية تطلق من معطيات الدراسة الحالية حول الوعي السياسي الثوري لدى الشباب وطلاب الجامعة في الكويت.

٤ حدود الدراسة:

٤-١- الحدود المكانية:

أُجريت الدراسة في جامعة الكويت.

٤-٢ الحدود الزمانية:

أُجريت الدراسة عام ٢٠١٢م، ووافق هذا التاريخ العام الدراسي ٢٠١٢/٢٠١٣م.

٥- متغيرات الدراسة:

٥-١- تشمل المتغيرات المستقلة للدراسة ما يلي:

الجنس، والجنسية، والكلية الجامعية، والاحتصاص العلمي، والسنة الجامعية، والمحافظ، والمستوى التعليمي للأب، والمستوى التعليمي للأم، والمرجعية السياسية للطلاب.

٥-٢ المتغيرات التابعة:

وتشمل مختلف بود الاستانة التي تتألف من ٢٩ بنداً تعطي مواقف الطلاب وآراءهم واتجاهاتهم نحو الثورات الشبابية العربية.

٦- التعريفات الإجرائية للدراسة:

٦-١- مفهوم الاتجاه Attitudes:

يعد مفهوم الاتجاه أحد المفاهيم الأساسية في هذه الدراسة، لذا توجب عليّ أن أقدم له التعريف الذي يناسب الاستخدام الموظف في هذه الدراسة. ومن الضرورة بمكان تحديد الطابع النظري لهذا التعريف تمهيداً لبدء تعريف الإجرائي المناسب.

يرمر مفهوم الاتجاه إلى منهجية علمية يمكن الاعتماد عليها في لسنؤ مستقبل السلوك الإنساني للأفراد والجماعات، كما يعول عليها في قياس سق علاقات السيكلولوجيه والإنسانية بين الأفراد والجماعات والشعوب وقد

شهد الحقل العلمي ولادة عدد من التعريفات التي أُعطيت لمفهوم الاتجاه، وقد تكون من الضرورة بمكان النظر في طبيعة هذه التعريفات لتقديم صورة واضحة لدلالة هذا المفهوم.

وهنا يحذر الإشارة إلى التعريف الذي ارتبط باسم نيكومب Newcomb وزميليه كفيرس Convers وتيرنير Turner وينص هذا التعريف على أن الاتجاه «تنظيم لمعارف ذات ارتباطات موجبة أو سالبة» (بلكيس، ١٩٨٦، ص ٨).

ويعرف حوردون البورت G. W. Allport عالم النفس السلوكي في كتبه المعنون (الوجيز في علم النفس الاجتماعي A Handbook of Social Psychology): الاتجاه بأنه «حالة من الاستعداد أو التأهب العصبي النفسي تنتظم من خلاله خبرة الفرد، وتكون ذات تأثير توجيهي أو دينامي على استجابته لجميع الموضوعات والمواقف التي تستثير هذه الاستجابة» (دود، ١٩٧٥، ص ٧٨).

واتجاهات الشخص - كما يقول توماس (Tomas) - هي في لحظة ما حصيلة مزاجه ونوع المفاهيم التي يعرضها عليه مجتمعه، والصورة التي يدرك بها شتى المواقف في ضوء خبراته وتفكيره (إبراهيم، ١٩٦٥، ص ٢٦٥).

وفي مجال علم الاجتماع يعرف مفهوم الاتجاه: «بأنه منظومة نسبية من العقائد الموجهة نحو موضوع معين، أو حالة تستثير عند الفرد استجابة أو مجموعة من الاستجابات التفاضلية، ويمكن لهذه الإجابات أن تكون صريحة أو ضمنية» (Sumpf & Hugues, 1973, 26).

ويورد ديسكن ميتشل في معجم علم الاجتماع أن الاتجاه «ميل أو مرعة يتعلمها الفرد من بيئته الاجتماعية، وتهدف إلى تقييم الأشياء بطريقة متميزة وتمسكة وبعده كل البعد عن التضاد والتنافر» (ميتشل، ١٩٨٦، ص ١٩٨٦).

ويؤكد هنري موندراس H. Mondras في تعريفه للاتجاه أهميته بوصفه مصدراً للسلوك الاجتماعي. ويقول في تعريفه: «الاتجاه استعداد دائم

سبباً ويشكل مصدراً لعدد من أنماط السلوك والآراء حول موضوع معن»
(Mondras, 1975, 67).

وفي مستوى علم النفس يمكن الإشارة إلى التعريف الذي يورده أحمد عرت راحح في كتابه (أصول علم النفس)؛ حيث يعرف الاتجاه بأنه «استعداد وجداني ثابت نسبياً يحدد شعور الفرد وسلوكه نحو موضوعات معينة، ويتصمم حكماً عليها بالقبول أو الرفض» (مرت، ١٩٧٠م، ١١٥).

وفي السياق النفسي أيضاً يطالعنا تعريف حامد عبد السلام زهران؛ إذ يذكر أن الاتجاه «استعداد نفسي أو تهيؤ عقلي عصبي متعلم للاستجابة الموجبة أو السالبة نحو أشخاص أو أشياء أو موضوعات أو مواقف أو رموز في البيئة الاجتماعية التي تستثير الاستجابة».

أما فخر عاقل فيؤكد في تعريفه للاتجاه على خاصته التنظيمية في المجال السلوكي. يقول عاقل في معجمه (معجم علم النفس): إن الاتجاه «نزعة الإنسان للاستجابة إلى حادث أو فكرة معينة بطريقة محددة» (عاقل، ١٩٧٦، ٥١م).

وهكذا نجد أن التعريفات السابقة لمفهوم الاتجاه تقع في ثلاثة مجالات، هي: مجال علم النفس الاجتماعي، ومجال علم الاجتماع، ومجال علم النفس. وإذا كان علم النفس يركز على الخصوصية الفردية والسيكولوجية للاتجاه فإن علم الاجتماع يركز على خصوصيته الاجتماعية.

وفي الوقت الذي يركز فيه علم الاجتماع على خصوصيته الاجتماعية هذه، فإن علم النفس الاجتماعي يولي أهمية خاصة للتكامل بين الجانب النفسي والجانب الاجتماعي.

وعلى الرغم من التباين الملحوظ في التعريفات السابقة، والذي يبدو من المستويات الثلاثة أو في دلالة المستوى الواحد، فإن تحليل معطيات هذه التعريفات يقود إلى استجلاء بعض نقاط التجانس. ويؤكد بعض المحاور

المشتركة بين هذه التعريفات المتباينة، وذلك من حيث دلالتها لمفهوم الانحياز ويمكن لنا - بناء على معطيات التعريفات السابقة مجتمعة - أن نُسجل، بمحاور التالية:

- ١ - تعمل الانحيازات على توجيه سلوك الأفراد والجماعات.
- ٢ - يميل الفرد إلى نوعين من الانحيازات: اتجاهات سلبية واتجاهات إيجابية.
- ٣ - الانحيازات قابلة للتعديل والتطوير والتعلم.
- ٤ - الانحيازات قابلة للقياس والتقييم.
- ٥ - الانحيازات مشحونة بالطابع الانفعالي حول موضوع معين لأنها تتصل بالتقييم والعادات.
- ٦ - الانحيازات نسبية في مستوى ديمومتها واستمراريتها.
- ٧ - والنقطة المحورية التي تدور حولها منظومة التعريفات السابقة تؤكد أن الانحياز يشكل مدخلاً أساسياً لدراسة السلوك الاجتماعي والفرد، وبوابة مشروعة لإدراك الذهنية الخاصة بالفرد أو بالجماعة.
- ٨ - وتبين التعريفات السابقة أيضاً أن للانحياز مكونات أساسية ثلاثة؛ هي مكونات معرفية وعقائدية وسلوكية: فالانحياز سلوك ينطلق من معرفة وعقيدة.

يعبر الانحياز في حقيقة الأمر عن موقف الفرد أو الجماعة تجاه فكرة أو قضية أو مسألة معينة، ويعكس هذا الموقف درجة قبول موضوع الانحياز أو رفضه، ويتضمن تقييماً لموضوع الانحياز من حيث قبوله ورفضه وأهميته. وبسبب ذلك، للتعريفات التي سبقناها يمكننا تعريف الانحياز إحصائياً (أي في صورة سلوكية يمكن إدراكها وقياسها) بأنه: مفهوم يعبر عن محصلة استجابات الفرد نحو موضوع جدلي ذي صبغة اجتماعية، وذلك من حيث تأييد الفرد لهذا الموضوع أو معارضته له. وفي هذه الدراسات نعرف الانحياز نحو الثورة بأنه

حملة مواقف التي يتخذها الطلاب من قضايا الثورات الشبابية العربية روصاً
وفولاً في مستويات متدرجة تتوافق مع التنظيم الثلاثي لمقاس ليكرت

٦-٢ - الرأي والاتجاه:

إن الدراسات التي أُحرِيت في معنى "الموقف" تشير إلى أن هذا
الاصطلاح غالباً ما يستعمل . وخصوصاً في الولايات المتحدة الأمريكية .
للدلالة على ذات الشيء الذي تدل عليه كلمة "رأي" مع تمييز واحد هو أن
كلمة رأي ترمز إلى الجوانب العقلية، على حين أن كلمة "موقف" تشير إلى
الجوانب السلوكية من الحدث ذاته (رضا، ١٩٧٤م).

والرأي - كما نعتقد - لا يتضمن - في الغالب - موقفاً سيكولوجياً أو
سلوكياً بل موقفاً معرفياً يأخذ طابعاً موضوعياً يعتمد فيه الفرد على إمكانياته في
النظر والتحليل . وغالباً ما يقوم الرأي على سق من التصورات الذهنية
والعمليات الفكرية في موضوع معين . فعندما نسأل شخصاً عن رأيه في نجاح
الثورة فإنه لن يعتمد على مشاعره بل على معطيات واقعية أو موضوعية في
عملية التقييم، أما عندما نسأله: هل تتمنى نجاح الثورة؟ فإن الشخص هنا
ينطلق من مشاعره السيكولوجية ومن رغباته في نجاح الثورة أو إخفاقها .
وغالباً ما يكون موضوع الرأي واقعياً؛ أي حدثاً بحري في الواقع؛ حيث يمكن
لشخص أن يقدم تصوره حول الحدث .

ومن هذا المطلق يمكن القول أيضاً: إن الفصل بين الموقف والرأي يعتمد
على بنية السؤال أو البند الذي يطرح . فالسؤال هو الذي يحدد موقف الشخص
أكد رأياً أم اتجاهاً . فعلى سبيل المثال، عندما تسأل شخصاً: هل ترغب
أن تطعم؟ فهذا سؤال اتجاه؛ وعندما تسأله: هل الطعام وافر على الطاولة؟ فهذا
سؤال يتأكد سؤال رأي؛ لأنه يتعلق بموضوع الطعام وليس بغريزة الحوج
عند الإنسان . وبناء على ذلك فالاتجاه يكون ذاتياً سيكولوجياً بالدرجة

الأولى، على حين يكون الرأي موضوعياً يتعلق بالواقع أكثر مما يتعلق بالشخص نفسه.

وباختصار يمكننا تعريف الرأي إجرائياً في هذه الدراسة بأنه "موقف اشخص من قضية ما يستند إلى معطيات موضوعية إدراكية بالنسبة لاشخص الذي يستمتى رأيه". وفي دراستنا هذه فإن "رأي الطلاب في الثورات الشبابة يعني موقفهم الذي يتجرد عن النزعة السيكولوجية التي ترتبط بالتمني والرغبة والميل والعاطفة والقبول والرفض".

٦-٣- مفهوم الثورات الشبابة العربية:

تناولنا في الفصلين الرابع والخامس مفهوم الثورة بصورة وافية. وسنركز في هذا لجانب على تحديد الجاب الإجرائي لمفهوم الثورات الشبابة العربية دون الحوض في تشكيلاته النظرية.

يمكن تعريف الثورة مدنياً بأنها تعبير جوهري يتميز بعنصر العنف والمفاجأة، يؤدي إلى تحول في بنية السلطة وتغييرها ببنية جديدة من العلاقات السياسية والاجتماعية المختلفة نوعياً عما كانت عليه في النظم السابق. والثورة - بالتعريف - حالة من التغير الشامل السريع المعاجى الذي يشمل مختلف جوانب الحياة الاجتماعية سياسياً واقتصادياً وثقافياً من أجل إعداد بناء الحياة على نحو آخر، يتصف بالعمق والشمول والجدرية، وتؤدي الثورة إلى تحولات جوهريّة في المجتمع؛ بحيث يتم تبديل الأنماط القديمة للحياة ووجود أنماط جديدة تتوافق مع مبادئ الثورة وقيمها وأهدافها. وقد تكون الثورة عتيقة دموية أو تأخذ طابعاً سلمياً، ومن سماتها أنها فحشية سريعة وخطفة.

وتعرف الثورات الشبابة العربية إجرائياً بأنها "الانتفاضات الجماهيرية التي قدها الشباب العرب عام ٢٠١١م في كل من (تونس، مصر، ليبيا، اليمن، سورية)؛ طلباً للحرية والكرامة ورفضاً للظلم والعبودية، وهدفت إلى...

مجموعات عربية تقوم على قيم الديمقراطية وحقوق الإنسان". وقد عرفت هذه الثورات الشبابية بسلميتها في بعض الدول العربية مثل تونس ومصر واليمن. وتحولت إلى دموية في كل من سورية وليبيا.

٦-٤- مفهوم الربيع العربي:

الربيع العربي هو مفهوم آخر للدلالة على الحراك الثوري العربي عام ٢٠١١م. وظهر مصطلح الربيع العربي تعبيراً عن الانتفاضات الشعبية العارمة التي شهدتها عدة دول عربية في عام ٢٠١١م، وهي الانتفاضات التي أطاحت ببعض الأنظمة في العالم العربي. وقد اعتمد هذا التعبير لوصف الحركات الشعبية السلمية التي قامت على أساس المطالبة بالتغيير السياسي والاجتماعي وتحقيق المطالب المشروعة للشعوب العربية في عالم أكثر عدلاً وتسامحاً وإيماناً بالقيم الإنسانية والديمقراطية.

ويشكل مصطلح "الربيع العربي" تعبيراً مجازياً عن حقبة زمنية جديدة من الحراك لسياسي الثوري الذي قاده الشباب العرب من منطلق السعي إلى تحقيق القيم الديمقراطية عبر إقامة أنظمة سياسية تعزز الشراكة السياسية وقيم الحرية والعدالة، التي تحقق لهم ما عجزت عن تحقيقه النظم الاستبدادية والسطوية التي ثاروا ضدها.

ويختلف مفهوم الربيع العربي عن الثورات الشبابية العربية بأنه يشمل مختلف الحركات الاحتجاجية في مختلف الدول العربية في صورة احتجاجات ومظاهرات ومطالبات سلمية، وهذا يشمل ما حدث في مختلف الدول العربية نني شهدت أشكالاً من الاحتجاجات المطالبة والديمقراطية.

ويفتصر مفهوم الثورات على الدول التي حدثت فيها انتفاضات عارمة أدت إلى تغيير أنظمتها السياسية حتى الآن.

٧- الوسائل الإحصائية المستخدمة:

اعتمد الباحث في تحليل المعطيات الإحصائية لدراسته على الرزمة الإحصائية (Statistical Package For Social Sciences) التي غالباً ما يمرر لها بمحتصرات الحروف الأولى (Spss). ومن أهم المعادلات الإحصائية التي تم استخدامها في الدراسة:

- المتوسطات الحسابية (Means) والانحرافات المعيارية (Standard deviations) والنسب المئوية (Percentages) و الوسيط (Median) والمودال (Mode).
- معامل بيرسون Pearson Correlation ومعامل سبيرمن براون Spearman-Brown لحساب مصفوفات الصدق الداخلي لبنود الاستبانة وثبات المقياس.
- معامل ألفا كرونباخ (Cronbach alpha reliability test) لقياس ثبات المقياس.
- اختبار كاي مربع (Chi Square Test) لقياس دلالة الفروق الإحصائية للبيانات لإجابات أفراد العينة.
- معادلة الفئة الوزنية في مقياس "ليكرت" (Likert scales) " لحساب دلالة المتوسطات الحسابية للمقياس.
- الاختبار التائي (T-Test) لقياس الدلالة الإحصائية لمنظمة اتجاهات الطلاب ومواقفهم من الثورة.
- تحليل التباين البسيط (ANOVA) لدلالة الفروق الإحصائية.
- الاختبار العدي (Post hoc Test multiple comparisons) (LSD) لدلالة الفروق الإحصائية.
- التحصيل العاملي Factor Analysis لتحليل معطيات الدراسة وفقاً للعوامل المؤثرة فيها.
- اختبار كيمو (KMO) صلاحية المصفوفة وحجم العينة لمتطلبات التحليل العاملي.

القسم الثاني:

الإطار النظري

ويشمل الفصول التالية:

الفصل الثاني: الدراسات السابقة.

الفصل الثالث: الثورات العربية (لمحة خاطفة).

الفصل الرابع: طبيعة الثورات الشبابية العربية

المصل الخامس: في مفهوم الثورة.

الفصل الثاني:

الدراسات السابقة

شهدت الساحة الفكرية العربية والعالمية تدفقاً هائلاً في الكتابة عن أوصاع الثورة والربيع الثوري العربي في العامين الماضيين، ويمكن للباحث أن يقع على آلاف المقالات الصحفية والتحليلات السياسية والدراسات الأدبية التي تناوت ظاهرة الحراك الشبابي في أبعادها الثورية، وما رالت الساحة الفكرية تندافع يومياً بعدد هائل من المقالات التي تحاول تغطية الحالة الثورية المتجددة في العالم العربي. ومن المتوقع أن تكون ثورات الربيع العربي موضوعاً للبحث والدراسات والتقصي خلال العقود الخمسة المقبلة. وتلك هي الحال التي عرفت بها الثورات العالمية الكبرى مثل الثورة البلشفية في روسيا ١٩١٧م، والثورة الفرنسية ١٧٨٩م، وثورة الطلاب في أوروبا عام ١٩٦٨م؛ إذ بقيت هذه الثورات موضوعاً للتحليل والدراسة والتقصي على مدى نصف قرن من تاريخ انطلاق كل منها.

وعلى الرغم من التدفق الهائل في عدد المقالات الصحفية والدراسات الوصفية المتسارعة، فإن البحث العلمي الرصين في هذا المجال ما زال يرسم خطواته الأولى، وقد تكون هذه الدراسة واحدة من المحاولات لميدانية الأولى التي ترسم في ميدان البحث العلمي الرصين في مجال الثورات العربية.

ويحب علينا هنا أن نميز بين السوسيولوجيا اليومية السريعة التي تحاول تحييل الأحداث في ضوء المعطيات اليومية عبر مقالات ودراسات متوسطة المدى تواكب الأحداث بسرعة، وبين السوسيولوجيا العلمية الأكاديمية التي تدرس الظواهر الثورية، وفق المناهج العلمية الرصينة، من أجل تحليل واقع هذه ثورات، والكشف عن تجلياتها، والخوض في أسرارها خصوصاً عندما

يقوم على أفضل توظيف للتقانات والمهارات العلمية المنهجية المعروفة في هذا الميدان. ومثل هذه الدراسات تحتاج إلى شروط عديدة، أهمها دعم والتفريع العلمي والدعم المادي والتسهيلات الأكاديمية. وهذا يفسر ندرة دراسات الأكاديمية التي ظهرت في حقل الحركات الثورية العربية أو ما يسمى بالربيع العربي. وهذا يعني أن علينا أن نتنظر ردىاً من الررس كي تؤتي مثل هذه الدراسات أكلها وتظهر في الساحة الفكرية والسوسولوجية العربية والعلمية.

وتأسيساً على هذه الحقيقة يمكن القول: إن الدراسات السابقة الأكاديمية في مجال الثورات العربية ما زالت في مرحلة التشكل، وما زال الوقت مكرماً جداً لظهور الدراسات التربوية والاجتماعية الرصينة التي تتناول قصيد لثورة بأبعادها السوسولوجية والإنسانية؛ وذلك نظراً لحداثة الربيع العربي الذي لم يمرض على بداية انطلاقته أكثر من عام ونصف العام تقريباً.

ومع ذلك لا نعدم وجود بعض المحاولات العلمية الجادة التي تناولت الثورات الشبائية العربية. وسنستعرض أكثر هذه المحاولات حدية وأصالة وموضوعية.

١ - ومن هذه المحاولات يمكن الإشارة إلى البحث العلمي الذي أجره الباحث السوري الدكتور صابر جيدوري بعنوان: " تأثير الثورة السورية في توجهات الشباب الجامعي نحو القيم السياسية: آراء عينة من طلبة الكليات المحدثة في محافظة درعا عام ٢٠١٢م (جيدوري، ٢٠١٢م). وتكمن أهمية هذه الدراسة الميدانية في أن الباحث أجراها في خصم الأحداث الثورية في سورية، وقد عرّض نفسه للخطر الكبير من أحل الحصوب على معطياته العلمية والفكرية. وهدفت دراسة جيدوري إلى معرفة درجة تأثير الثورة السورية في توجهات طلبة الكليات المحدثة في محافظة درعا نحو القيم السياسية السائدة في المجتمع من وجهة

طهرهم، وذلك تبعاً لمتغيرات الجنس، والاختصاص، والسنة الدراسية، ومكان الإقامة. ومن أجل ذلك صمم الباحث استبانة تكونت من (٢١) فقرة، وزعت على خمسة أبعاد بعد أن تم التأكد من صدقها وثباتها. وقد تكونت عينة الدراسة من طلبة الكليات المحدثه في محافظة درعا؛ حيث بلغ عددها (٣٤٦) طالباً وطالبة، وبعد تطبيق أداة الدراسة على أفراد العينة وإجراء المعالجات الإحصائية اللازمه أظهرت نتائج الدراسة موافقة أفراد العينة بدرجة كبيرة على جميع محاور الاستبانة فيما يتصل بتأثير الثورة السورية في توجهات الطلبة نحو اقيم السياسية السائدة. من جهة أخرى أظهرت نتائج الدراسة عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور والإناث، وبين طلاب الريف وطلاب المدينة فيما يتصل بتأثير الثورة السورية في توجهاتهم نحو اقيم السياسية السائدة. في حين أظهرت نتائج الدراسة أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين إجابات طلاب السنة الأولى وطلاب السنة الرابعة فيما يتصل بتأثير الثورة السورية في توجهاتهم نحو القيم السياسية السائدة، كما أظهرت أن هناك فروقاً بين اختصاصي الحقوق والتربية لصالح الحقوق، وفروقاً بين الاقتصاد والآداب لصالح الاقتصاد، في حين لم تظهر أي فروق بين الحقوق والاقتصاد، وكذلك بين التربية والآداب.

٢ - وفي هذا السياق أخرى جيدوري (٢٠١٢م) دراسة ميدانية مهمة أخرى بعنوان 'انتهاكات حقوق الإنسان وتداعياتها التربوية على خلفية انطلاق الثورة السورية' آراء عينة من مدرسي المرحلة الثانوية في محافظة درعا. ودراسة كم هو ميسر في عنوانها تتناول موضوع انتهاك حقوق الإنسان من قبل النظام السوري في ظل الثورة السورية عام ٢٠١١م. وقد أحسب هذه الدراسة على عينة شملت ٧٠٠ مدرس ومدرسة من المرحلة الثانوية العامة في مدارس محافظة درعا، في العام الدراسي ٢٠١١م.

ونتت الدراسة أن النظام السياسي يمارس إكراهاً حقوقياً كبيراً وبتتهت أعب حقوق الإنسان، مثل: الحق في الحياة، وحرية الرأي، وأن لمواطنيين يتعرضون لقتل والاعتداء والاعتقال والحجز التعسفي، وقد ذكر أفراد لعية م معاده أن النظام لم يترك حقاً من حقوق الإنسان المدنية والاقتصادية والسياسية والفكرية إلا وانتهكه، وأن الناس يعيشون في حالة من التعسف الكبير الذي سم تعرفه البلاد في تاريخها القديم والحديث.

٣ - بصالغنا عتريسي (٢٠١٢م) بدراسة مهمة حول تأثير (الأبعاد الطائفية والعشائرية في الثورات العربية). والباحث يتناول في هذه الدراسة تأثير المتغيرات والعوامل الطائفية والإثنية والعرقية في مسار الثورات العربية. ويرى عتريسي، في دراسته، أن المفكرين العرب استطاعوا تحليل المتغيرات السياسية والاجتماعية والاقتصادية للثورات العربية، ولكنهم أغفلوا أهمية العوامل والمتغيرات الطائفية في دراسة التحولات الثورية في العالم العربي. ويعزو الباحث الصعوبات التي واجهتها الثورة في كل من سورية واليمن وليبيا إلى تحديات طائفية ومذهبية وقبلية، ويرى أن هذه المتغيرات والعوامل القبلية والطائفية تفسر لنا تباطؤ الثورة في بعض الأقطار العربية ولاسيما في سورية واليمن وليبيا. ففي سورية - على سبيل المثال - اتخذت بعض الطوائف موقفاً ظهيراً للنظام خوفاً من وصول التيارات الأصولية الإسلامية إلى السلطة والحكم في هذه البلدان.

يقول الباحث في هذا السياق إن الباحثين العرب " اكتشفوا أن الاستبداد واطلم الاجتماعي وخنق الحريات وتراكم الفساد هو الذي أوصل المجتمع إلى حافة الانفجار التي صنعت الثورة في لحظة معينة " (. .) وعدم " توقف " الثورات، أو تعثرت بعد تونس ومصر كما هو الحال في اليمن والبحرين وسورية، تبين أن عوامل أخرى في بنية المجتمعات العربية، ديبية وقبلية وعشائرية، ساهمت في ذلك التعثر وجعلت لكل " ثورة خصوصية "

التي لا يمكن مقارنتها بثورة أخرى، على الرغم من التشابه في طبيعة الفساد أو في حق الحريات أو في عدم تداول السلطة " .

٤ - وهدفت دراسة المصري (المصري، ٢٠١٢م) حول (دور وسائل الإعلام في تزويد الشباب الجامعي ببعض المفاهيم السياسية بعد أحداث ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١م) إلى معرفة دور وسائل الإعلام في تزويد الشباب ببعض المفاهيم السياسية بعد أحداث ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١م. واتبعت الباحثة مسح المسح الشامل بعينة عشوائية بلغت ٣٠٠ طالب وطالبة ممن تراوح أعمارهم بين ١٨-٢١ سنة من طلاب كليات الآداب والتجارة والتربية والطب البيطري بجامعة كفر الشيخ والمعهد العالي لهندسة والتكنولوجيا بكفر الشيخ في مصر.

وبيّنت الدراسة أن نسبة ٦٣٪ من أفراد العينة يرون أن ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١م في مصر حققت مكاسب كبيرة، أهمها حرية الرأي والتعبير. وبيّنت أيضاً أن نسبة ٥٠,٣٪ يرون أن هذه الثورة أدت إلى تغيير الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية، كما أعلن ٤٢,٣٪ منهم أن الثورة أكسبتهم نمطاً من الوعي السياسي الجديد وجعلتهم أكثر إدراكاً لبعض المفاهيم السياسية.

وفيما يتعلق بالجوانب السلبية للثورة: أعلن ٥٩٪ من أفراد العينة أن الثورة أدت إلى عدم الاستقرار في الأوضاع السياسية، وأعلن ٥٣,٣٪ منهم أن الثورة أدت إلى تدهور الاقتصاد، وذكر ٤٩,٧٪ منهم أنها أدت إلى أعمال العنف (البطشة)، وقال ٧٥٪ منهم إنها أدت إلى الانفلات الأمني، و ٥٢٪ منهم إنها أسفرت عن ارتفاع الأسعار، و ٤٢٪ منهم إنها أدت إلى تراجع السياحة، و ٣٥,٧٪ منهم إن الثورة أدت إلى المظاهرات الفتوية.

وخرجت الدراسة بعدد من التوصيات والمقترحات التي تتعلق بضرورة تعميق الوعي الثوري في الجامعة وتكثيف الثقافة السياسية التي تؤدي إلى نوع من اندماج الوطني والتفاعل الإنساني في رحاب الجامعة والمجتمع.

٥ - ويتناول سامح راشد (٢٠١٢م) في دراسته (رؤية لمسار الثورات العربية) أوضاع الثورات العربية، ويقوم بتحليل سوسيولوجي لطبيعة الحراك الثوري في كل بلد عربي في ضوء رؤية سوسيولوجية. ويسر راشد في هذا السياق أن حالات الثورة والاحتجاج التي سادت لدول العربية عام ٢٠١١م لم تكن شاملة لجميع الدول العربية ولا حتى لمعظمها، بل على العكس. فإن عدداً محدوداً فقط منها شهد تغيرات داحية بفعل ثورة أو احتجاج، إذ لم يزد عدد تلك الدول على ٥ دول هي تونس، مصر، ليبيا، اليمن، سورية. ويبتن الباحث حالة التفوت بين هذه الدول ويقدم صورة عن تباين الأوضاع الثورية ومدى م حقيقته الثورات الشعبية فيها من تغيير ثوري؛ سورية - مثلاً - لا تزال تشهد ثورة مستمرة حتى الآن، ولم تسفر بعد عن تغيرات جوهرية ملموسة، وهي تعد ضمن دول الربيع العربي التي لم تكتمل فيها دورة لتغيير بعد. أما بقية الدول العربية فقد شهد بعضها حالات احتجاج محدودة أو جرتية، وبعضها الآخر لم يشهد محاولات حقيقية لإحداث تغير جذري أو حتى تحول تدريجي نحو تغيير منظومة الحكم. إذًا، في المجمل يصعب اعتبار وصف "الربيع العربي" وصفاً عاماً شاملاً ينسحب على غالبية الدول العربية، وإنما هو توصيف لحالة بدت مشرة بالعمومية والشمول. يد أنها توقفت مبكراً فلم تمتد إلى كل الدول العربية، بل لم تتطور بالقدر أو بالاتجاه ذاته في الدول التي طلتها. وفي هذا السياق يتناول الباحث العوامل الخارجية والداخلية ويحل دور كل منهما في نجاح الثورة وإخفاقها، فالقوة العسكرية التي تبست مطالب لشعب في تونس ومصر هي غيرها التي في سورية وليبيا واليمن. وكذلك التدخل الخارجي أسرع في إسقاط الأنظمة السياسية في مصر وليبيا واليمن ولم يتحقق هذا الشرط في سورية.

٦ ويتناول عمار علي حسن (٢٠١٢م) في دراسة له حول "الثورات العربية

مهمة صعبة ومصير غامض" مسار الثورات العربية ضمن دائرة التنوع التي عرفت فيها، وقام بتحليل طبيعة الصعوبات والتحديات التي تواجهها هذه الثورات العربية مراعيًا طابع الخصوصية والتنوع في طابعها. وبحث في هذه الدراسة عبر المادج الثورية العربية طبيعة العلاقة بين النظام والدولة؛ حيث تشابكت الخطوط والملامح، فالتهم النظام الدولة، وتماهى بها، وربطها بمصالحه، وشخصنها بالرعييم والقائد؛ بحيث أصبح انفكاك الدولة عن النظام أشبه بالاستحالة. وهذه الوضعية تنسحب على الأوضاع في سورية وليبيا واليمن؛ حيث تمهى النظام بالدولة واتحد معها على نحو مصيري. وهنا يكمن الخطر الكبير حيث تصبح عملية إسقاط النظام هي عملية إسقاط الدولة، وإسقاط النظام إسقاطاً للدولة، وتدمير المؤسسات، والعودة إلى حالة من الفوضى السياسية والعدمية المدمرة في المجتمع (حسن، ٢٠١٢م).

ويبين في هذا السياق "أن القوى الشعبية العربية الغفيرة التي صنعت الثورة تظن أن مهمتها قد انتهت بمجرد إجبار الحاكم على التنحي، لأن وجوده في السلطة يمثل التحدي النفسي الرئيسي لهؤلاء، وهم يقيسون نجاح الثورة أو فشده بقدرتهم على إزاحة الطاغية في أسرع وقت ممكن، دون أن تعيهم مسألة بدء "مؤسسة للثورة" تستطيع أن تملأ الفراغ الذي ينجم عن غياب المدحى، بحاكم مستند مدجج بصلاحيات واسعة. وهذا الوضع يفتح الباب أمام القوة المنظمة في المجتمع، والتي غالباً ما تكون الجيوش، للدخول بثقة وجذب إمكانيات الثورة إليها، وتوظيفها كأداة للاستيلاء على السلطة تسريحيًا، أو الاحتفاظ بها، ولا سيما إن انفضت الجماهير العريضة عن ثورته" (حسن، ٢٠١٢م).

ويوضح الباحث أن "هدم النظام القديم لا يجب أن يفهم عند حد إسقاط رأس النظام أو أركان السلطة بل يتعمق إلى ما هو أبعد من ذلك بكثير، ولتطمح بحكمه يكون لها وجود راسخ وقوي وغليظ في البنية المادية والمعنوية

للدولة، في الاقتصاد والثقافة والنشاط الاجتماعي والأجهزة لبروقراطية و لأمنية، وفي التشريعات والقوانين وآليات ومؤسسات إنتاج الخططين ليدبي والثقافي، وكذلك في أساليب إدارة العمل وتقديم الخدمات، وفي كل الحدود والمسافات الواقعة بين الناس والسلطان. والتخلص من كل هذا لا يمكن أن يترك لبصدة أو يتم بخطوات بطيئة لا تفي بمطالب الثوار، ولا تتماشى مع قوة الدفع الثوري، وإنما يجب أن يتعد وفق خطة عمل مدروسة وشاملة ودقيقة، يعرف من وضعها المستوى الذي سينتهي عنده هدم النظام القديم، والرمز الذي تستغرقه هذه العملية الضرورية* (حسن، ٢٠١٢م).

٧ - دراسة محمد دده (٢٠١١م) (الحراك الجماهيري العربي: ثورة أم صناعة لفرصة سياسية؟).

يتناول دده الحراك الثوري العربي بالدراسة والتحليل النقدي في ضوء مفهوم نقدي للثورة، يركن إلى ثلاثة مستويات: تبدأ بتحديد الغايات والأهداف كنقطة انطلاق يتفق عليها أرباب الثورة؛ ثم تتخذ هذه الأهداف مرجعية يحتكم إليها عند الاختلاف؛ ثم تحديد الوسائل الممكنة لتحقيق الغايات؛ وتنتهي هذه الخطوات بعملية خلق السبل الكفيلة بحماية مكتسبات الثورة والمحافظة على كيانها وهويتها ومآلها. وفي ضوء هذا التصور لمفهوم الثورة يتساءل دده عن المعد الثوري للحراك الجماهيري العربي: أهو ثورة أم مجرد فرصة لصناعة الثورة أي خلق معطيات جديدة للتعبير الاجتماعي والسبسي في العالم العربي؟ ومن هذا المنطلق يستخدم دده أدواته النقدية هذه للبحث المعمق في مشروعية الحراك الجماهيري العربي.

ويحدد دده شرطين أساسيين، هما الوعي بالأهداف واستحضار المحاطر، وهما الشرطان اللذان تحققا في عدد من الثورات العالمية ولاسما في الثورة البرتغالية الحورجية على نحو خاص.

وَيُتَبَيَّنُ الناحِثُ أَنَّ التَّغْيِيرَ بِحُتَاجٍ إِلَى شَرَطَيْنِ أَساسِيَّينَ: شَرَطٌ مَوْضُوعِي يَتِمَثَّلُ فِي الْقَطِيعَةِ الَّتِي تَحْدُثُ بَيْنَ الْجَمَاهِيرِ وَالنِّظامِ السِّياسِيِّ؛ وَشَرَطٌ ذَاتِي يَتِمَثَّلُ فِي إِدْرَاكِ الْجَمَاهِيرِ لِدَوْرِهِمْ وَقُدْرَتِهِمْ عَلَى إِحْدَاثِ التَّغْيِيرِ، وَهَذَا الشَّرَطُ الدَّائِي شَرَطٌ صَرُورَةٌ لَا يَتِمُّ التَّغْيِيرُ إِلَّا بِحُضُورِهِ. وَمِنْ هَذَا الْمَنْطِقِ يُمْكِنُ الْقَوْلُ إِنَّ الشَّرَطَ الْأَوَّلَ كَانَ حَاضِراً وَالثَّانِي كَانَ غائِباً، فِي الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ، وَهَذَا يَكْمُنُ سِرُّ الْجُمُودِ فِي الْوَضْعَةِ الْعَرَبِيَّةِ عَلَى مَدَى نِصْفِ قَرْنٍ وَأَكْثَرِ.

وَيُتَبَيَّنُ الناحِثُ أَنَّ الشَّرَطَ الدَّائِي الَّذِي كَانَ غائِباً قَدْ حَصَرَ بِتَأْثِيرِ مَتَعِيرَاتٍ تَرْبُويَّةٍ وَثقافيَّةٍ تَقاطَعَتْ فِي اسْتَحْضارِهِ إِلَى السَّاحَةِ الثَّورِيَّةِ فِي الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ، وَقَدْ تَمَثَّلَتْ هَذِهِ الْمَتَعِيرَاتُ فِي ثَلَاثَةِ عَوَامِلٍ أَساسِيَّةٍ:

- مَتَغْيِيرُ التَّعْلِيمِ، الَّذِي أَفْرَزَ نَتِيجَتَيْنِ، هُمَا: الْوَعْيَ، وَالْقُدْرَةَ عَلَى تَوْطِيفِهِ فِي إِدْرَاكِ قِيَمَةِ الْحَرِيَّةِ كَمَدْخَلٍ لِإِحْدَاثِ التَّغْيِيرِ.
- مَتَغْيِيرُ اقْتِصادِيٍّ اجْتِماعِيٍّ، وَقَدْ أَفْرَزَ كَذَلِكَ نَتِيجَتَيْنِ: سَمُوَ طَبَقَةُ مَتَوَحِّشَةٍ تَتَعَدَّى عَلَى انْعِدَامِ عَدَالَةِ تَوَرُّعِ الدَّخْلِ، وَاسْتِشْراءِ السُّلْطَةِ بِسَبَبِ تَخَلُّفِ الْهَيَاكِلِ الْاِقْتِصادِيَّةِ.
- مَتَغْيِيرُ تَوَاصُلِيٍّ، وَقَدْ أَفْرَزَ نَتِيجَتَيْنِ: إِطْلَاعَ النَّاسِ عَلَى ما يَجْرِي فِي بِلَدانِهِمْ وَفِي الْعَالَمِ، وَالْقُدْرَةَ عَلَى التَّوَاصُلِ بَيْنَهُمْ مِنْ دُونِ حُدُودٍ وَقِيُودٍ.

وَهَذِهِ الْمَتَعِيرَاتُ مَجْتَمَعَةٌ شَكَلَتْ أَبْجَدِيَّةَ الثَّورَةِ فِي الْبِلَدانِ الْعَرَبِيَّةِ، وَاسْتَطَلَقَتْ هَذِهِ الثَّورَاتُ فِي عَمَلِيَّةِ التَّغْيِيرِ الْمَشْهُودِ دُونَ تَوَقُّفٍ فِي عِدَدٍ مِنْ لِبْلَدانِ الْعَرَبِيَّةِ.

وَيُتَبَيَّنُ الناحِثُ أَنَّ حُضُورَ هَذَيْنِ الْمَتَغْيِيرَيْنِ يَخْتَلِفُ بِاخْتِلَافِ الْمَجْتَمَعَاتِ، كَمَا سَيُظْهِرُ ذَلِكَ مِنْ حَلَالِ مَقارَنَةِ النِّمُودَجَيْنِ التُّونِسِيِّ الْمِصْرِيِّ، وَاللِّبْيِيِّ لِنَبْميٍّ وَفِي هَذَا السِّباقِ يَرى: أَنَّ الْاِحْتِجاجاتِ فِي تُونِسٍ بَدَأَتْ كَرْدَهُ فَعَلَ عَمُويَّةً عَلَى وَاقِعٍ مُحَدَّدٍ، وَمِنْ الْلافتِ أَنَّ الْمَطالِبَ كَانَتْ فِي بَدَائِهَا مَتَوَاصِعَةً، حَيْثُ لَمْ تَتَحَاوَرِ الْمَطالِبَةُ بِالْمَرِيدِ مِنَ الْحَرِيَّاتِ وَمُحارَبَةِ الْفِسادِ، لَكِنْ ما لُسْتُ

سقفها أن ارنم في مواجهة القمع الشديد، وهذا يعني -بحسب الحدث- أن الحراك الجماهيري بدأ منواضعاً من حيث وعي أهدافه، لكنه ما لبث أن أصبح وعياً ذاتياً من داخل الحراك، تمثل في الالتفاف حول هدف ملح هو إسقاط النظام.

وعلى المنوال ذاته، مع فارق في الشراسة، انتقلت آلية الاحتجاج من تونس إلى مصر التي جاء فيها الحراك الجماهيري مطابقاً لما حدث في تونس من حيث سعي المتظاهرين إلى استهداف استبداد النظام طلباً لإسقاطه، ومن حيث حصول متغير الوعي بالأهداف التي هي إسقاط النظام. لكن في المقابل طابق الحراك المصري الحراك التونسي في عدم التحديد الدقيق للغايات، وهذا ما جعل آلية الاحتجاج في الحالتين تمثل ردة فعل عفوية، ولم تأت نتيجة تخطيط مسبق.

٨ - دراسة خير الدين حسيب (٢٠١١م) ("الربيع الديمقراطي العربي: الدروس المستفادة).

يتناول حسيب في دراسته للربيع العربي الديمقراطي واقع الثورات العربية في مختلف البلدان العربية ويصف أحداثها وتطوراتها، ثم يركز التحليل على ما يسميه بالدروس المستفادة من هذه الثورة. ويستنتج مجموعة من الدروس المستفادة، أهمها:

- ثبت بالتجربة العلمية أن التغيير من الداخل ممكن ومن دون الحاجة إلى الخارج، كما جرى في الحالتين التونسية والمصرية.
- إن إسقاط نظام أسهل من بناء نظام جديد، كما تشير إلى ذلك أيضاً تجربتا تونس ومصر.
- ما حدث في العالم العربي يشير إلى وجود بوادر نهضة عربية شاملة وإلى تفاعل كبير في الوعي العربي.
- تنبؤ من تجربة ما حدث في بعض البلدان أن الانتفاضات تحولت إلى ثورات عندما استطاعت تحييد الجيش.

- تنبئ البحرية الثورية خطأ تعميم شعارات الثورتين التونسية والمصرية على باقي الحالات في العالم العربي.

٩ دراسة مصنف المرزوقي (٢٠١١م) (الآفاق العربية والمذهلة للثورة العربية).

يتناول المرزوقي في دراسته هذه مآل الثورات العربية في الأمد القصير والمتوسط والبعيد. وفي سياق هذه الرؤية يبين المرزوقي أن الثورات العربية هي ثورة واحدة وليست ثورات، ويستند في تصوره هذا إلى معطيات التجسس بين هذه الثورات، فيرى أنها واحدة من حيث الأسباب الموضوعية التي تمثل في تسطيط الفرد وحق أهله في الفساد، وحكم الأجهزة البوليسية، وحصص مؤسسات الدولة لخدمة المصالح المردية والعصابات بدلاً من الشعب. ويبين أن أهداف هذه الثورات واحدة تمثلت في شعار واحد (الشعب يريد إسقاط النظام)، وهذا يعني أنها ثورات غير أيديولوجية ليبرالية أو إسلامية أو ماركسية.

ثم يعلن أن وسائلها واحدة أيضاً؛ بدأت سلمية عفوية جماهيرية. وهي تتميز بهوية واحدة من حيث إنها: شعبية، مدنية، شبابية، بلا قيادة مركزية، ومن غير أيديولوجيا.

ويرى المرزوقي أن هذه الثورات قد تقود إلى كوارث أو إلى بزء الأمل، مستعيناً بتجارب التاريخ التي تؤكد:

- أن كل ثورة لا تقوم إلا وقامت لها ثورة مصادة؛ فأندين يفقدون سيطرة لا يتخرون فحاة، وإما يتراجعون خلف الستار للتأمر على قلب النظام، وإن عجزوا عن الأمر بدلوا كل ما في وسعهم لعرقله المسار الثوري ونشويه، وهذا بالضبط ما شهدته تونس، حيث يقول "المافيات" التي تركها نظام بن علي تتعاون مع فلول المومس السياسي والحرب المسلح لبث الفوضى والعنف.

- لكل ثورة ثمن؛ حيث هناك في الثورة نفسها قوى جبارة تدفع إلى الفوضى والعنف وعدم الاستقرار، فلا بد للثوريين من مجابهة الأعداء بالمقاصل والمشائق والسجون، وأتذكّر تعود الآلة الجبهمية لنقمع السياسي إلى العمل.

اشوار ليسوا من يحسون ثمار الثورة؛ حيث يأتي بعد الثوريين عهد الانتهازيين، وبعد الملحمة يأتي عهد خيبة الأمل؛ فقراء سيدي بوزيد يعودون إلى فقرهم، ويعود سكان المقابر في القاهرة إلى مقبرهم، فلا حلول حدرية لمشكلاتهم. أما الجهة التي تنعم العنيفة لكبرى فهي البرحوارية التي كانت تنعم تحت الاستبداد بمستوى مادي مقبول.

سكن هذه القراءة السوداوية لمستقبل الثورات العربية كما يقول المؤلف، تستتبع منه بقراءة أخرى متفائلة؛ حيث حققت الثورات العربية ثلاثة إنجازات كبيرة:

١ - إعادة بناء الإنسان العربي؛ حيث قطع فيها الإنسان العربي فحاة حقبة كان فيها مجرد رعية لا وزن له في الأرض ولا شكل له في السماء.

٢ - إعادة بناء الشعوب العربية؛ حيث اكتشفت الشعوب أنها قادرة على سحق الطغاة.

٣ - إعادة بناء الأمة العربية، ولنتذكر أن الديكتاتوريات بعثت العربي إلى العربي باصطناعها خصومات بين العراقيين والسوريين والمصريين والليبيين والكويتيين والعراقيين... إلخ.

١١ - دراسة عبد الخالق عبد الله (٢٠١١م) (الربيع العربي: وجهة نظر من الخليج).

يتدور عبد الخالق عبد الله قضايا الربيع العربي في مستوى الخليج العربي ويثبت في هذا السياق أنه منذ بدء الربيع العربي ادعت دول الخليج العربي أنها

عر معية سرياح التغيير، وأنها حالة استثنائية في محيطها العربي، ولكن الحدث يحايف هذه الرؤية ويرى أن دول الخليج لا تعيش في فراغ، ولا تستطيع الابتعاد عما يحري في محيطها العربي.

قد طرق الربيع العربي - بحسب الباحث - أبواب الخليج، وإن كانت التداعيات جاءت بنسب متفاوتة من بلد خليجي إلى آخر؛ فبعض بلدان الخليج سعيدة بالربيع العربي، وبعضها الآخر حائف جداً، ويعود هذا التباين في رؤية الربيع العربي إلى نقاط قوة تتسم بها بعض الدول ونقاط ضعف تتسم بها دول أخرى.

فالمحرين تشكل أكبر نقاط الضعف في الخليج العربي؛ حيث كانت أكبر الحسرين من الربيع العربي، بدأت المطالب الشعبية الأولى محقة ومشروعة، ولا خلاف عديها من قبل الحكومة التي قبلت الحوار مع المعارضة لتحقيق الإصلاحات الدستورية. وفي بداية الربيع العربي كانت المحرين قب قوسين أو أدنى من تحقيق مطلب التحول إلى ملكية دستورية عصرية، لكن المعارضة بدعت كثيراً وبعيداً في مطالبها، وسرعان ما انحرفت المطالب الإصلاحية امشروعة إلى سلوكيات ثورية، وانزلت المجتمع البحريني إلى اصططاف وتخذلق طائفي غير مسبوق يهدد وحدته الوطنية.

وشكل سلطنة عُمان نقطة الضعف الثانية في الخليج العربي، لكنها بعكس المحرين أدبرت المطالب الإصلاحية والاحتجاجات إدارة سلمية. وقد بدأت لمسيرات الاحتجاجية في سلطنة عُمان في ١٧ يناير / كانون الثاني وانتهت في ١٣ مايو / أيار، حيث كانت استجابة السلطات سريعة وحكيمة. وتمكنت الحكومة من امتصاص الغضب الشعبي عبر مجموعة من القرارات، منها تعيين نصف أعضاء مجلس الوزراء، والوعد بحل مشكلات البطالة ونفسد، ونشكيل لجنة دستورية لإعطاء صلاحيات تشريعية ورقابية أكثر محسن مشوري.

أما في قطر: فإذا كانت البحرين هي أكبر نقاط ضعف الحالة الخليجية، فإن قطر هي أكبر نقاط قوتها، وإذا كانت البحرين أكثر الخاسرين، فإن قطر أكبر رابحين من الربيع العربي، والحضور القطري في الشأن العربي ردد وأصبح موحوداً في كل مكان. ويرى الباحث في هذا السياق أن اندوحيه بررت كدعومه سياسية للنظام العربي، حيث تم توظيف ثروة البلاد لحفظ رؤية قديمة وعالمية طموحة. وتأتي قمة الجزيرة لتجسد حقاً عمق تأثير قطر في الربيع العربي. ومن ثم، فإن هذا البلد الصغير مساحة وسكاناً يتصرف كأنه عملاق سياسي وإعلامي ودبلوماسي، ويؤكد أن الدول بأفعالها لا بأحجامها.

أما الكويت وهي صاحبة أقدم تجربة دستورية وديمقراطية في الخليج العربي، فلم تكن معنية بالربيع العربي ما عدا محاولات البعض استغلال هذا الربيع لإحداث بعض الفوضى السياسية في البلاد.

ويرى أن الإمارات العربية هي نقطة قوة أخرى في الخليج العربي، وتقع ضمن قائمة أكبر الرابحين، ولا سيما في شقه الاقتصادي. والمطلب لإصلاح الوحد أخذ شكل رسالة مهدبة وموقعة من قبل ١٣٣ شخصية وطنية، توجهت إلى رئيس الدولة تناشده تطوير صلاحيات المجلس الوطني الاتحادي الذي لا يملك سوى صلاحية استشارية متواضعة.

١١- دراسة دينا شحاته ومريم وحدي (٢٠١١م) حول (محركات التغيير في العالم العربي).

تدور هذه الدراسة تحديد العوامل والمتغيرات الاجتماعية والثقافية والسياسية التي أسهمت في تفجير الاحتجاجات الشعبية العربية في مختلف لنداء عربية. وترصد هذه الدراسة القوى التي شاركت وشارك في هذه الاحتجاجات، و تبحث في مشروعية مطالبها وآفاقها المستقبلية. ويعتمد الدراسة منهج تحليل المضمون لعدد من الأبحاث والدراسات والمقالات التي كتبت حول الربيع العربي والثورات الشبابية العربية. وهي في هذا السياق

تحوّل من تقديم إجابات حول أسباب نجاح هذه الثورات في إحداث التغيير المنشود، ونفسر الأسباب الموضوعية التي أدت إلى إخفاق بعضها في بعض لشداد العربية. وتركز الباحثان في هذه الدراسة على تحليل العوامل الموضوعية والتاريخية لهذه الثورات والأخطاء التي مرت بها وإشكاليات التمر التي تواجهها.

١٢- تناول دراسة محمد صفار (٢٠١١م) حول "إدارة مرحلة مصر ما قبل الثورة" الثورات السياسية في العالم العربي بعامة وهي مصر بصورة خاصة، وتكاثف جهود الباحث في نسق من المعالجات الذهنية من أجل بناء نظرية تفسر أوضاع الثورات العربية وتستكشف عواملها وأبعادها وطبيعتها السياسية والاجتماعية.

ويبين الباحث في دراسته هذه ضعف الجهد النظيري الخاص بمرحلة ما بعد انفجار الثورات أو ما يسميه المرحلة الانتقالية التي تلي الانفجار الجماهيري الكبير. وتأسيساً على هذه النظرية يقدم الباحث إطاراً تحليلياً لثورة المصرية التي بدأت مع تنحي الرئيس حسني مبارك، وتعرض الدراسة لأهم القوى المؤثرة في حركة هذه المرحلة وتناقش أهم القضايا التي تؤسس موضوعياً لثورة وتمكها من الوصول إلى غايتها؛ وذلك لإحداث تغيير جوهري وحقيقي في بنية المجتمع المصري. كما يتطرق الباحث بقضايا احتطاف الثورة والثورة المضادة، ويقدم تحليلاً موضعياً لإمكانية إخفاق الثورة وسقوطها؛ إذ لم تتوافر لها شروط النجاح وعوامل الحضور المكثف في وعي الجماهير مركزاً على بقطة الجماهير الثورية المصرية وإيمانها بتغيير المجتمع تعبيراً يسي طموحات الشرائح الاجتماعية الواسعة في المجتمع المصري. كما نصيء الدراسة مختلف الجوانب الحيوية الاقتصادية والثقافية والاجتماعية بحركة الثورية في مصر (صفار، ٢٠١١م).

تعقيب على الدراسات السابقة:

ما زال الوقت مبكراً في حقيقة الأمر - على ظهور الدراسات لمبديه التي تناول الثورات الشبابية في العالم العربي إذا أخذنا في الاعتبار أن هذه الثورات انطلقت خلال عام ٢٠١١م، فهذه الدراسات تحتاج إلى أناة وصبر، وإلى إمكانات مادية وبشرية كي تُنجز، وإلى زمن طويل كي تنشر في امجلات العلمية المحكمة. إضافة إلى صعوبة الحوض في هذا الميدان لسياسي وأخطره في عالم متأرم بالصراع الأيديولوجي والسياسي بين معارضي الثورة ومصرّبيها سواء في المستوى السياسي أو في مستوى الأفراد.

ويمكن الملاحظة في هذا الخصوص أن معظم الدراسات التي أوردناها (اثنا عشرة دراسة) هي دراسات نظرية قائمة على منهج التحليل والتداول المنهجي النظري لقضايا الثورات الشبابية العربية وإشكالياتها. وقد أوردنا ثلاث دراسات ميدانية، اثنتان منها في سورية أحراها الدكتور صبر جيدوري حول قيم الثورة وحقوق الإنسان، والثالثة في مصر أجرتها لائحة المصرية حول وسائل الإعلام والثورة.

والدراسات النظرية التي أوردناها تتسم بالعمق والتوازن والجدية والأصالة لعلمية، و راعيا في إيرادها السمعة العلمية المميزة لكثائها، والدوريات التي نشرت فيها، والأصالة العلمية التي تميزت بها. وهذه الدراسات تسط الضوء على مختلف جواب الدراسة الحالية وتوضح كثيراً من مسالكها وتحدياتها.

ومقارنة بين الدراسة الحالية والدراسات السابقة التي أحريها يمكن القول: إن دراسة الحالية مختلفة عن جميع الدراسات السابقة، من حيث إنها تناولت اتجاهات طلاب جامعة الكويت نحو الربيع العربي. وتعد هذه الدراسة الأولى من نوعها التي تحرى في الكويت والخليج العربي وربما في العالم العربي من حيث تناولها لاتجاهات الطلاب الجامعيين نحو الربيع العربي بطريقة شمولية.

ومقدّره هذه الدراسة بالدراسات الميدانية الثلاث التي أوردناها (جيدوري والمصري) نحدد أن الدراسة الحالية تتميز بطابع الشمولية؛ حيث تناول عددًا كبيراً من المحاور السياسية والإعلامية والدينية والذهنية والمستقبلية لثورة، كما تناول تأثير بعض المتغيرات المستقلة، في حين اقتصرت دراسة المصري على احاطة الإعلامي واقتصرت دراسة جيدوري على الجانب القيمي وحقوق الإنسان.

ومن المتوقع للدراسة الحالية أن تشكل منطلقاً للدراسات الميدانية في الخليج العربي أولاً وفي العالم العربي ثانياً، بما تطرحه من قضايا مهمة فيما يتعلق بالاتجاهات الشبابية والطلابية نحو الثورات الشبابية التي حدثت وما زال بعضها في طور الإنحاز في العالم العربي.

الفصل الثالث:

الثورات العربية (لمحة خاطفة)

صهر مصطلح (الربيع العربي) تعبيراً عن الانتفاضات الشعبية العارمة التي شهدتها مختلف الدول العربية في عام ٢٠١١م، وهي الانتفاضات التي أطاحت عدداً من الأنظمة الديكتاتورية في العالم العربي. واعتمد هذا لتعبير لوصف لحركات الشبابية السلمية التي قامت على أساس المطالبة بالتغيير السياسي والاجتماعي وتحقيق المطالب المشروعة للشعوب العربية في عالم أكثر عدلاً وتسامحاً وإيماناً بالقيم الإنسانية والديمقراطية (عبوش، ٢٠١١م).

ويشكل مصطلح (الربيع العربي) تعبيراً مجازياً عن حقبة زمنية جديدة من الحراك السياسي الثوري الذي قاده الشباب العرب من مطلق السعي إلى تحقيق القيم الديمقراطية عبر إقامة أنظمة سياسية تعزز الشراكة السياسية وقيم الحرية والعدالة، التي تحقق لهم ما عجزت عن تحقيقه النظم الاستبدادية والسطوية التي ثاروا ضدها (الشيوخ، ٢٠١٢م).

وشهدت الساحة الفكرية العربية اتجاهاً فكرياً يرى أصحابه أن ما يجري في المنطقة مجرد احتجاجات عبثية غير هادفة ولا تستحق ولا ينطبق عليها مفهوم «ثورة»، ويقابل هذا التوجه اتجاه آخر يرى أن هذا الحراك الجماهيري الشعبي يشكل نوعاً من الموضى الخلاقة التي حطط لها في بعض البلدان الغربية لإقامة شرق أوسط جديد أو تقسيم المنطقة وإضعافها. وهناك "تبر" شئت يصف ما يجري على الساحة العربية بأنه ثورات شعبية حقيقية، راحة عن أسس داخلية ولا علاقة لها بالعوامل الخارجية، ولكن لا يتفوق وحوود بعض الأطراف والجهات التي تحاول جاهدة ركوب هذه الموجة واستغلالها " (الشيوخ، ٢٠١٢م). ومع ذلك فإن تباراً كبيراً من المفكرين يرون أن «ربيع» العرب هو الثورة الوحيدة منذ بداية العصر الحديث، وليس المطلوب منها أن

نبدأ بثوبير القيم والعادات والتقاليد والأفكار، ولا بتغيير البنية لاقتصادية، فلتوره لا نكتمل إلا إذا دخلت من الباب السياسي قبل أي باب ثقافي أو اقتصادي (الحلو، ٢٠١١م).

وقد عرف العرب ثورتهم الأولى في تاريخهم الحديث في ثورة لشريف الحسين بن علي ضد الدولة العثمانية عام ١٩١٥م، وأطلقوا على ثورتهم هذه (الثورة العربية الكبرى)، وهي الثورة التي قادها الشريف بالتحالف مع بريطانيا التي كانت تخوض آنذاك حرباً ضد الدولة العثمانية. ومن المعروف تاريخياً أن هذه الثورة حطفت استعمارياً عندما تأمرت بريطانيا والدول الأوروبية على الحسين ووقعت اتفاقية سايكس - بيكو ١٩١٦م، وهي الاتفاقية الاستعمارية التي تم تقسيم الدولة العربية بموجها إلى دويلات صغيرة مورعة كمناطق نفوذ استعمارية للدول الغربية، ثم وقعت بريطانيا وعد بلفور المشؤوم عام ١٩١٧م، وأخيراً وقعت معظم البلدان العربية تحت عنوان الوصاية والانتداب.

وعلى الأثر بدأت ثورات التحرير في الجزائر وسورية وتونس ومصر والعراق والسودان وليبيا وهي مختلف أصقاع العالم العربي، واستطاعت هذه الثورات أن تنجز وعودها، وأن تحقق معظم الدول العربية استقلالها في نهاية النصف الأول من القرن العشرين.

ولكن التجارب الثورية العربية كانت تراجيدية فيما بعد الاستقلال؛ حيث شهدت هذه البلدان تحولات سياسية بانقلابات عسكرية تحت مسمى الثورة. وهذه الانقلابات اعتمدت أساليب الخداع في تعاملها مع الجماهير، حتى إن كثيراً من القوى السياسية والشرائح الاجتماعية والجماهيرية أصيبت بحية أمل كبيرة بعد اكتشافها زيف هذه الانقلابات العسكرية التي رادت الأسس استناداً والطغيان طغياناً والفساد جحيماً. ومن المدهل أن الشعوب العربية

بدأت تدب حطها العائر وتتمنى عودة العهود الملكية السابقة في سورية والعراق ومصر وليبيا؛ لأنها كانت أقل استبداداً وفساداً وتسلطاً.

فلا انقلابات العسكرية لم تكن ثورية في أي حال من الأحوال، بل كنت صورة ثورية مزيفة ومشوهة ومحادة، ومثل هذه الانقلابات كانت عارية جمهرياً؛ أي لم تكن جماهيرية ولم تشارك فيها الجماهير كما يزعم أصحابها، ولم تتحسن أحوال الجماهير في عهد الأنظمة الحديدية، بل ازدادت سوءاً وتراجعت أحوالها بمقاييس كبيرة. فالأنظمة العربية التي جاءت بالانقلابات العسكرية لم تحمل من الثورة إلا اسمها، وكانت ودلاً على اشعب والشباب والشيخ والعباد، وازداد واشتد اعتراهم وتمس محصرتهم محاصرة العبد في مختلف البلدان الانقلابية في سورية ومصر وليبيا وغيرها من البلدان العربية. فالانتقال من الملكية إلى الجمهورية كان شكلياً واسمياً، تغير فيه العلم كما النشيد الوطني، والتسميات التي نعتوا بالرئاسة، وبعض الدواوين والطوايع الرسمية التي حملت لنا صور معمر القذافي، وحافظ الأسد، وصدام حسين، وغيرهم من طاعة الزمن العربي، ومما لا شك فيه أن القصور التي أصبحت جمهورية ازدادت أبهة وتشريفاً وعظمة وتكلفة، وارتفعت التماثيل لأصنام الجمهوريين من الرؤساء العرب أرباب الثورات الانقلابية. وفي عصر الجمهورية تفاقم الفساد وذل العبد، وتكاثفت أوجهة القمع وتوالدت أساليب الاستبداد تحت مسمى الثورة والحرية والكرامة. وفي ظل هذه الديكتاتوريات الجمهورية غابت كل قيم الحرية والعدالة والتداول للسلطة، وتمت تصفية كل مسميات حقوق الإنسان، وأصبح الرئيس الملهم والقائد صنماً للعبادة تدب له الرقاب والعباد، وتحول القائد لثوري الملهم إلى طاغية حبار يملك رقاب الناس وأموالهم ويحكم بالحديد والنار، وأضفى على نفسه وأهله وعصته طابعاً مقدساً ينافس الآلهة في قدسيتها وعظمتها، فارتفعت أصنامة الشامخة في كل مكان تعبيراً عن همجية المحكم وجنون العظمة عند السلطان. وفي المستوى المادي صدر

هؤلاء القادة أموال دولهم بالكامل وجعلوها أملاكاً لهم مودعة في مشرق الأرض ومغاربها. ولم يكتف هؤلاء الحكام بتبديد ثروات بلادهم بل وصعدوا في صراعات دموية هنا وهناك في مختلف أنحاء العالم. كما فعل معمر القذافي وصدام حسين وحافظ الأسد وجعفر النميري وغيرهم من لصعة العرب.

وتحت تأثير هذه الوضعية التراجيدية للأوضاع السياسية والاجتماعية، شهدت الساحة العربية مع بداية ٢٠١١م اندلاع أكبر حركات احتجاج جماهيرية عرفها العالم العربي منذ قرن من الزمن، وقد اجتاحت هذه الحركات ذات الطابع الثوري مختلف أصقاع الوطن العربي، واتخذت تسميات عديدة، كان أبرزها وأهمها الثورات الشبابية العربية والربيع العربي تعبيراً عن مرحلة جديدة من الفعل السياسي بقيادة الشباب لحركات الاحتجاجية العارمة طلباً للحرية والكرامة والعدالة الاجتماعية.

وفي مقال له بعنوان (زلازل استراتيجي يضرب أركان العالم) يقول العربي صديقي: "ما يجتاح العالم اليوم من أقصاه إلى أدناه هو حركة احتجاجية كبيرة، يصدق عليها تسمية "المد الاحتجاجي"، فخلال أقل من عام، كانت الاحتجاجات تنتشر في أكثر من ١٠٠ مدينة حول العالم، مما جعل منها ظاهرة عالمية، لها قواسم مشتركة تتقاطع فيها جميع حركات الاحتجاج في العالم. ونستطيع القراءة في السياق الزماني والمكاني لهذه الظاهرة أن تعطينا مؤشرات مهمة تقور إنها لم تقف فقط عند الدول التي لم تعرف الديمقراطية قط، بل تعدتها لتصل إلى العواصم الأغنى في العالم؛ "عواصم المال والأعمال"، لإضافة إلى عواصم عدد من دول العالم الثالث. وهما، يتداخل المحنى مع كوبي في هذا "المد الاحتجاجي"، الذي كانت الثورات العربية مهمة ومؤثرة فيه على أكثر من صعيد" (صديقي، ٢٠١٢م).

وكن "من المعتاد أن تنشأ الظواهر السياسية في العالم الغربي، ثم تنتشر في العالم العربي. ولكننا هنا وفي حالة الربيع العربي نجد أن الصهرة حرحت من النشأة العربية، وتم تعميمها وانتشارها في العالم الغربي في العديد من مدن لأمم والأعمال والعواصم السياسية. ووجدنا بصورة تستحق التأمل أن ساحات القصة بتونس، والتحرير بمصر، والتغيير والحرية باليمن، والشهداء بليبيا، قد حطت برحالتها وهمومها بساحات عالمية: من وول ستريت بنيويورك، مروراً بساحة بويرتا ديل سول (بوابة الشمس) بإسبانيا، وصولاً إلى سان بول بلندن" (صديقي، ٢٠١٢م).

يرى المحللون أن مجموعة من العوامل والمتغيرات الاجتماعية والسياسية والثقافية والإعلامية أدت إلى اندلاع الثورات الشبابية في المنطقة، ومن أهمها: الفساد، والقضية الأمنية، وتغييب الحريات، والاستئثار بالسلطة والمال العام، والاستهتار بالجماهير، وتغييب حقوق الإنسان. فمعظم الدول العربية تمدت سحلاً سيناً في حقوق الإنسان وذلك لاستبداد الحكام وتشبثهم بالكرسي لعقود طويلة، إضافة إلى مجيئهم للحكم بطرق غير شرعية.

واتخذت هذه الحركات الشبابية طابع الاحتجاجات السلمية والمطالبة ببعض لحقوق والتعديلات السياسية والتعديلات الدستورية. وقد تجذبت بعض الأنظمة العربية مكرراً وفي الوقت المناسب لمطالب الجماهير المستفظة، وبعضها الآخر استنق الأحداث وأجرى بعض الإصلاحات الاجتماعية والسياسية والدستورية. و نجحت بعض الأنظمة العربية التي تحاوت في تحقيق التوازن ومع الانتفاضة والتحركات الشعبية من التحول إلى ثورة، كما حدث في خمسة بلدان عربية، هي: تونس وليبيا ومصر وسورية واليمن. حيث لم تستجب هذه الحكومات لمطالب الجماهير فتحولت الانتفاضات إلى ثورات حققته أطاحت الأنظمة السياسية في أربعة بلدان، وما تزال الحرب سحلاً في سورية ضد النظام الحاكم.

ففي تونس تحركت الجماهير التونسية الغاصبة يوم الجمعة ١٨ ديسمبر ٢٠١٠م في أكبر حركة احتجاجية شهدتها البلاد تصامناً مع لموطن ابو عزيري مطالبة بتحسين الأوضاع المعيشية والإسائية. وقد أدت هذه اسوعزيري متأثراً بحرقه يوم الثلاثاء الموافق ٤ يناير ٢٠١١م إلى اندلاع شرارة المظاهرات من جديد، فخرج آلاف التونسيين الراضين لما اعتروه أوضاع البطالة وعدم وجود العدالة الاجتماعية وتفاقم الفساد داخل النظام لحاكم. وقد أحرر الرئيس التونسي زين العابدين بن علي على التنحي عن السلطة ومغادرة البلاد بشكل مفاجئ بحماية أمنية إلى السعودية يوم الجمعة ١٤ يناير ٢٠١١م. وما حصل في تونس ثورة؛ لأنه يشتمل على السمات الجوهرية لثورة، مثل العفوية الشمولية الجماهيرية والسرعة والنجاح.

ثم اندلعت الثورة المصرية يوم الثلاثاء في ٢٥ يناير/ كانون الثاني ٢٠١١م وأخذت في بدايتها صورة انتفاضة شعبية سلمية احتجاجاً على الأوضاع الاجتماعية والأمنية المتردية في البلاد ولاسيما على أثر ظهور عدد من التسييلات المصورة التي تظهر انتهاك رجال الشرطة لحقوق الإنسان في مصر. وسرعان ما قامت أجهزة الأمن المصرية بمواجهة هذه الانتفاضة بعنف شديد؛ حيث استخدم الرصاص الحي في مواجهة المتظاهرين. وقد سزع ذلك دورة الانتفاضة وأحح حالة من العليان الكبيرة؛ حيث انضمت بقية المدن والمحافظات المصرية في مظاهرات شعبية هائلة، وتحولت المظاهرات من احتجاج على قمع الشرطة إلى احتجاج على الأوضاع المعيشية والاقتصادية والسياسية والتوريث، وذلك على ما اعتبر فساداً في ظل حكم الرئيس محمد حسني مبارك. وأدت هذه الثورة إلى تنحي مبارك عن الحكم في ١١ فبراير/ شباط ٢٠١١م، والتخلي عن منصبه مكلفاً المجلس الأعلى للقوات المسلحة إدارة شؤون البلاد.

وانطلقت ثورة الشباب السلمية في اليمن يوم الجمعة ١١ فبراير/ شباط عام ٢٠١١م الذي أطلق عليه اسم "جمعة الغضب" (وهو يوم سقوط ناصم

مدرك في مصر) متأثرة بموجة الاحتجاجات العارمة التي اندلعت في الوصل العربي مطلع عام ٢٠١١م ولاسيما الثورتين التونسية والمصرية. وتحركت حوافل المحتجين من جامعة صنعاء يوم السبت ١٥ يناير ٢٠١١م بمظاهرات صلابيه وأحرى لناشطين حقوقيين نادوا جميعهم برحيل الرئيس علي عبد الله صالح، وتوجهت الحشود إلى السفارة التونسية، حيث قام رجال الأمن باعتقال عدد من الناشطين والمتظاهرين في ٢٣ يناير ٢٠١١م.

وفي خطاب للرئيس صالح في ٢٤ يناير قال فيه: "إن اليمن ليست تونس"، خرج مئات الألوف من المتظاهرين في ٢٧ يناير ٢٠١١م تنديداً بالأوضاع الاقتصادية والسياسية للبلاد. واستمرت المظاهرات والاعتصامات في الشوارع والمدن والأرياف حتى أذعن الرئيس صالح لإرادة الجماهير اليمنية.

وفي يوم الأربعاء ٢٣ نوفمبر ٢٠١١م تم التوقيع على اتفاق نقل السلطة في اليمن في ضوء المبادرة الخليجية؛ حيث اتفقت الأطراف على تشكيل حكومة وحدة وطنية خلال ١٤ يوماً، وإجراء انتخابات رئاسية خلال ٩٠ يوماً. وفي ٢٥ فبراير ٢٠١٢م انتهى حكم صالح رسمياً. وانتصرت الثورة سديماً وانتخب المرشح الوحيد الرئيس الحالي عبد ربه منصور هادي. ومن المتوقع أن تقام انتخابات رئاسية وبرلمانية في ٢٠١٤م.

وانطلقت ثورة ١٧ فبراير في ليبيا التي أخذت طابع الثورة المسلحة، وبعد صرع دموي طويل تمكن الثوار من السيطرة على العاصمة في أواخر شهر أغسطس عام ٢٠١١م، وقتل الرعيم الليبي معمر القذافي في ٢٠ أكتوبر خلال معركة سرت ٢٠١١م، وبعدها تسلّم السلطة في البلاد المجلس الوطني الانتقالي.

وبدعت حركة احتجاجات سلمية واسعة النطاق في سورية في ١٥ مارس ٢٠١١م مطالبه بإسقاط النظام ونقل السلطة. وفي البداية كانت هذه الثورة

سلمية ثم ما لبثت أن اتخذت طابعاً مسلحاً. وسقط حتى أواخر عام ٢٠١٢م أكثر من ٦٠ ألف شخص، وقد تدفق اللاجئون السوريون إلى الدول المجاورة وما زالت الحرب سجالاً بين النظام والقوى الثورية.

وقد انتشرت الاحتجاجات الشعبية في معظم دول العالم العربي في الأردن ولجرائر والمغرب والبحرين وسلطنة عُمان، واستطاع المحتجون تحسين أوضاعهم السياسية والاجتماعية بنسب متفاوتة بين مختلف البلدان. وقد اتخذت بعض الأنظمة في هذه البلدان إجراءات سياسية واجتماعية ودستورية، أدت إلى إعادة التوازن وتطبيع العلاقة من جديد بينها وبين الحركات الاحتجاجية، فقطعت الطريق على مسار التحول الثوري الذي جاء نتيجة لتعسف المصروف في الدول العربية الخمس.

خاتمة:

ثار الشباب في العالم العربي ضد الأنظمة الفاسدة والراكدة إيماً منهم ضرورة التغيير الشامل الجذري في مختلف مكونات المجتمع العربي. رفضاً لكل أشكال القهر والاستلاب والاضطراب الذي حيم على البلاد والعدد في عقود الاستبدادية البائدة (ولد ابراهيم ٢٠١٢م). وقد برهنت الثورات الشعبية التي احتاحت العالم العربي على أن الشباب العربي ومن حوله الحمهيه يريدون تحقيق الحرية والديمقراطية والحدائنه في بلادهم، وأن هذه لثورات الشعبيه لا تقل أهمية عن نظائرها في أوروبا الشرقية التي أطاحت أنظمة تعسفيه وقمعيه اعتباراً من مطلع الثمانينيات، وحطمت جدار برلين ووضعت حداً لحكم شمولي بغض في الاتحاد السوفياتي وأوروبا الشرقية (مجموعة من ابحاث، ٢٠١١م).

ومع أهمية الإنجازات الكبرى التي حققتها ثورات الشباب في العالم العربي والتي تمثلت في سقوط الرمور القديمة، فإن هذه الثورات ما زالت في أطوارها الأولى، وهي أمام رهانات ثورية كبرى كي ترتقي إلى الحالة الثورية.

والرهان الأكبر أمام هذه الثورات يتمثل في تحقيق الحداثة السياسية عبر إقامة دولة مدنية تسودها قيم الحرية والمواطنة والعقد الاجتماعي وحقوق الإنسان، بديلاً لدولة القبلية والطائفة والحزب الطائفي والفئدة التاريخية (الحلوة، ٢٠١١م). وعلى هذه الثورات "أن تتصدى لإشكالية الفقر والتفاوت بين الفقراء والأغنياء في العالم العربي وتحد من التزايد المطرد في أعداد الفقراء والعاطلين عن العمل، ومن الاتساع المستمر في الفجوة بين الأغنياء والفقراء وبين الريف والمدينة فتُحصن الأمن السياسي والاجتماعي العربي، وتعيد صوغ دور الدولة وأهدافها في الحقل الاجتماعي بإصلاح التشريعات والأطر الإدارية والمؤسسية" (الحلوة ٢٠١١م). وفي هذا الاتجاه يجب على الثورة العربية أن تحقق أعلى مستويات التنمية، وترفع معدلات النمو الاقتصادي في العالم العربي، وتحقق عملية النهضة والتنمية بمختلف أشكالها وصيغها، كما عليها أن تكرس قيمة العلم والإبداع. ويبقى السؤال الأهم: هل ستحقق الثورات العربية وعود الحداثة والنهضة والتقدم، وإلى أي حد يمكن أن تحقق نجاحها في ذلك في المستقبلين القريب والبعيد؟

وإذا كانت الثورة تتجسد في مجمل الأفعال والأحداث الشعبية الواسعة، التي تؤدي إلى قطيعة بين منظومة قديمة ومنظومة حديثة، وتقود إلى تحولات كبرى وواسعة وتغييرات جذرية وعميقة، في الواقع السياسي والاجتماعي والاقتصادي، وينتج عنها إعادة توزيع لموازن ومصادر القوة في المجتمع، فإنه يمكن التأكيد على أن حركة الاحتجاجات الشعبية الكبيرة التي قدم بها الشباب العربي عام ٢٠١١م هي ثورة حقيقية تضاهي الثورات الكبرى التي عرفتها الإنسانية كالثورة الفرنسية والثورة البلشفية وثورة مايو ١٩٦٨م.

فحركة الاحتجاجات الشعبية الواسعة التي حدثت في المنطقة العربية، التي أوضحت بعض الأنظمة السياسية المستبدة في المنطقة، كالنظام التونسي والمصري والليبي والسني، تمثل في جوهر الأمر ثورة حقيقية شاملة وحديثة، وهي في طريقها لإنجاز وعودها التاريخية. فالثورة العربية - كما

نراها ليست انقلاباً عفوياً يرتسم في أرض الواقع وليست مجرد تعبير عابر ، بل برنامج زمني مستمر للتغيير نحو الأفضل يشمل مختلف الأنساق والحوادث السياسية والاجتماعية والثقافية في المجتمع ، إنها عمل منظم من أجل بناء المستقبل وفقاً لكيونة مختلفة من الوجود السياسي والاجتماعي في أكثر معاني هذا الوجود ودلالاته اتساعاً وعمقاً.

الفصل الرابع:

طبيعة الثورات الشبابية العربية

استطاع الزلزال الثوري العربي أن يصدّم الأنظمة العربية الاستبدادية ويسقط حصونها ويدكّ معاقليها. ولم يقف تأثير الصدمة التي أحدثها هذا الزلزال لهتل عند حدود الأنظمة السياسية العربية في دورة تساقطها الربيعي المتسارع بل تجاوزتها لتنهزّ العقل السوسيولوجي العربي والعالمي لتوقظه من عفته الهائلة عن التحولات الهائلة التي اختمرت ثورياً في أعماق المجتمع العربي.

لقد أصيب علماء الاجتماع والمفكرون بحالة من الذهول والاندحاش أمام هذا "التسونامي" الثوري العظيم الذي فاق كل التوقعات السياسية وتجاوز كل النظريات الثورية، وفاق في قدرته على التجاوز مختلف الأطر السوسيولوجية القائمة في العالم المعاصر. وتحت تأثير هذه الصدمة بدأت العلوم الإنسانية - ولاسيما علم الاجتماع والأنثروبولوجيا والعلوم السياسية - تراجع مساهماتها وأدواتها ومشروعيتها وجودها ومدى قدرتها على الكشف والتحليل والكشف واستنبؤ في مجال الظواهر الاجتماعية. ولا ريب في القول بأن هذه العموم بدأت تهزول لاهثة خلف الأحداث الثورية العربية غير قادرة على التقاط أنفاسها في محاولة يحدوها الأمل في القدرة على فهم المعطيات الاجتماعية للثورة ووصفها وتحليلها.

وليس حديقاً اليوم أن كثيراً من المفكرين والعلماء أعلنوا صدمتهم ودهشتهم ودهوشهم لما يجري في العالم العربي من تحرك ثوري أشبه بالرمال المتحركة وأقرب منه إلى انصدّامات الكونية في مجال الأجرام السماوية. ومن هنا تأتي أهمية محاولات السوسيولوجية الجديدة في فهم أبعاد هذه الثورات الشعبية وتعرّجتها والكشف عن مكوناتها وتضاريس وجودها.

لقد شكلت موجة الانتفاضات الثورية والتظاهرات الشعبية السلمية حدثاً تاريخياً صاعقاً ومذهلاً بكل المعايير والمقاييس في العالم المعاصر، وسحبت الثورات الشبابية العربية نفسها في صدارة الثورات العالمية القديمة والحديثة بتأثيرها وأهميتها وعنفوانها وسلميتها، وقد فاقت من حيث الأهمية ولحظورة ثورة الطلاب المذهلة العظيمة التي اندلعت في مايو عام ١٩٦٨م في فرنسا وأوروبا ومختلف أصقاع العالم. والثورة العربية الجبارة بكل المقاييس انصقت من ربوع تونس، فهبت رياحها في ربوع مصر، وتجذرت في ليبيا، ثم في سورية، وفي أصقاع أخرى مختلفة من العالم العربي، لتقتلع حصون القهر وقلاع الظلام ولتؤذن بتحرير العالم العربي من أوهامه الأسطورية حول السلطة المطلقة للحاكم والدورة الأبدية للاستبداد السياسي الذي خيم دهرأ من الظلام على المواطنين العرب حتى ألقوا العيش في الظلام بعيداً عن الأضواء والأنوار. وفي اللحظة التي انطلقت فيها جحافل الثوار في الميادين والساحات حدثت المفاجأة الكبرى التي تمثل في قدرة الشباب العربي على تجديد الوجود ولقضاء على رموز التسلط والاستبداد. لقد حقق الشباب العرب معجزة ثورية وسجلوا المفاجأة التاريخية الكبرى التي تشهد على عظمة الفعل التاريخي الذي سجلوه في السياسة وفي الميادين والساحات.

وتكمن المفاجأة الثورية الكبرى في أن الممكربين والباحثين لطالما غمزوا من قدة الشباب العربي المعاصر واتهموه بالجبن والقصور الثقافي والعجز الحضري، ولطالما نظر إلى الشبان العرب بوصفهم مجرد كائنات موميائية هلامية مهشة، لا تمتلك القدرة على الرؤية والحركة في عالم الحياة السياسية المكدسة والفعل الحصارى للأمة. ولكن هؤلاء الشبان أثبتوا بالأدلة الثورية المقصعة على أنهم قادرون على صناعة التغيير والثورة، وأنهم يمتلكون القدرة على تعبير محتوماتهم نحو الأحسن وفي اتجاه الأفضل فحسموا معجزة الثورة واسعسروا في عالم جامد راكد هامد متعجم بالاستبداد، متصخمو بكل أشكال القهر ولظلم والعبودية كاد يكون فيه السكون صوتاً يخترق صمم لادان

وأحد الاستبداد السياسي والطغيان الاجتماعي في العالم العربي صورة استبداد مرمز يتصف بطابع الديمومة والاستمرار، وقد وقع في أدهم السس أن هذا الاستبداد مصري، وأنه لمن الاستحالة بمكان إزالة هذا الاستبداد أو إحد من وجوده لما يتمتع به من حصانة القوة وجبروت العنف في مختلف المستويات التي تتعلق بظروف الاستبداد والذل والاستعباد.

لقد عاش الطغاة العرب في أبراجهم الأسطورية السحرية العاجية، وقد شيدوا حصون الاستبداد ورسخوا قلاع الاستعداد التي لا تخترق ولا تهتر بمطرق التصورات الخيالية الثورية الحاملة: جيوش جرارة، أجهزة أمنية جبرة، دول حليفة تتميز بالقوة والجبروت، أيديولوجيات طبيعية لا يشق لها غبر، جيش من الانتهازيين والوصوليين، طبقات من البرجوازية التجارية الوصولية العفنة، عصبية طائفية ومذهبية شديدة الولاء، ذمم رخيصة وضمائر عدمية وأخلاق هباء، وفي دائرة هذا المشهد يقف الطاغية شامخاً في أبراجه المحصنة التي بدا أنها تستحيل على الاهترار والاختراق.

ومع كل هذه الضروب من الحصانة وجبروت الاستبداد، تحرك هذا المذ الجماهيري وخرج الشباب جامرة العصر الثوري من القمقم الحبار زلزالاً هدم الحصون السلطوية في طرفة عين، وأسقط القلاع الحصينة، ودمر الأيديولوجيات الرصينة، وهز الأرض تحت أقدام الطغاة؛ إنه البركن الثوري الذي قذف بكل أساطير القوة وأدوات الاستبداد فأحرقها ودمرها.

فلثورات الشامية العربية تشكل اليوم نوابض التغيير الشامل في مستويات الحياة السياسية والاجتماعية. وهذه الثورات لم تأت من فراغ بل هي نتاج لراكمت سياسي واقتصادية وفكرية وثقافية لا حدود لها، وهي من ثم شكل بصحراً ثورياً لحمله هذه التراكمت التي تصاعدت في الحفاء والعلن بشكل هذه الطوفان الركابية لثورة عربية هدمت كل الحواجز واقلعت كل السدود وأسقطت أقتعة الاستبداد والفهر في المجتمعات العربية.

وقد كن لهذه الثورات الشامية العربية أن تسقط عدداً كبيراً من الأوهام التي رسخت الاستبداد السياسي، وحصنت الطغاة وأصلت ركائز المهر وحوطت على ديمومة الطغيان والطغاة إلى حين. ثم جاءت الثورة لإسقاط هذه الأساطير وتدمير أوهام القوة والاستبداد فأطاحت الرؤوس وأسقطت أنظمة القهر ودكت معازل الطغاة والاستبداد. وعملت هذه الثورات على إسقاط منظومة من الأوهام حول منعة الاستبداد وصولاً إلى الاستبداد.

ومن أهم الأوهام التي أسقطتها الثورة العربية في مجال الثورة والتغيير والإصلاح:

أولاً- وهم الأيديولوجيا: ساد وهم كبير في الأوساط الثقافية والاجتماعية أن الثورة تصنعها الأيديولوجيات والأحزاب، وأن التغيير في بلداننا لا يكون إلا بالانقلابات العسكرية. ولكن الثورة أسقطت هذا الوهم الكبير عدم استطاع الشباب العربي أن يصنع المعجزة الثورية، وأن يسقط حصون القهر والاستبداد دون أيديولوجيا ودون نظريات ثورية ماركسية أو يسارية أو إسلامية. فالثورات الشبابية العربية تشكل اليوم نواضع التعبير الشامل في مستويات الحياة السياسية والاجتماعية. وهذه الثورات لم تأت من فراغ بل هي نتاج لتراكمات سياسية واقتصادية وفكرية وثقافية لا حدود لها، وهي من ثم تشكل انفجاراً ثورياً لجملة هذه التراكمات التي تصاعدت في الحفاء والعلن لتشكل هذه الطاقة البركانية لثورة عربية هدمت كل الحواجز واقتلعت كل السدود وأسقطت أقنعة الاستبداد والقهر في المجتمعات العربية.

ثانياً - عجز الجماهير. ساد وهم بأن الجماهير العربية عاجزة ضعيفة وأن شباب يعيش في أحلامه الأسطورية وهو يختلف عن شاب زمان. ثم جاءت الصحافة التي تبين خطأ هذا التصور وضعف مصداقيته؛ حيث شكلت شرائح لشباب من طلاب الجامعات والخريجين الجامعيين العاطلين عن العمل والشباب المهمش القوة الأساسية الضاربة للثورات الشعبية العربية، وقد أظهر الشباب العربي صبراً ورقة وشموخاً وتماسكاً وأصالة، يندر مثيلها في تاريخ

الثورات، واحتكم إلى إرادة ثورية استطاع بها أن يقاوم جحافل الطغاة بكل ما يملكه من أحهرة أمنية وقوى عسكرية وأدوات الترهيب والتخويف.

ومن شاهد صراع الساحات في ميادين التحرير يشهد على هذه الحقيقة المدهلة التي تتمثل في هذه القوة الهائلة للشباب الذي لم يخش كل الوسائل الصارية للأنظمة العربية وكل أدوات الإرهاب الجبارة التي استخدمها في لجم الثورة وكسر إرادتها. واكتشفت الأنظمة متأخرة أن هذا الشاب لا يهاب ولا يتراجع ولا يهرم مهما بلغت درجات القوة والجنون والفتك والمجون التي عتمدتها الأنظمة الاستبدادية العربية الرعناء.

ثالثاً - قصور الشباب: ساد وهم بأن الشباب العربي المعاصر هو شباب اللهو والتسلية والمخدرات والعطالة والجهل، وأن هذا الشاب لا يملك ثقافة حقيقية، كما أنه لا يمتلك منظومة القيم الأخلاقية التي يجب أن تكون في أصل أي ثورة أو تمرد يطلب المجد والحرية. وقد أسقطت الثورة هذا الوهم الكبير؛ إذ تمتع الشباب بثقافة أخلاقية وثورية بعيدة المدى، أصيلة في هويتها وانتمائها وقدرتها على الفهم والإدراك. فجاءت ثورة الشباب شعبية واتسمت بأنها ثورة عفوية غير أيديولوجية حارح دائرة التغطيات السياسية والفكرية للأحزاب والمنظمات السياسية.

يصف توفيق المديبي حيل الشباب الناصر بقوله: "إنه حيل ثوري جديد ومتعلم وجمعي، غير متأثر بالأيديولوجيات اليسارية أو القومية أو الإسلامية السائدة في العالم العربي، وهو حيل لم يدق طعم الديمقراطية ولم يعم تعدديت أو حريات مد وصوله إلى هذا العالم" (المديني، ٢٠١١م، ٦٢). وشع المديبي القول: "إن هذا الجيل جيل طموح نهيم عليه ثقافة الفيسبوك، وقد اكتشف أنه عبر العمل العفوي والجماعي ورفضه لثقافة القمع والاصطهاد والفساد والتهميش أنه يستطيع أن يفجر ثورة شعبية كبيرة تطيح بالأنظمة العربية القمعية... وهذا الجيل يختلف كلياً عن جيل السبعينيات

واشماسيات من القرن الماضي الذي تربي في خصم الصراعات القائمة بين المدارس الأيديولوجية داخل خنادق الصراع بين الإسلاميين واليساريين (المديني، ٢٠١١م، ٦٢).

رابعاً وهم الكاريزما الثورية: ساد في الساحة الفكرية أن الثورة تحتج إلى المند الثوري الكاريزمي الذي يستطيع أن توجه الجماهير، وأن يقود مسير ثورتهم وتمردهم. وحاء الشباب ليسقطوا هذا الوهم أيضاً. فالثورات الشبكية التي انطلقت لم تعرف هذا النوع من الزعامة الجماهيرية الكاريزمية المهمة. وكنت الثورات الشبكية ثورة بلا رؤوس، تمثلت في الضمائر الحية التي أومضت في كل مكان من أرض الثورات العربية وتحول الشباب بقضه وقضيضه إلى مفهوم كاريزمي، فالشباب كل منهم على أرضه وفي ميدانه كاريزما وجودية وأخلاقية يقاتل ويناضل ويرفع شعار الحرية ليكون أمثلة في التاريخ ولحصارة الثورية. نعم هي الكاريزما الثورية السحرية، هي كريمة الشوق إلى الحرية والتعطش إلى العدالة والكرامة والإحساس بالهوية والوجود. إنها كاريزما القيم والأفكار والشوق إلى الحرية بدلاً من الكاريزما التي تتمثل في القائد الحر الجبار الملهم (سليمان، ٢٠١١م).

خامساً - وهم الحزب الثوري: سقطت أوهام الأحزاب السياسية والطلائع المنظمة التي يمكنها أن تقود الثورة والتغيير، فالثورات العربية الجديدة أدركت أن هذه الأحزاب الهلامية تماهت بالطغاة، وأصبحت جرءاً من الاستبداد ولا يمكنها أبدأ أن تمحر ثورة أو أن تحدث تغييراً أو تنكأ جرحاً في نية الأنظمة القائمة.

سادساً - حصانة القوة والاستبداد: سقطت أوهام حصانة القوة التي تمتعت بها الأنظمة الاستبدادية في المنطقة. وقد بينت الوقائع أن هذه الحصون الأمنية والعسكرية والاقتصادية يمكنها أن تسقط وكأنها حصون من رمال تهاوى عند أول اهتزاز جماهيري.

سابعاً - وهم المذهبيات الطائفية: سقطت أوهام الخوف من مخاطر الاسعث المذهبي والطائفي والعنقي والقبلي، فالثورة يمكنها أن تحدث دون خوف أو وجل يتمتع بالانقسامات البدائية، فالتغيير الثوري ممكن وواحب وضرورة ثورية، وعندما تكون الثورة حقيقية فإن مختلف مكونات الأمة تكون في حالة ودم وتآلف ووحدة. فالشعب ينشد الحرية والكرامة بمختلف مكوناته الطائفية والمذهبية (عتريسي، ٢٠١٢م).

ثامناً - أوهام الممانعة: لقد تذرعت الدول العربية كثيراً بوهم الممانعة وكل شيء نللمعركة. وبينت التجربة أن خطر الاستبداد أشد وقعاً على الأمة من سطوة الأنظمة القائلة. ولم يكن في خاطر أحد أن النظام في سورية قد فعل أكثر بألف مرة من توقعات حرب شاملة مع إسرائيل: مئات الآلاف من المهجرين واللاحثين والقتلى والمنكوبين، وحرقت الغابات، وقصعت الممدد، وثكست الأمهات، ودُمرت الآثار، وعذاب الشعب السوري باق. فليس هي الصهيونية العالمية من أنظمة الاستبداد.

تاسعاً - وهم الإسلاميين: عملت الأنظمة العربية الاستبدادية على بث الرعب والحواف من الجماعات الإسلامية والإسلام السياسي تحديداً. وقد سقط هذا لوههم سقوطاً مدوياً، فالإسلاميون المتطرفون أرحم ألف مرة من هذه الأنظمة البائدة التي لا تعرف غير لعة القتل وأبحدية الموت والتهجير والتدمير والفتك بالكرامة وإنسان. لقد بينت هذه الجماعات الإسلامية عن حسن وطني وإنساني، وقد عرف عن الإخوان المسلمين تبنيهم لبرامج سياسية أقرب ما تكون إلى لبرامج الديمقراطية في العرب، وذلك هو حال مصر وتونس.

خلاصة:

سقطت الأوهام الثورية وتفجرت أساطير الاستبداد السياسي تحت أقدام الشباب العرب الذين رسموا تاريخاً جديداً للأمة أدهل المفكرين والساحشين.

واسطاءعوا بذلك أن يقدموا بثورتهم المجيدة صورة نموذج ثوري رافع تهندي
به الأمم المظلومة والشعوب الثائرة.

لقد فاجأ الشباب العربي العالم بوعيهم السياسي الذي أدهل المراقبين
والباحثين والدارسين. والأسئلة التي يجب على السوسيولوجيا الثورية أن تقدم
إجابات عنها كثيرة وملحة، وأهمها: كيف تشكل هذا الوعي الثوري في
أعمق المجتمع العربي؟ وما عوامل تشكله؟ وكيف تشكل هذا الوعي في أبناء
الطبقات الوسطى وما مراحل تشكله؟ وكيف استطاعت دور وسائل الاتصال
الحديثة (الفيسوك واليوتيوب) أن تلعب دوراً حاسماً في تفجير هذا الوعي
السياسي الحديدي في أوساط فئات شباوية، تعليمها متواضع هي أغلب الأحوال؟
صددا لم تكن الجامعات حاضراً لهذه الثورات؟ ولماذا انسلجت من رحم
المساحد والجوامع؟ لماذا خرجت من الحارات الشعبية الضيقة؟ وتجاوزت
حدود الأحياء الراقية؟ ما العلاقة بين الطبقة الاجتماعية والثورة؟ وأخيراً هل
يمكن للثورة أن تختطف أن تسقط أن تجهض؟

هذه كلها أسئلة تاريخية يجب على السوسيولوجيا العربية المعاصرة أن
تدولها وأن تقدم إجابات صريحة عنها. وعلماء الاجتماع السياسي العربي
مصلون اليوم قبل غيرهم بتقديم إجابات عن هذه الأسئلة الثورية الكبيرة.
وعندما يستطيع المفكرون العرب تقديم إجابات واضحة بأبعاد سوسيولوجية
رصية يمكنهم برأينا - أن يؤسسوا نوعاً من السوسيولوجيا الثورية المتطورة
التي تجد فرصتها التاريخية في تقديم إجابات موضوعية عن طبيعة هذه
المرحلة بوصفها الحاصن التاريخي لنسق من الحراك الشعبي الثوري الذي
يندر مثيله في تاريخ المجتمعات الإنسانية المعاصرة.

الفصل الخامس:

في مفهوم الثورة

يفحص مفهوم الثورة بمعانيه السياسية، ويتدفق برمزيتها الأخلاقية في صيغة رفض شامل لكل أشكال الظلم والإذلال والعبودية والقهر التي تقع على أبداء الأمة والشعب. فالثورة غالباً ما تكون ثورة المظلوم ضد الظالم، والمعسوب ضد العال، والمقهور ضد القاهر، طلباً للعدالة الاجتماعية، وصوتاً للحقوق الإنسانية، ورفضاً لكل أشكال التعنت والتعلب والقهر. وإذا كان التاريخ الإنساني - كما يرى ماركس وأتباعه - هو تاريخ الصراع بين الطبقات العالبة والمغوبة، أو تاريخ الصراع بين الظالمين والمظلومين، كما يرى ماركوز، فإن الثورة بمعانيها المختلفة، ودلالاتها المتنوعة، كانت وما زالت سبيل الشعوب المظلومة إلى الحرية والكرامة نداءً لكل أشكال الظلم ورفضاً لكل تحليلات العبودية والقهر.

ولثورة، كما يعلمنا التاريخ، كانت دائماً وأبداً السبيل الأوحيد لخروج
المظلومين من دائرة العبودية والقهر إلى فناءات الحرية والعدالة. وما التاريخ
الإنساني في أكثر صوره تشويقاً وإثارة إلا تاريخ الثورات المتزامنة بين تضاريس
الزمان وأطراف المكان. ونظراً لأهمية الثورة وسحرها الميسر في حياة
الشعوب يعد مفهوم الثورة من أكثر المفاهيم السياسية والاجتماعية استخداماً
وتواتراً وحضوراً وأهمية وتشويقاً في الفكر السياسي والاجتماعي في تاريخ
المجتمعات الإنسانية، وما زال هذا المفهوم يشير جدلاً واسعاً بين المفكرين
والساحبين فيما يتعلق بدلالاته وإسقاطاته التي تتصف بالعنى والتنوع والثراء،
وبطراً بالتعقيد الشديد في طبيعة هذا المفهوم وفي اتساع دلالاته وتنوع معديه
وبوضيعة، صعب على المفكرين والعلماء بناء تعريف علمي جامع مانع يكفي
الساحبين معية البحث المتواصل عن مضامينه المعقدة ودلالاته المتزامنة في
العمق والأطراف. فكلمة الثورة، بما تنطوي عليه من دلالات وأفكار

وتصورات، حاضرة في مختلف مستويات الكلام والمواقف وإشارات، وتطبق على عدد كبير واسع من الحوادث التي تتصف بالعنف ولشدة هدف التعبير، وهي تتداخل بشكل فريد مع عدد كبير من مفاهيم التمرد والعصيان والاضطرابات والمقاومة والخروج والهوجة والانتفاضة على النظام في أي موقف من المواقف التي تنزع إلى إحداث تعبير مقصود أو غير مقصود.

وكلمة ثورة في اللغة العربية، جاءت اشتقاقاً من الفعل يثور، ثار، ثورة، وتعني في الأصل الهيجان، أو اشتداد العصب والاندفاع العنيف: ثار أي هاج، ثارت أعصابه أي فقد السيطرة على أفعاله. وجاء في لسان العرب أن الثورة كلمة تشتق من الفعل ثار الشيء ثوراً وثوراً. وثور هاج. وجاء في تاج لعروس الثور: الهيجان. وثار الشيء هاج، ويقال للغضبان أهيج ما يكون: قد ثار ثورته وفاز فائزته إذا هاج غضبه. الثور: الثوب وقد ثار إليه إذا وثب. وثار به الناس، أي: وثبوا عليه. وجاء في الصحاح: ثار العبد يثور ثوراً وثوراناً، أي: سطع. ومن الواضح بمكان أن كلمة الثورة في الاشتقاق العربية لا تحمل مضموناً اجتماعياً واضحاً، بل تشير إلى كل فعل يتضمن طبع لفجائية والحركة والسرعة ويؤدي في الوقت ذاته إلى حالة من الفوضى والتغيير في طبيعة الأشياء: كثرة الغبار، و سطوع الضوء. ويختصر، تعني كلمة "ثورة" في اللغة العربية القديمة الهيجان والوثوب والسطوع، وجاءت من الفعل يثور ثار ثورة. وهي ترمز في الأصل إلى شدة الغضب ولاندفاع العنيف: ثار؛ أي هاج، ثارت أعصابه أي فقد السيطرة على أفعاله. ويتضح تاريخياً أن العرب استخدموا لفظة «الثورة» بمعنى العصب والهوجة والتمرد والاضطراب والهياج والعصيان.

والعرب القدامى كانوا يطلقون تسميات مختلفة "غير الثورة" على الفعاليات ذات الطابع الثوري، مثل: الخروج، و"القومة"، و"لهوجة"، والتمرد، والعنفة، والعصيان، والانتفاضة. وقد أطلق السوريون على الثورة الحلبية سابقاً (قومة حلب)، وهي ثورة قامت ضد الأغساء و سطوة الفقر

واسعيد والأوضاع الاجتماعية المأساوية عام ١٨٥٠م؛ كما أطلقوا على حركات لصلاحية كلمة (العاميات) ومنها عامية كسروان في جبل لسن.

وفي هذا الصدد يقول عزمي بشارة: " إن أقرب كلمة إلى مفهوم الثورة في اللغة العربية هي "الخروج"، بمعنى الخروج لطلب الحق. والخروج هنا بداية ليس خروجاً على الجماعة، ولا حتى على السلطان بل هو "خروج إلى"، أي: خروج الناس طلباً للحق والعدالة ورفضاً للظلم والفقر، إنه خروج طامح لإحقاق حق أو دفع ظلم" (بشارة، ٢٠١١م، ٨).

لقد وجدت كلمة " ثورة " منذ البدء في الجذور اللغوية للمعجم العربي، ولكن هذه الكلمة تنأى في جوهر الأمر عن أي مضمون سياسي واجتماعي وتدور في معاني الهيجان والتمرد والعصيان والثأر. ويمكن القول إن لعرب تنقفوا المضمون السياسي لهذا المفهوم من أدبيات الثورة الفرنسية وغيره من الثورات الحديثة في الغرب والشرق على حد سواء. وفي حقيقة الأمر تعرف العرب هذا المفهوم ودلالاته الحبوية في نهايات الدولة العثمانية وبدايات المرحلة الكولونيالية. وكانت ثورة الشريف الحسين بن علي تعبيراً عن الحراك الشعبي الثوري ضد مظالم الامبراطورية العثمانية. ولعلها كانت الثورة الوحيدة في ذلك الوقت التي وضعت في مقدمة أهدافها تحرير البلاد أولاً من الهيمنة العثمانية (عودة، ٢٠١١م). ويمكن القول في هذا السياق: إن العرب استخدموا مفهوم الثورة لأول مرة في تاريخهم الحديث عندما أطلقوا اسم (الثورة العربية الكبرى) على ثورة الشريف حسين بن علي، وهي الثورة التي قادها الشريف نفسه عام ١٩١٥م ضد الخلافة العثمانية في تحالف أكيد مع بريطانيا التي كانت تخوض آنذاك حرباً ضد الدولة العثمانية.

تأسيساً على هذا التصور يمكن القول: إن استخدام كلمة الثورة حديث نسبياً في الثقافة العربية، وقد استخدمت لوصف الحركات الثورية العربية لى بدعت ضد الاستعمار الغربي. فسميت الحركات المسلحة الماهضة

للاستعمار العثماني والفرنسي والبريطاني والإيطالي ثورات التحرير، ومنها الثورة السورية الكبرى والثورة الجزائرية والثورة الفلسطينية والثورة العراقية وثورة عراقي في مصر وثورة الخطابي في المغرب وثورة عمر المحدر في ليبيا، وغيرها من الثورات التي اندلعت في مختلف أنحاء الوطن العربي، كما هو الحال في اليمن والسودان والعراق.

وفي الخلاصة، فإن العرب استخدموا كلمة ثورة بمعنى العصب والهيح، ولم تُستخدم هذه الكلمة كمصطلح سياسي واجتماعي بمعنى التعبير لحدري والانقلاب والتمرد وتغيير النظام إلا في العصر الحديث.

وعنى هذا الأساس فإن مفهوم الثورة بمضمونه الحديث نشأ في البلدان العربية مع حرب التحرير ضد الاستعمار العثماني في البداية، ومن ثم في أتون النضال ضد كل أشكال الاستعمار الأجنبي. وأخيراً قفز هذا المفهوم ليجد نفسه أداة حاضرة بأيدي نخبة من السياسيين من ذوي الخلفيات العسكرية والمتطلعين للوصول إلى سدة "الحكم". وظل مفهوم "الثورة" مجرد استعارة عسكرية لمفهوم الانقلاب. فسمي انقلاب ٢٣ يوليو ١٩٥٢م بمصر ثورة ضد النظام الملكي، وانقلاب ١٤ تموز ١٩٥٨م في العراق ثورة ضد الطام الملكي أيضاً، والانقلاب البعثي في سورية عام ١٩٦٣م ثورة ضد النظام لإقطاعي، ثم توالى التسميات في ليبيا وسورية والعراق (عودة، ٢٠١١م).

١- مفهوم الثورة في ضوء الثقافة الغربية:

يعود استخدام كلمة ثورة Revolution في الثقافة الغربية إلى نيكولاس كوبرنيكوس (Nicolaus Copernicus) (1543) الذي استخدمه في عنوان كتبه لمشهور (ثورة الأجرام الفلكية) (De revolutionibus orbium coelestium)، ويقبل هذه المفهوم اللاتيني بالفرنسية. (Des revolutions des orbes célestes). وقد نشر هذا الكتاب في عام ١٥٢٣م. وفي هذا الكتاب يكتشف كوبرنيكوس أعظم ثورة فلكية في التاريخ، إذ يتبين أن الشمس هي

مركز لمجموعة الشمسية وليست الأرض كما كان الاعتقاد سائداً في عصره .
وقد بين كوبرنيكوس بطريقة عبقرية أن الأرض هي التي تدور حول الشمس
وغير العكس . وكانت هذه النظرية أكبر ثورة في تاريخ العلم والفلك في
مختلف العصور (Bardet, 1991) .

وكسمة ثورة كما وردت في الأصل الفلكي تعني " دورة ثابتة متحركة تتحرك
في الحركة الاعتيادية الحتمية للمجسم والأفلاك السماوية " . وقد شاع استعمال
هذا التعبير الفلكي بعد أن أطلقه كوبرنيكوس على الحركة الدائرية المنتظمة
والمشروعة سحوم حول الشمس . ولما كانت هذه الحركة لا تخضع لسيطرة
للإنسان ولتحكمه فقد تضمنت الثورة معنى الحتمية التاريخية التي تتجاوز إرادة
الشخص وقوتهم . وقد استعمل هذا الاصطلاح لاحقاً للدلالة على التغيرات
المفاجئة والعميقة التي تحدث في النظم السياسية والاقتصادية والاجتماعية ، و
كانوا قبل ذلك يستعملون تعبيرات أخرى مثل التمرد والعصيان والفتنة
وغيرها .

وفي هذا الصدد تقول حنا إرنست - في إشارة منها إلى الأصل لفلكي
لمفهوم الثورة : " إن الثورة هي المكركة التي استحوذت على الثوريين ، وهي
أنهم وكلاء في عملية تقضي على عالم قديم وتأتي بعالم جديد . حين نزلت
الكلمة من السماء إلى الأرض لأول مرة وأدخلت في الاستعمال لتصف ما
يحدث على الأرض بين الناس بدت بوضوح كمحاذاة أو استعارة تحمل فكرة
الحركة الأثرية لتقلبات المصير الإنساني صعوداً أو هبوطاً ، وشبهت بشروق
الشمس وغروبها منذ الأزل . وتعني في المصطلح المحاذي إشارة لحركة تدور
عائدة إلى نقطة ما محددة مسبقاً فترتد إلى نظام مسبق النكوب (أرنست ،
٢٠٠٨م ، ٥٨) .

وهذه الحركة كانت تعني الأمر الذي لا يقاوم ، وتشير ضمناً إلى الحركة
الدائرية سحوم التي ترسم في مدارات مسقة محددة خارج نطاق قدرة

لإنسان وقوه (أريدت، ٢٠٠٨م، ٦٤). ومن ثم فإن فكرة (الحركة التي لا تعدو) سرعان ما تحولت إلى نطاق المفاهيم الثورية بمعنى التغيير الثوري الذي لا يقاوم وقد شبهت الثورة بالبركان الذي يقذف الحمم ولا يمكن إيقافه، كما سماه روسسير رعيم الثورة الفرنسية ١٧٨٩م (العاصفة الثورية)، أو كما شبهها فورستر (بالثورة التي تلتهم أبناءها) (أريدت، ٢٠٠٨م، ٦٤).

وهناك عدد كبير من التعريفات التي قدمت لمفهوم الثورة في الثقافة الغربية، ومنها تعريف كريس برنتون الذي يتناول مفهوم الثورة في كتابه الموسوم "تسريح لثورة"، ثم يعرفها بقوله: "إنها عملية حركية دينامية تتميز بالانتقال من بنين اجتماعي إلى بنين اجتماعي آخر" (كرايزن، ١٩٧٥م، ٣١).

ويورد بيتر أمان تعريفاً آخر للثورة يرى فيه أن الثورة "انكسار مؤقت أو طويل الأمد لاحتكار الدولة للسلطة يكون مصحوباً بانخفاض الطاعة" (الطيب، ٢٠٠٧م، ٩٩). ويعرفها يوري كرازين ماركسيا بقوله: "إنها قفزة من التشكيل الاقتصادي والاجتماعي السالي إلى تشكيل أكثر تقدماً، تكون الخاصة المميرة السائدة له ومضمونه السياسي هو انتقال السلطة إلى الطبقات الثورية (كرايزن، ١٩٧٥م، ٤١).

وفي التعريف القاموسي يعرف قاموس (شامبر) الموسوعي للغة الإنجليزية الثورة بأنها "تعبير شامل وجذري بعيد المدى في طرق التفكير وفعل الأشياء". وللثورة تعريف أساسي تقليدي قديم ظهر مع انطلاق الثورة الفرنسية، ويأخذ صورة انتفاضة يقوم بها الشعب تحت قيادة من اسحب السبسية المثقفة لتغيير نظام الحكم بالقوة (لطي، ٢٠١٢م). وفي هذ السياق يعرف أيرك هوبزباوم الثورة في ضوء الأوضاع الأوروبية بين زمني الثورة لفرنسية عام ١٧٨٩م وكومونة باريس ١٤٨٤م بالقول: "إنها تحول كبير في نية المجتمع" (صديقي، ٢٠١٢م).

والتعريف التقليدي الأبرز للثورة وُضع مع انطلاق الشرارة الأولى لثورة الفرنسية، عندما قام الشعب الفرنسي بقيادة نُخبه وطلّاع من مثقفيه بتغيير نظام الحكم وإحداث الانقلاب الثوري العظيم في أوروبا. والمفهوم الدارج أو الشعبي للثورة يتمثل في انتفاضة الشعب ضد الحاكم الظالم. وقد تكون الثورة شعبية مثل الثورة الفرنسية عام ١٧٨٩م، أو مثل ثورات أوروبا الشرقية عام ١٩٨٩م كثورة أوكرانيا المعروفة بالثورة البرتقالية في نوفمبر ٢٠٠٤م، وقد تكون عسكرية تأتي بفعل الانقلابات العسكرية كما حدث في مختلف البلدان العربية وفي مختلف أصقاع أمريكا اللاتينية في حقبتَي الخمسينيات والستينيات من القرن العشرين، وقد تكون حركة مقاومة ضد مستعمر ما مثل الثورة الحرائرية وثورة المختار والخطابي والثورة الثورية ضد المستعمر الفرنسي (الموسوعة العربية الحرة، ٢٠١١م).

وعنى هذا المنوال ظهرت تعابير ثورية جديدة مثل: الثورة الديمقراطية، والثورة العنمية، والثورة السلمية، والثورة الرقمية، وثورة الأنفومدبا، والثورة الصناعية، والثورة الزراعية، حتى أصبح مفهوم الثورة يغطي مختلف أشكال التعبير العميق في أي جانب من جوانب الحياة الاجتماعية والعلمية في المجتمعات الإنسانية.

٢- مفهوم الثورة في ضوء الفكر العربي المعاصر:

اهتم المفكرون والباحثون العرب بقضايا الثورة وإشكالياتها، وعملوا على استجلاء مختلف جوانبها الفكرية والسياسية والاجتماعية، واستطاعوا في سياق أعمالهم ونشاطهم الفكري في محال الثورة تقديم تصورات مهمة وجديدة فيما يتعلق بمفهوم الثورة ودلالته. وقد اهتمت الحركات السياسية العربية بمفهوم الثورة فعملت على توصيحه وتحديد معالمه ورسم الحدود الفاصلة بينه وبين المفاهيم المتداخلة معه والمجاورة له، ومن أهم التعريفات التي قدمت لثورة ما ورد في الميثاق المصري عن الثورة: "إن الثورة عمل

تقدمي شعبي؛ أي: حركة الشعب بأسره، يستجمع قواه ليقوم باقتحام جميع عوائق والموانع التي تعترض طريقه لتجاوز التخلف الاقتصادي والاجتماعي وصولاً لتحقيق غايات كبرى تريدها الأجيال القادمة. ولم تكن الثورة نتج فرد أو فئة واحدة وإلا كانت تصادماً مع الأغلبية. وتتمثل قيمة الثورة الحقيقية بمدى شعبيتها، ومدى ما تعبر عن الجماهير الواسعة ومدى ما تعنه من قوى هذه الجماهير لإعادة صنع المستقبل وفرض إرادتها " (السكران، ٢٠١١م)، ويتضمن هذا التعريف طابع الشمولية والعمق للثورة بوصفها شامة جدرية تتحور مع تطورات الجماهير وطموحاتهم في التغيير والتطور نحو الأفضل. يرى محمد دده أن مفهوم الثورة يتحدد بمستويات ثلاثة، تبدأ بتحديد الغايات والأهداف كنقطة انطلاق يتفق عليها أرباب الثورة، ثم تتخذ هذه الأهداف مرجعية يحتكم إليها عند الاختلاف، ثم تحديد الوسائل الممكنة لتحقيق الغايات، وتنتهي هذه الخطوات بعملية خلق السبل الكفيلة بحماية مكتسبات الثورة والمحافظة على كيانها وهويتها ومآلها (دده، ٢٠١١م).

ويتعرض حير الدين حسيب لمفهوم الثورة فيقول: "هناك تعميم خاطئ ومبالغ فيه في إطلاق تعبير الثورة على جميع الأحداث التي حرت في بعض البلدان العربية، وغالباً ما يستخدم تعبير الثورة بدون التأكد من الدلالة الصحيحة لهذا التعبير، إذ غالباً ما يوظف هذا التعبير لوصف انقلاب عسكري أو انتفاضة شعبية مؤقتة تقود إلى تغيير محدود في نظام الحكم السائد. بينما المعنى لدقيق للثورة هو أنها محمل الأفعال والأحداث التي تقود إلى تغييرات جذرية في الواقع السياسي والاجتماعي والاقتصادي لشعب أو مجموعة بشرية ما وبشكل شامل وعميق على المدى الطويل، ينتج عنه تغيير في سبة لتفكير المجتمع للشعب الثائر وفي إعادة توزيع الثروات والسلطات السياسية " (حسيب، ٢٠١١م، ١٢٨). وتجب الملاحظة هنا أن كثيراً من المفكرين ركزوا على أهمية " التغيير الشامل والجذري " في المجتمع ولاسيما في مجال توزيع الثروة وعمليات الإنتاج في المجتمع.

والمقصود بالثورة - كما يرى عزمي بشارة - " هو تحرك شعبي واسع حارج لسياسة الدستورية القائمة، أو خارج الشرعية، يتمثل هدفه في تغيير نظام الحكم القائم في الدولة. والثورة بهذا المعنى هي حركة تغيير لشرعية سياسية قائمة لا يعترف بها وتستبدل بها شرعية جديدة. والضرورة هنا تقتضي التعميم لاستحالة الوصول إلى صيغة عملية تحدد مراحل الثورة؛ لأن الثورة هي ضرورة يصعب الإشارة إلى نقطة بداية ونهاية لها، وهي تنطلق من حداث يمكن تحديدها، ولكنها أثناء اندلاعها قد تنتج حاجات وسلاسل مطلوبة لا علاقة لها بالشرارة الأولى التي أنتجها وضع يتسم بـ " القابلية الثورية " (بشارة، ٢٠١١م، ٢٢). و " القابلية للثورة " هي الوعي بأن وضع المعاناة هو حالة من الظلم؛ أي الوعي بأن المعاناة ليست مبررة ولا هي حالة طبيعية معصاة، ووعي إمكانية الفعل ضده في الوقت نفسه (بشارة، ٢٠١١م). فالثورة في النهاية - كما تعرفها الموسوعة العربية - : " أسلوب من أساليب لتغيير الاجتماعي تشمل الأوضاع والبنى السياسية والاجتماعية والاقتصادية. وعملية لتغيير لا تتبع الوسائل المعتمدة في النظام الدستوري للدولة وتكون جذرية وشاملة وسريعة، تؤدي إلى انهيار النظام القائم وصعود نظام جديد " .

وفي هذا السياق يرجح بعض الباحثين العرب، وفي طليعتهم عبد الله النعيمي، أن الثورات العربية اندلعت وانطلقت تحت تأثير منظومة متكاملة من العوامل ولتغيرات الاقتصادية والاجتماعية، ومن أهمها: الطغيان السياسي والاستبداد الأمي واحتكار القرار السياسي من قبل الأنظمة القائمة. ومن جهة ثانية يرى بعض المفكرين أن سوء توزيع الثروة يشكل أحد عوامل الثورة؛ حيث يؤدي ذلك إلى وجود طبقة غنية فاحشة العنى والثراء يقابلها طبقات فقيرة لا تملك غير الألم والجوع والمعاناة. ويشدد بعض الباحثين تأثير التبعية التي يعيشها العالم العربي في دائرة علاقته بالعالم الحارجي، " فالأنظمة العربية تعتمد على التحالف مع الأنظمة السياسية في العالم الغربي وهو التحالف الذي يصمن لهذه الأنظمة أمن الوجود والاستمرار " (النعيمي، ٢٠١١م).

٣- إضاءة سوسيولوجية:

نم يكن في مقدور الفلاسفة وعلماء الاجتماع أن يفعلوا النظرية قصة الثورة بوصفها قضية وجودية صميمية في الحياة الإنسانية، و كان على الفلاسفة أن يتأملوا في حقيقة التغيير الثوري في العالم وأن يستبصروه على نحو فلسفي، ومن الصعوبة مكان أن تغفل الفلسفة قضية الثورة والتغيير الثوري في المجتمع. وقد لا نبالغ في القول بأن مسألة الثورة تأخذ مكانها في صميم القضايا الفلسفية وتشكل قطب الرّوحى في مداراتها المتنوعة. ولا يمكننا في هذا المسار أن نتناول الرؤى والتصورات الفلسفية للثورة في محمدها؛ إذ لا بد أن نقف على بعض الحيارات الفلسفية المعترّة في هذا المجال الثوري.

نصر جود لوك (١٦٣٢-١٧٠٤م) إلى الثورة بوصفها ظاهرة اجتماعية صعيه نمر عن الحركة الطبيعية لتطور المجتمع والتاريخ الإنسانى. وهي تدع عادة إذا توافرت لها الشروط المواتية لحدوثها، وهي في كل الأحوال ممارسه جماعة مشروعة أخلاقياً واجتماعياً، ويحب على الشعب أن يقوم بثورته ضد الحكومات التي لا تمثله خير تمثيل ولا سيما هذه التي انحرفت عن الطريق السوي في الحكم (السكران، ٢٠١١م).

وفد دهب كارل ماركس (١٨١٨-١٨٨٣م) إلى أنعد من ذلك في فهمه لثورة، فطر إلى الثورة كضرورة تاريخية، ووجد فيها صورة لقانونية المجتمع، والثورة كما يراها وسيلة المجتمع في تجاوز داته وتحقيق المصلحة الداخية بين التناقضات الفاعلة في أحشائه، كما أن الثورة تشكل أداة لمجتمع في إيجاد الحلول للمشكلات والتحديات التي تواجهه. ووفقاً لهذا التصور فإن الثورة الاجتماعية والسياسية هي الماموس الطبيعي للمجتمع وهي الطاقة المحركة لوجوده انتقالاً به من حالات أقل تطوراً إلى حالات أكثر عمقاً وأكثر تقدماً في مختلف التحليات السياسية والاجتماعية والأخلاقية والفلسفية للحياة الاجتماعية.

وباحصدر يمكن القول: إن الماركسية تشكل بذاتها نظرية ثورية، فثورة
 حتمية ضرورية حيوية لتطور المجتمع وتجاوز مواطن ضعفه وقصوره وهي
 المحرك لتدريج لتطور المجتمع من نظام اجتماعي إلى آخر. وقد شكلت
 لماركسية بذاتها نظرية ثورية تبنتها القوى الماركسية في تحقيق الثورة البشفية
 في روسيا ابيضاء عام ١٩١٧م وللثورة الثقافية والاجتماعية عند ماوتسي تونغ
 في الصين. من هنا يمكن استنتاج أن جون لوك وكارل ماركس يؤكدان كلاهما
 مشروعية الثورة وضرورتها في عملية التغيير وتحقيق العدالة الاجتماعية
 (السكران، ٢٠١١م).

وفي هذا السياق يرى ماركس في مقدمته «مساهمة في نقد الاقتصاد
 السياسي» أنه في مرحلة معينة من مراحل تطور المجتمع تدخل القوى المسحة
 في تدفص مع العلاقات الإنتاجية، وذلك عندما تتحول علاقات الإنتاج هذه
 إلى عوامل تعوق تطور المجتمع وتعزل مساره، عندها يحدث الصراع بين
 قوى الإنتاج وعلاقات الإنتاج، وينحدر هذا الصراع إلى ثورة يتم فيها تدمير
 علاقات الإنتاج القديمة وبناء علاقات إنتاج جديدة تواكب مستوى تطور قوى
 الإنتاج الجديدة، وعليه، فإن الصراع بين القوى المنتجة الجديدة وبين
 العلاقات الإنتاجية القديمة يشكل الأساس الموضوعي للاقتصادى للثورة
 وعلى هذه الصورة حدث تطور المجتمع من المجتمع العبودي إلى المجتمع
 لاقطعي، ومنه إلى المجتمع البرجوازي انتقالاً إلى المجتمع الاشتراكي.
 وتشير النظرية «الماركسية اللينينية» إلى أهمية الحرب الثوري ودوره في توحيد
 القوى الثورية وتنظيمها، وأهمية العوامل الذاتية في توعية الجماهير وقبدها،
 وتشكل وحدة الظروف الموضوعية والدائية، عند لينين، القانون الأساسي
 لثورة. وبختصار فإن الثورة تعني تجاوزاً للصراع وإحداث التغيير الاجتماعي
 من منطق هدم القديم وبناء الجديد.

وفي هذا السياق يعلن جاك حاك روسو (١٧١٢-١٧٨٨م) في كتابه (تعقد
 الاجتماعي) أهمية الثورة وضرورتها لتحقيق العدالة الاجتماعية وبناء دولة

على أساس العقد الاجتماعي؛ فالحاكم الطاغية استولى على الحكم بضعف والقوة، وعندما يتمادى في طغيانه تندلع الثورة التي تطيح بالحاكم، ولم يمس بكره بد من وجود حاكم يرعى الشعب فإن أهل المدينة يخارون حكاماً من سبهم على أساس العقد الاجتماعي السياسي الذي يضمن للشعب الحرية ويحقق العدالة بين الحاكم والمحكوم، وعلى هذا فإن الشعب متحول دائماً بالثورة عندما يخرق الحاكم شروط العقد السياسي مع الشعب.

وعلى خلاف روسو وماركس ولوك يرى الفيلسوف الألماني هيجل (١٧٧٠-١٨٣٠م) أن الثورة ظاهرة اجتماعية استثنائية تتعرض مع طبيعة التصور السياسي للدولة، لذا يقرر أن الثورة انقطاع في عملية التطور الطبيعي وخرق لقانونيته الأصلية المتمثلة في الدولة والثورة وفق هذا التصور الهيجلي لا تحدث إلا نادراً في المجتمع، ومن المؤكد أن هذه الفكرة تتناغم مع التوجهات السياسية المحافظة لهيجل فيما يتعلق برؤيته للدولة ولتطور المجتمع الإنساني.

وعالماً ما يربط المفكرون والملاسمة الكبار بين الثورة والحرية، وهذا هو حال كوندورسيه الذي يقول: "إن كلمة ثورة لا تنطق إلا على الثورات التي يكون هدفها الحرية (Condorcet, 1948)". وتلك هي الغاية التي تعينها حنة أرندت للثورة؛ إذ تقول: إن القضية التي تشكل حقيقة السياسة هي قضية الحرية في مواجهة الاستبداد، "وهي تريد بذلك أن تقول: بذلك إن الثورة هي الحرية" (أرندت، ٢٠٠٨م، ٥٧).

والثورة هي "حصيلة تفاعل جدلي بين الاستقراء والتأمل المكروي من جهة، وبين ممارسة والفعل من جهة أخرى. وقد شهد مفهوم الثورة تحولات عديدة أكسبته معاني متضافرة؛ فمن دلالاته على عودة الشيء إلى الدلالة على معنى تتحول المعاني ثم القطيعة وإعادة التأسيس" (القيي، ٢٠١١م) ويسمى معنى لقطيعة طاعياً على دلالة المفهوم كما يرى فرانسوا شاتليه في قوله:

"نحل كلمة ثورة على معنى القطيعة، وهذا هو المعنى الدارج لكلمة حاباً . وفي رحاب هذا التصور تأسست فكرة الثورة من أفلاطون إلى مونسى توبع مروراً برويسير وماركس وتروتسكي (Francois,1996,1075) ."

ومن المناسب في هذا السياق الإشارة إلى المنظومة الفكرية لكل من «سيموند بومان» و«كرين برينتون». فالثورة - كما يراها - تحدث دون مقدمات، باعتبارها طفرة في مسار التطور التاريخي، وهي تحدث تحت تأثير أزمات وإكراهات وصغوط يؤدي تفاعلها إلى تغيير أساسي في التنظيم السياسي والبنين الاجتماعي والاقتصادي. والثورة وفقاً لهذا التصور تشكل انكساراً رئيساً في المسار العام لتطور المجتمع. وهي في جوهرها تهدف تحرير الإنسان من المعاناة الوجودية للظلم والفقر وكل أشكال الاستلاب والاعترا ب، والثورة في كل الأحوال ترمز إلى القوى الاجتماعية الفاعلة في التاريخ التي تفعل فعلها في تحقيق أعظم الإجازات الحضارية للمجتمعات الإنسانية.

ومن الأهمية بمكان أيضاً الإشارة إلى النعمة السيكولوجية برعامة «غوستاف لوبون» الذي ينظر إلى الثورات بوصفها انفجارات سيكولوجية اجتماعية، وهي إذ تحدث يأتي حدوثها تحت تأثير انفعالات جماهيرية لاشعورية مدمرة، يكون فيها للا شعور الجمعي المحرك الأساسي والفاعل الحيوي الذي يفسر قيم هذه الثورات وانطلاقها.

يقول عسدي في هذا الخصوص: "يصبح العصيان المدني واجباً مقدساً عندما نصبح ابدولة فاسدة أو غير شرعية. والمواطن الذي يتعامل مع دولة كهده فهو شريك في فسادها وفي عدم شرعيتها". وقد كتب أريك هوفر مرة يقول: "يحسب الناس أن الثورة تأتي بالتعبير، لكن العكس هو الصحيح". ومن المؤكد أن التعبير يبدأ في المجتمع ويتراكم ثقافياً وإنسانياً وأخلاقاً

ويؤدي في النهاية إلى الإحساس بضرورة الثورة وحتميتها وأن الثورة التي تنطلق لن تتوقف حتى تصل مداها وتؤدي أكلها وتحقق أهدافها وتحرر عبادتها.

وقد حاول روجر بيترسن، مؤلف كتاب المقاومة والتمرد، عند دراسته لسلوك ثورات في أوروبا الشرقية، الإجابة عن سؤال: كيف يستطيع الناس العديون التمرد على أنظمة قوية ووحشية عنيفة؟ يقول الكاتب في تفسيره النظري لذلك: "إن الثورة تبدأ على شكل احتجاجات، وهذه الاحتجاجات تأخذ بعداً شعبياً، فتكسر حاجز الخوف، أو يسي الناس الخوف، ومن ثم تتحول إلى غضب شعبي عارم يطلق عليه "ثورة" (صديقي، ٢٠١٢م).

ويحدد جول مونيرو Jules Monnerot " ثلاث مراحل للثورة: في المرحلة الأولى يتداعى النظام القائم وينهار، وقد يكون نظاماً سياسياً، أو اجتماعياً، أو اقتصادياً، أو نظاماً قيمياً، أو نظاماً معرفياً. ويطلق مونيرو على المرحلة الثانية عبيد الثوري أو إرادة التغيير، ولهذه المرحلة خصائص وسمات، ومن سمات العليان أن تكون الثورة عنيفة وفوضوية أحياناً ومن سمات المعمل الثوري أن يكون نوعاً من التغيير الجذري الراديكالي، يقوض ما هو قائم ويقطب معضاته ويهدمه هدماً تاماً " (القبي، ٢٠١١م). ويقول ميرو في هذا سياق "إن الثورة هي التي نضفي الطابع الثوري على الحراك الاجتماعي الحاصل، ومن غير ذلك لا تكون الثورة ثورة حقيقية". وتوصف المرحلة الثالثة بأنها مرحلة التأسيس وإعادة البناء حيث تقوم الثورة سناء نضام حديد مختلف كلياً عن القديم وقد يناقشه على نحو شامل " (القبي، ٢٠١١م).

٤- عنف الثورة وسلمها:

عرفت الثورات تاريخياً بعنفها ودمويتها، ويلاحظ المؤرخون أن معظم الثورات التي حدثت في التاريخ كانت ثورات مسلحة ودموية. وانطلاقاً من هذه التجربة التاريخية لا يستطيع الناس تصور الثورة من غير عنف ودم وصراع

مسلح حتى أصبح العنف المسلح سمة من سمات الثورة. ولكن بعض التاريخ
حديث يعلمنا اليوم أن الثورة يمكن أن تأخذ طابعاً سلمياً.

وبعد المهدي عاتدي رائد النزعة السلمية في النضال من أجل الحرية
ونكرامه. وقد رسخ منهجاً فكرياً فلسفياً أصيلاً للثورة السلمية في العالم،
واستطاع أن يبني فلسفة إنسانية للسلام قادرة على أن تنير دروب الشعوب
المظلومة ومعلومة على أمرها في نضالها من أجل الحق والحرية والسلام.
واستطاع عاتدي أن يجترح أساليب نضالية رائعة في النضال السلمي مثل:
العصيان المدني، الصيام حتى الموت، مسيرة الملح، واشترط في مختلف
وسائل النضال ألا تسيل قطرة دم واحدة في نضاله ضد الاستعمار الإنكليزي
بلهند. واستطاع عبر هذه الوسائل أن يحرر الهند ثورة سلمية عظيمة غير
مسوقة في تاريخ النضال السياسي.

يقول غاندي في تعريفه للثورة السلمية «يمكن لمجموعة صغيرة من
الشجعان بعزيمتها وإيمانها أن تغير محرى التاريخ» وكان يؤكد دائماً " أن أعتى
نظام سياسي يمكن إسقاطه بدون سفك قطرة دم واحدة ". ويتضح هذا الأمر
في قول الفيلسوف البريطاني برتراند راسل الذي رفض الاشتراك في الحرب
العلمية الأولى: " إذا استعمل شعب بأسره المقاومة السلبية بإصرار وريادة
عزيمة وبنفس القدر من الشجاعة والانضباط اللذين يظهرهما الآن في الحرب،
فيمكنها أن تحقق حماية أكبر وأتم لكل ما هو جيد في الحياة العامة؛ مما
تستطيع أن تحققه القوات البرية والبحرية وبدون أي من تلك المجازر
والحسائر ومشاهد القسوة التي ترتبط بالحرب الحديثة " (وطمة، ٢٠١٣م،
٩).

قد أوضح عاتدي، في كثير من المواقف والرؤى والاتجاهات، أن اللاعنف
ليس عجزاً أو ضعفاً أو استسلاماً أو هزيمة بل هو كما يقول: " أعظم قوة
متوفرة للبشرية، إنه أقوى من أقوى سلاح دمار تم تصميمه ببراعة الإنسان "

وهو بذلك يوضح أن اللجوء إلى العنف قد يكون مبرراً ومشروعاً في حالات معينة حيث يقول: " إنني قد ألجأ إلى العنف ألف مرة إذا كان السبيل لقضاء على عرق بشري بأكمله ". فالهدف من سياسة اللاعنف هي رأي عدي هي إبراز طمس المحتل من جهة وتأليب الرأي العام على هذا الظلم من جهة ثانية تمهيداً للقضاء عليه كليةً أو على الأقل حصره والحيولة دون نفسه (وطفة، ٢٠١٣م، ١٠).

وبما يتعلق بطبيعة الثورة يمكن التمييز اليوم بين اتجاهين أساسيين: يرى أصحاب الاتجاه الأول أن الثورة يجب أن تكون ثورة مسلحة، وأنها لا يمكن أن تتم إلا من خلال القوة واستخدام العنف. أما أصحاب الاتجاه الثاني فيرون أن الثورة يمكن أن تحدث على نحو سلمي لا عنف فيه، ويمكن للنضال السياسي الخالص أن يؤدي إلى نتائج فعالة في التغيير السياسي، وهم بذلك يعتقدون بعدم وجود حاجة إلى ممارسة العنف والقوة في عملية التغيير؛ لأن العنف يؤدي إلى نتائج وخيمة في معظم الأحيان.

ويمثل فرانز فانون الاتجاه الأول: إذ يؤمن بدور العنف في الثورة، فيقول: " العنف وحده، العنف الذي يمارسه الشعب، العنف المنظم الواعي الذي ينير قادة الثورة، هو الذي يتيح للجماهير أن تحلل الواقع الاجتماعي و أن تملك مفتاحه. ودون هذا النضال القائم على العنف، ودون هذه المعرفة السابعة من النضال، لا تكون الثورة إلا ثمة تهريج " (فانون ٢٠١٠م، ١٣٩). فالثورة - كما يرى فانون - يجب أن تكون عيفة وأن تقتصر بالعنف، ومن غير العنف لا يمكن للثورة أن تكون ثورة، وهذا هو وضع معظم حالات الثورات في التاريخ الإنساني.

ويمثل الاتجاه الثاني إيفر ز نيلمان عندما يقول: " إن العنف ليس آلة تنصف بالكمال، إنه يعجز، أولاً، عن حل التناقضات الاجتماعية فيكسها، فتمثل إلى تصقم. و هو يبقى، ثانياً محدوداً، مما هو سلطة مكثفة للطبقة السائدة،

السلطة المضادة للطبقات الحاكمة * (تيلمان، ١٩٨٦م، ٢٣). وهذا مذهب إنيه حاك ووديز؛ إذ يؤكد أن تبني العنف بالمطلق وجهة نظر ضيقة ونبغة الحظر سياسياً (تيلمان، ١٩٨٦م، ٢٣).

ويمكن الإشارة في هذا السياق إلى رأي المفكر الماركسي عرامشي الذي يؤكد أهمية العمل السياسي وحيويته في تغيير الأوضاع القائمة، وهو يعطي العامل لسيسي والثقافي أولوية وأهمية على العامل الاقتصادي في حد ذاته، وقد عر عن هذه الرؤية بقوله: " يمكن استبعاد أن تكون الأزمات الاقتصادية بحد ذاتها سبباً في أحداث أساسية، فهذه الأزمات يمكنها فقط أن تخفق الثرة لأكثر صلاحية لشر طرق معينة للتفكير، و ل طرح و حل المسائل التي تندخل في كل التطور الجاري في حياة الدولة " (عرامشي، ١٩٧٢م، ١٥٢).

وباختصار يمكن القول: إن منهج غاندي للنضال السلمي قد تحول إلى أداة نضالية في تناول الشعوب المظلومة والمغلوبة على أمرها من أجل العدالة والحق والمساواة. وهكذا فإن مفهوم اللاعنف قد سجل حضوره في التاريخ الإسي قوة هائلة تستلهمها الشعوب المظلومة كطاقة ثورية من أجل العدالة والحرية. لقد أطلق غاندي قوة فكرية إنسانية هائلة لتحرير الشعوب، وهذا ما حدا برومن رولاند أن يشبه فكر غاندي تشونامي هائلة انطلقت من أعماق الشرق ولكنها لن تسقط إلا عندما نمر العالم برمه (Gandhi, 1924). لقد نجحت الثورة السمية في السنوات الأخيرة في شيلي وجنوب إفريقيا ومولونيا والمحر وبورما وأوكرانيا وهورجيا. وكذلك استعمل اللاعنف لإسقاط نظام الطعية سنودر ملوسوفيتش في صربيا. وقد مارست فلسفة اللاعنف تاريخياً دوراً هائلاً في نضال الشعوب ولا سيما عندما طبقت ببراعة وذكاء، ولم يكن ذلك على قوتها إلا القمع الذي استخدمه الخصوم في محابقتها ومواجهتها (درويش، ٢٠١١م).

٥- المفهوم الشامل للثورة:

حرح مفهوم الثورة من عقالة الساسي وحطم زنانات الاشتقاق لنعوي لياحد طائعا اجتماعيا شاملا يعطي مختلف جوانب التغيير في الحياة الانسية والمحتمة. ومن هنا يجري تعريف الثورة الاجتماعية الشاملة بأنها حنة من التغيير الشامل السريع المفاجئ الذي يشمل مختلف حواسب الحياة لاجتماعية ساسيا واقتصاديا وثقافيا، من أجل إعادة بناء الحياة على نحو آخر يتصف بالعمق والشمول والجدرية.

وصم هذا المجال عرفت موسوعة علم الاجتماع "الثورة" بأنها: "التغيرات الجدرية في بنية المؤسسات الساسية والاجتماعية، وهي تلك التغيرات التي تؤدي إلى تحولات جوهرية في المجتمع؛ بحيث يتم تبديل الأنماط القديمة للحياة والوجود بأنماط جديدة تتوافق مع مبادئ وقيم الثورة وأهدافها. وقد تكون الثورة عيفة دموية، ويمكن أن تأخذ طابعا سلميا، ومن سماتها أنها فحائية سريعة وخاطفة" (الأسود، ٢٠٠٣م، ٤٧).

وفي هذا السياق يعرف كرين ريتون الثورة في كتابه (تشريح الثورة): بأنها عملية دينامية تؤدي إلى الانتقال من بيان اجتماعي إلى آخر "كرايزل، ١٩٧٥م، ٣). وجاء في المعجم الرسمي للعلوم الاجتماعية أن الثورة تعني "تغيراً جوهرياً يتميز بعنصر العنف والمفاجأة يؤدي إلى تحول في بنية السلطة وتعيرها نسبة جديدة من العلاقات الساسية والاجتماعية المختلفة نوعياً عما كنت عليه في النظام السابق" (Grawitiz, 1983, 319).

في الأصل نشأ مفهوم الثورة في حاضنه الساسي. وقد لاحظ ذلك في رء كل من ماركس وهوبر وأنجلز وهيجل وروسو وحون لوك. فالثورة تعير سبسي نامتيار، تتضمن إحداث تحول جوهري وعميق في المؤسسات لدستورية وفي الممارسة الساسية الاجتماعية. وقد عرفت الثورة بصورة عامة بأنها فعل ساسي يؤدي إلى التغيير في الواقع الاجتماعي تغيراً جذرياً، وهذه

الثورة تحدثها قوى اجتماعية غاضبة وناقمة على الأوضاع الراهنة من أجل تحقيق نسق من الطموحات والتطلعات التي تتعلق بالحرريات العامة والحياة لاقتصادية والاجتماعية. ونجد هذا الفهم السياسي للثورة كامناً في نظرية الفيلسوف اليوناني العريق أرسطو طاليس الذي ميز في كتابه (السياسة) بين شكلين من أشكال التعبير السياسي، يتجلى أحدهما في التغيير الكامل للدستور وصياغة دستور جديد، ويتمثل الآخر في التعديل على دستور قائم وموجود. وهذا يعني أن الانتقال من دستور إلى آخر يشكل صورة للثورة السياسية بأكمل أبعادها.

وعلى هذا الأساس يمكن القول: إن "لكل شعب ثورتين ثورة سياسية يسترد بها حقه في حكم نفسه بنفسه من يد طاغية فرض عليه أو من جيش قد أقام في أرضه دون رضاه. وثورة اجتماعية تنصارع فيها طبقاته ثم يستقر الأمر فيها على ما يحقق العدالة لأبناء الوطن الواحد" (السكران، ٢٠١١م).

ومن الواضح أن العلاقة بين الثورة السياسية والثورة الاجتماعية يجب أن تكون عميقة وجوهرية؛ إذ لا بد للشعب عندما يريد إحداث صيرورة اجتماعية بمعنى التغيير الجذري في المجتمع أن يمتلك زمام السلطة السياسية، وهذا يعني أن الثورة السياسية تتقدم على الثورة الاجتماعية وتنطوي عليها في آن واحد، فالنظم السياسي هو وحده الذي يستطيع أن يوجه حركة المجتمع وفعاليته. وعلى هذا الأساس يمكن القول: إن الثورة السياسية تشكل مطلب الثورة الاجتماعية. وفي هذا السياق فإن الثورة السياسية تفقد معناها ودلالاتها إذا لم ترافقها ثورة اجتماعية ثقافية أخلاقية شاملة في المجتمع والدولة، وهذا يعني أن التعبير السياسي الذي لا يكتمل اجتماعياً لا يعدو أن يكون انقلاباً سلطوبياً مفرغاً من دلالاته الثورية. فالثورة تعني مرحلة مغايرة لما كان قائماً، وانقطاعاً تاماً عما كان موجوداً، وهذا الانقطاع لا يعني تغيير النظام الحاكم فقط، بل تغيير القيم والمفاهيم والأفكار السائدة التي تار الناس في وجوده.

٦ بين الثورة والانقلاب:

سروى مؤرخو الثورة الفرنسية، أنه عندما سقط سجن الباسيل في باريس في ١٤ يونيو ١٧٨٩م، جاء حاجب الملك ليانكورت ليحبر الملك لويس السادس عشر بأن الأسنبل قد سقط، وعندها قال له الملك: " إنه تمرد "، فصح ليانكورت قائلاً: " كلا يا صاحب الحلالة، إنها ثورة! "، وفي التعقيب على هذه الحادثة يرى المؤرخون أن لويس السادس عشر عندما قال إن فتحم الباسيل هو تمرد كان يؤكد سلطته ومشروعيته في السلطة ومشروعية الوسائل المختمة التي يمتلكها لمواجهة المؤامرة والتحدي الواقع على سلطته، وعلى خلاف ذلك عندما قال ليانكورت إنها ثورة، فكان يعني أن شرعية الملك قد سقطت حينها، والثورة تعني إرادة جماهيرية كبيرة وشرعيتها تفوق شرعية الملك وكل الأنظمة القائمة.

تشاكل مفاهيم الثورة والانقلاب والتمرد تشاكلاً فريداً في مدى تعقيدته وتداحيه. ومع ذلك استطاع الباحثون التمييز بين هذه المفاهيم بوضوح وجلاء، فالانقلاب يهدف إلى الاستئثار بالسلطة دون إحداث تغييرات سياسية أو اجتماعية أو اقتصادية أو قانونية شاملة وعميقة، وبعبارة أخرى، لانقلاب هو قيام السلطة الحاكمة أو جزء منها بتغيير نظام الحكم القائم بطرق غير شرعية، مثل قيام أحد الصباط الكبار بإطاحة رئيس الجمهورية وتنصيب نفسه رئيساً أو حاكماً للبلاد أو عندما يقوم بتعطيل البرلمان أو الأفراد بالسلطة حيث يقوم الجيش أو بعض وحداته بإطاحة الحكومة القائمة والاستئثار بالسلطة (السكران ٢٠١١م). وبعبارة أخرى، الانقلاب هو انتقال السلطة بين أطراف نظام الواحد ويكون هذا الانتقال " باستخدام وسائل العنف الرسمية دون إحداث تغيير في وضع القوة السياسية في المجتمع أو في توزيع عوائد السلطة السياسي، أي إنه تغيير في أوجه حال الحكم دون تغيير في أحوال المحكومين والانقلاب نوع من أنواع التمرد " (الأسود، ٢٠٠٣م، ٤٧)، أما الثورة، على خلاف الانقلاب، هدفها إحداث تغيير جذري في النظام

والأوصاف القائمة على نحو شامل وجذري، عميق ومتكامل في جوهره. ويُفَرِّق السحئون بين الثورة والانقلاب على أساس أن الثورة تهدف إلى إحداث تغييرات جوهرية في النظام السياسي والاقتصادي والاجتماعي، في حين يهدف الانقلاب إلى إعادة توزيع السلطة السياسية بين هيئات الحكم المختلفة أو الأشخاص القائمين به.

إن التمايز الجوهرى بين مصطلحات الانتفاضة والتمرد والانقلاب من جهة ومصطلح ثورة من جهة أخرى يكمن في الآنية ورد الفعل المباشر الذي تتميز به مفاهيم الانتفاضة والانقلاب، وهذا لا يفضي إلى تغيير فعلي وحقيقي في بنية المجتمع والدولة، فيما تقضي الثورة إلى تغيير بنيوي شامل جذري يضرب في البنية الأساسية للمجتمع، ويؤدي إلى تغيير عميق وجوهري في القيم والأفكار ولعادات والذهنيات، ويؤدي إلى بناء عالم جديد مختلف بكل مقومات وجوده وكيونته (الحلو، ٢٠١١م). فالانقلاب العسكري هو قيام أحد العسكريين بالوثوب للسلطة من خلال قلب نظام الحكم، بغية الاستئثار بالسلطة والحصول على مكاسب شخصية من كرسي الحكم (لموسوعة العربية الحرة، ٢٠١١م).

الثورة نتاج أوضاع اجتماعية مركبة تراكمية يتداخل فيها السببي بالاجتماعي ويتراكب في ديمامياتها الثقافي بالاقتصادي ويتشاكل في أعماقها الأخلاقي بـبوحدايي. ومن الطبيعي أن تلعب هذه العوامل مجتمعة ومتفرقة، لداتية منها والموضوعية، دورها في اندلاع الثورة واطلاق شرارتها. وفي كل الأحوال تضح لحظة الثورة مع نضج عواملها ومتغيراتها الجوهرية المتداخلة اقتصادياً وسياسياً وثقافياً واجتماعياً. ومن ينظر في طبيعة هذه العوامل سيحدد أن كل متغير يلعب دوره في تنمية الآخر ونشكيله؛ فغياب العدالة الاقتصادية يؤدي إلى الإحساس بالظلم والشعور بالظلم يعزى ثقافة الثورة، وثقافة ثورته تزحج لإحساس بوحدايات الثورة، وعندما تأتي اللحظة المناسبة ونضج هذه عوامل تنفجر الثورة ولا يمكن لأحد إيقافها.

لقد شكل الهاجرس المعرفي للثورة موضوعاً فكرياً فلسفياً يستعير في أسس الثورة ومتغيراتها، وقد أفرد الفيلسوف الإغريقي أرسطو طاليس لفصل السابع من كتابه (السياسة) للبحث في عوامل الثورة وأسبابها، وهو في هذا الكتاب يؤكد جوهرية عامل اللامساواة في عملية انفجار الثورة، وعلى أن من الصعي أن تؤدي اللامساواة إلى الظلم الذي يؤدي شعوره المز إلى الثورة، وهكذا، فإن أرسطو يبحث في متواليّة الثورة التي تبدأ بغياب العدالة ثم لشعور بالظلم الذي يشعل فتيل الثورة الاجتماعية الجامعة. ولو أخذنا رأي أرسطو لقننا إن الظلم أياً كان نوعه يشكل الرافعة الحقيقية لكل أشكال الثورات في التاريخ (الظاهر، ٢٠٠٣م).

وإذا كان أرسطو يؤكد العامل السيكولوجي الناجم عن الشعور بالظلم وغياب العدالة فإن المفكر الاشتراكي الطوباوي ساد سيمون يركز على أهمية العوامل الاقتصادية الخائصة، وينطلق من مقولة الصراع بين الطبقات الاجتماعية؛ بين من يملك وبين لا يملك، بين العامل وأرباب العمل، وهذا هو لب النظريات الماركسية واليسارية التي ترى في الصراع الطبقي، وهو بالطبع صراع اقتصادي، جوهر الثورة ومطلقها الأساسي (الكيلي، ١٩٧٩م، ٨٧١). ويمكن القول في هذا السياق: إن عوامل الثورة متكاملة متشكّكة تدعب فيها العوامل النفسية والثقافية والاجتماعية والاقتصادية والسياسية دوراً متكاملًا في إنتاج الفعل الثوري وتحدد اللحظة التاريخية لانطلاقة الثورة.

٧- نجاح الثورة أو إخفاقها:

ربما لا تحقق الثورة غايتها تحت تأثير مجموعة من الظروف الحارحية ولداخمية، ويعلمنا التاريخ أن بعض الثورات أجهضت وبعضها حطمت، وبعضها بحرف عن مساره، وبعضها سقطت تحت تأثير ما يسمى بالثورات المصددة وعوامل سقوط الثورة وإخفاقها متعددة، نعود إلى ظروف تاريخية ومحتمية متعددة ومتنوعة، ومن أهمها: عدم نضوج الثورة، أن تتعرض

الثورة مؤامرات تفرضها قوى كبيرة في الحياة السياسية والاجتماعية. ومهمها يكن. فالمراحل الأولى من الثورة خطيرة جداً، وهي تشبه إلى حد كبير عملية الوقوف على الرأس وتحتاج أن تحقق التوازن من أجل الوقوف على القدمين من جديد. فالثورات موجات متدافعة " ولا يحكم على الثورة، نجاحاً أو فشلاً، بمجرد تقييم موجة واحدة لها. وفي الغالب الأعم تكون الموجه الأولى للثورة هي الأسهل، لا سيما في الثورات الشعبية، التي تشهد حضوراً جماهيرياً طاعياً، ورخماً ظاهراً، بما يجعلها تمتلك قوة دفع هائلة، تحرف أمدتها أي عقبات أو عثرات ترمي إلى إعاقة التقدم الثوري، وتعطيل الثوار عن بسوغ هدفهم الأساسي الأولي وهو إسقاط النظام الحاكم. " (حسن، ٢٠١٢م).

وقد " تخفق الثورات لأسباب متعددة، أولها أن يتم إجهادها من البداية، سواء بواسطة تدخل مباشر وشامل من السلطة الحاكمة، أو بتراجع القائمين عليها مسكراً لعدم وجود احتضان شعبي لها، وغالباً ما يصعب في هذه الحالة الفصل بين الثورة والانتفاضة المؤقتة أو الجزئية. هناك أيضاً أسباب ذاتية أخرى قد تسمح باندلاع الثورة لكن تحول دون اكتمالها أو على الأقل تعطيلها. من أهمها: افتقاد القيادة أو الأهداف الواضحة أو مقومات الاستمرارية. وأخيراً هناك سبب جوهري ومباشر هو التضيق على الثورة وخفها سواء من جانب قوة داخلية أو خارجية، ما يحول دون بصر الثورة واكتمال مسيرتها، بل ربما يؤدي إلى الانقلاب عليها لاحقاً استغلالاً لفقدانها التأييد الشعبي وبالتالي الحماية والشرعية " (راشد، ٢٠١٠م).

٨- خصائص الثورة:

تتمحور النقطة التي تتقاطع فيها مختلف النظريات والاتجاهات الفكرية للثورة بأنها تعبير جوهري انقلابي شامل سريع وخاطف في مختلف الأوضاع الاجتماعية والسياسية والاقتصادية للمجتمع. ويمكن انطلاقاً من مختلف

لموجّهات والنظريات التي تناولت مفهوم الثورة أن نميّز عدة حصص في العملية الثورية:

- **الخصوصية:** فلكل ثورة خصوصيتها وتفردتها، ولا يمكن لثورة أن تنطبق مع ثورة أخرى، فلكل ثورة بصمتها الخاصة فيما يتعلق بزمكانها وظروف انطلاقها.
- **الانتشار:** فالثورة سرعان ما تنتشر جغرافياً فتنتقل في الحوار ومعنى آخر تقوم الثورة بتصدير نفسها فسرعان ما تنتشر في الحيز الجغرافي. وهذا هو حال الثورة الفرنسية ١٧٨٩م وثورة الطلاب في مايو ١٩٦٨م التي انتشرت في كل أنحاء أوروبا، وهو حال الثورة البلشفية التي انتشرت في بلدان الاتحاد السوفييتي سابقاً وفي دول أوروبا الشرقية. وهذا هو حال ثورة الشباب العربي التي انتشرت من ربوع تونس إلى بعض أقطار العالم العربي فيما سمي بالربيع العربي.
- **التراكم:** وتتميز الثورة بمبدأ التراكمية؛ حيث تتراكم عواملها عبر الزمن ولفترات طويلة فتتحول التغيرات الكمية إلى كمية وتنفجر الثورة بعد نضج الظروف المواتية لها (صديقي، ٢٠١٢م).
- **الجماهيرية:** تُعبر الثورة عن تطلعات الشرائح الأوسع من المجتمع، لذا فإن الثورة يحب أن تكون جماهيرية، وهي تقوم ضد فئة قليلة استحوذت على السلطة والقوة والثروة في البلاد.
- **الراديكالية:** غالباً ما تأخذ الثورة طابع التعبير الجذري العميق في مختلف مكونات المجتمع، وهي تتجاوز حدود الإصلاح لتحديث تعبيراً جوهرياً جذرياً انقلابياً في بنية المجتمع؛ سياسياً واقتصادياً واجتماعياً.
- **المجائية:** الثورة غالباً ما تكون سريعة خاطعة ومفاجئة غير متوقعة كما حدث في تونس وفي بعض الأقطار العربية في الآونة الأخيرة؛ حيث وفّت الثورات العربية حدود التوقع وكانت سريعة خاطعة ومفاجئة وسريعة الانتشار بين الجماهير.

- الشمولية: الثورة غالباً ما تكون شاملة لمختلف جوانب الحياة و لوجود سياسياً واجتماعياً واقتصادياً، فالتغيير يكون شاملاً حاسماً لمحتلف مكونات الحياة الثقافية والاجتماعية؛ حيث تؤدي إلى تغيير المصطلحات الأخلاقية والثقافية و إلى تغيير الذهنيات والعقيدت و لنداسير والبرامح والقوى السياسية (الطيب، ٢٠٠٧، ١٠٠). و ثورة تأتي في النهاية بأنظمة اجتماعية وسياسية جديدة، تقوم على أنقاض الأنظمة الاجتماعية والسياسية القديمة.

٩- خاتمة - نماذج ثورية:

من بين الثورات العالمية المذهلة تعد الثورة الفرنسية ١٧٨٩م، التي أسقطت التيجان في أوروبا وهرت عروشها، من أكثر الثورات في التاريخ السياسي أهمية وخطورة، وما تزال هذه الثورة توصف بأنها أكثر أحداث القرن الثامن عشر إدهاشاً وذهولاً، وما زالت تطرح على الباحثين والدارسين أسئلة كثيرة، وما تزال بعض قصاها تشكل موضوعاً للبحث والتحليل والدرس؛ حيث بقيت بعض جواب هذه الثورة عصية على الفهم والتحليل. ويذهب عدد كبير من المفكرين إلى الاعتقاد بأن العالم بعد الثورة الفرنسية يحتنف عما قبلها. وتعد هذه الثورة من أكثر الثورات التاريخية درامية وأهمية وتشكل نموذجاً حياً لفهم طبيعة الثورات السياسية وقانونياتها.

وسجل التاريخ مرة جديدة نموذجة الثوري في الثورة البلشفية الروسية عام ١٩١٧م، التي شكلت نموذجاً آخر مذهباً لطبيعة الحراك الثوري الذي شهدته روسيا ثم الصين وجميع دول الاتحاد السوفيتي سابقاً، وكان لهذه الثورة تأثير في تغيير وجه العالم وظهور الدول الماركسية كقوة كونية في مختلف مستويات الوجود الاقتصادي والسياسي والاجتماعي.

ومن أبرز الثورات الحديثة نسبياً ثورات الطلاب في أوروبا عام ١٩٦٨م التي بدأت في مسيرة الطلاب الحاشدة في ميدان حروغر بلندن في ١٧ مارس سنة ١٩٦٨م، وامتدت إلى «ربع براغ» في تشيكوسلوفاكيا، ثم امتدت وأصرها

في أواخر مايو ١٩٦٨م بباريس، وفي باريس هذه " كان الطلاب هم اسر
والسور، التحموا بالشارع فانطلق صوت جيل جديد يعلن رفضه لكل شيء
الاستبداد، القهر، والاستبعاد، وتوحش رأس المال، والسفاق الاجتماعي،
والحمود العفائي ومن (مكسبكو سيتي) (ويونيس أيرس) إلى (برع)، مروراً
بـ (بريس)، دفعت فكرة البحث عن الغد الأفضل للأجيال للحلم " (محس،
٢٠١١م).

في فيلمه الشهير " العصور الحديثة " Modern Times، لذي تم عرضه
لأول مرة في عام ١٩٣٦م، يصور لنا الممثل الكوميدي الأمريكي لمشهور
شارلي شابلن وصعوبة الاستغلال والقهر والعذاب الذي يعانيه الإنسان العامل
في داخل المصنع ولاسيما فيما يطلق عليه خط التجميع. وفي هذا الفيلم لا
نجد أي إشارة للعبودية الاستهلاكية التي يعانيها الإنسان خارج المصنع.

وبعد ثلاثين عاماً اندلعت ثورة الطلاب في أوروبا عام ١٩٦٨م، وكانت هذه
الثورة تعبيراً عن حالة القهر وضد ما تتعرض له أدمية الإنسان، وتعبيراً عما
يجري للمستهلكين خارج المصنع من تنميط ينذر بتحول كل منهم إلى الإنسان
ذي البعد الواحد One-dimensional Man، كما يسميه هيربيرت ماركوز
Herbert Marcuse (Marcuse, 1968). وبعد مرور ثلاثين عاماً أخرى "شهدت
الإنسانية أعنف مظاهر الخطر والقهر الإنساني وبدأ هذه المرة الخطر
التكنولوجي يتحرك بعيداً ليتجاوز كل الحدود والخطوط والممنوعات، إنه ليوم
يتحرك ليهدم أعماق أعماق الإنسان، إنه يهدد شعوره وأعماقه الواعية
واللاواعية، الشعورية واللاشعورية، إنه يُمارس قهراً على المنح والتفكير عند
الإنسان. وتتمثل هذه الثورة التكنولوجية المدمرة في ما يطلق عليه اليوم " ثورة
المعلومات " والأنوميديا. وهذا يعني - في نهاية الأمر - أن التهديد هذه المرة
يسل من الإنسان بوصفه كائناً عاقلاً يمارس ملكة التفكير وكائناً يمارس فعالية
المشاعر والأحاسيس الإنسانية " (أمين، ١٩٩٨م).

ويرى كثير من الباحثين أن ثورة مايو ١٩٦٨م كانت في جوهرها ثورة ضد
النظم وصد التقاليد البائدة العمياء الموروثة عن العصور الوسطى، وهناك من
يرى بأنها كانت ثورة حقيقية ضد الصورة الأبوية المهيبة في داخل العثة،
وصد سلطة أرباب العمل الطاغية في المصانع والمعامل، كما كانت ضد سلطة
المعلمين والمدرسين العمياء في المدارس والمؤسسات التربوية.

وتشهد اليوم الساحة العالمية أعظم وأهم ثورة حدثت على أعتاب القرن
العشرين، وهي ما أطلق عليه اليوم ثورة الشباب العربي، حيث بدأت العروش
تساقط وتنهار وتتصدع أمام الزحف الشبابي في تونس ومصر وليبيا واليمن
وسورية. وتعتبر هذه الثورة عن تحديات أعمق حالة استلابية يعيشها الإنسان
العربي في القرن الحادي والعشرين، فجاءت هذه الثورات لتعلن الخلاص من
الاستبداد والعبودية السياسية التي فرضها طغاة العرب على المجتمعات
العربية. ويمكن القول في هذا السياق: إن الثورة العربية هذه ستكون من أكثر
الثورات العالمية أهمية وخصوصية.

القسم الثالث:

الجانب الميداني للدراسة

يشمل هذا القسم أربعة فصول أساسية:

الفصل السادس الإطار المنهجي للدراسة: ويقدم عرضاً للمنهجيات المعتمدة في بناء الأداة وصدقها وثباتها، ويحدد منهجية سحب العينة ومدى تمثيلها.

الفصل السابع: مواقف الطلاب من الثورات الشبابية العربية: النتائج اوصفية الكيفية للدراسة: يتناول النتائج الوصفية الكيفية Qualitative التي تركز على معالجة بنود الاستبانة في ضوء أسئلة الدراسة وفقاً لمعيار التحليل النوعي الذي يعتمد على السبب المئوية لإجابات الطلاب عن مختلف بنود الاستبانة. الفصل الثامن: اتجاهات الطلاب نحو الثورات الشبابية العربية - النتائج الكمية التحليلية.

يتناول نتائج الدراسة وفق المنظور التحليلي الكمي Quantitative؛ حيث تعالج المعطيات وفقاً لمنهج التحليل الإحصائي المتقدم على مقياس اتجاه الطلاب نحو الثورة.

الفصل التاسع: اتجاهات الطلاب نحو الثورات الشبابية العربية: التحليل العملي.

يعالج التحليل العملي لمعطيات الدراسة ويحدد أهم العوامل المؤثرة في مواقف الطلاب نحو الثورات الشبابية في العالم العربي.

الفصل السادس:

الإطار المنهجي للدراسة

١ - منهج البحث:

تعتمد الدراسة الحالية على منهج البحث المسحي الوصفي، وهو منهج اندي يعتمد عادة في الدراسات التربوية. والمنهج الوصفي لا يقف عند حدود الحصر شامل لما هو قائم بالفعل بل يتخطى هذا المستوى ويؤسس لعمية تحليل معمق لأوجه الظاهرة المدروسة ودلالاتها وأبعادها، ودراسة مختلف المتغيرات والأبعاد والمؤثرات التي تحيط بالظاهرة المدروسة وتؤثر فيها وتدفع إلى انتشارها. و يعرف بالمنهج الوصفي بأنه "أحد أشكال التحليل ولتفسير العمي المنظم؛ لوصف ظاهرة أو مشكلة محددة وتصويرها كمياً عن طريق جمع بيانات ومعلومات مقننة عن الظاهرة أو المشكلة وتصنيفها وتحديد وإحصاءها لدراسة الدققة" (ملحم، ٢٠٠٠م: ٣٢٤). كما يعرف بأنه مجموعة الإجراءات البحثية التي تتكامل لوصف الظاهرة أو الموضوع، اعتماداً على جمع الحقائق والبيانات وتصنيفها ومعالجتها وتحليلها تحليلًا كافيًا ودقيقًا لاستخلاص دلالاتها والوصول إلى نتائج أو تعميمات عن الظاهرة أو لموضوع محل البحث" (الرشيدي، ٢٠٠٠م: ٥٩).

وتعتمد دراستنا هذه المنهج الوصفي التحليلي المسحي الذي يعتمد على عمية استحيات عينة كبيرة من أفراد المجتمع الأصلي لوصف الظاهرة المدروسة وتحليل مكوناتها (العساف، ١٩٨٩م، ١٩١). حيث يعرف البحث المسحي بأنه "أسلوب في البحث، يتم من خلال جمع معلومات وبيانات عن ظهريه م أو حادث ما أو شيء ما أو واقع، وذلك بقصد يعرف الظهريه التي ندرسها، وتحديد الوضع الحالي لها، ونعرف جوانب القوة والضعف فيه من

أجل معرفة مدى صلاحية هذا الوضع أو مدى الحاجة لإحداث تغييرات حثيئة أو أساسية " (عدس، وآخرون، ٢٠٠٣م، ٢٦٣).

٢- أداة الدراسة:

بعد الاطلاع على مختلف الأدبيات المتعلقة بالثورات العربية في مختلف الدول العربية التي شهدت تحركات شبيهة ثورية، وبعد بناء إشكاليته للبحث وصوغ أسئلته الإحرائية، قام الباحث بتصميم استبانة للبحث لجمع المعطيات والبيانات والإجابة عن أسئلة الدراسة.

وقد صممت الاستبانة للإجابة عن أسئلة الدراسة بصورة حية ومباشرة. وبعد التصميم الأولي للاستبانة قام الباحث بتحكيم الصدق الظاهري للاستبانة، وتم عرضها على عدد من الباحثين المتخصصين في مجال البحوث التربوية لمعرفة رأيهم حول مدى صلاحية الفقرات ووضوحها لغوياً ومهجياً، وإبداء التعديلات أو الملاحظات في بنية الاستبانة والبند التي تتضمنها.

تضمنت الصفحة الأولى من الاستبانة ثمانية أسئلة تتعلق بالبيانات الأساسية الشخصية: الجنس، الجسدية، والكلية والسنة الجامعية والمحافظة والمستوى التعليمي للأبوين. وتضمنت ٢٩ بدءاً لاستجلاء آراء طلاب الجامعة نحو الربيع العربي. وقد صممت الاستبانة وفقاً للمقياس الليكرتي الثلاثي (موافق - محايد - معارض). أنظر استبانة الدراسة الملحق (٢).

وتحدر الإشارة في هذا السياق إلى أن الأداة تتضمن قسمين: قسم مخصص لمقياس الاتجاه، والقسم الآخر مخصص لمقياس الرأي والواقع. وهناك ١٤ بدءاً لمقياس الاتجاه و ١٥ بدءاً لمقياس الرأي والواقع (أنظر لملحق ٢).

٣- صدق الأداة:

الصدق هو أن يكون الاختبار قادراً على قياس ما وضع لقياسه بالفعل. فالاحتمال الصادق هو الذي يقيس الأهداف التي وضع لقياسها بدقة.

والمقصود بالمصادقية كما عرفها كامبل وستانلي (Campbell & Stanley, 1963) قدرة الأدوات المستخدمة في البحث على قياس المقصود من قياسه. ولتأكد من مصداقية الأدوات المستخدمة في البحث لابد أن نستوفي عدة شروط أو معايير، أبسطها صدق المحكمين، على اعتبار أن المحكم شحخص محتص في هذا المجال ويملك من الخلفية العلمية والعملية ما يؤهله لأن يقيّم البنود والأسئلة القائمة في الاستبانة والتأكد من أنها تقيس فعلاً ما وصعت لقياسه.

وقد عرضت الأداة على عدد من الأساتذة المحكمين في كلية التربية، وتم تعديل الاستبانة في ضوء ملاحظاتهم، فعدلت بعض الصياغات اللغوية لبعض فقرات الاستبانة وبنودها واستبعد بعضها^(١). وقد تضمنت الاستبانة في صورتها الأولية ٣٣ بنداً، وبعد التحكيم تم حذف أربعة بنود، واستقرت على ٢٩ بنداً، تعطي تسعة جوانب أساسية موازية لعدد الأسئلة التي طرحت في إشكالية البحث.

وبعد التحكيم الظاهري لصدق الاستبانة تم تطبيق الاستبانة تجريبياً على شعبتين من الطلاب من أجل الكشف عن الصعوبات والمشكلات التي قد تواجه الطلاب أثناء الإجابة عنها، وتمت مناقشتها مع الطلاب وتعديل الأسئلة الصعبة التي وحدها الطلاب غير واضحة ومفهومة، وأعيدت صياغة بعض لعبارات نتيجة لعموضها وتصحيح بعض العبارات بما ينسجم وقدرة الطلاب على فهم الاستبانة بوضوح وعفوية.

وقد تم حساب الصدق الداخلي للعينة بحساب الاتساق الداخلي بين مختلف لنود وهما لمصفوفة ارتباط بيرسون Pearson Correlation، ووضعت نتائج هذه المصفوفة في الملحق (١).

ونصح من مصفوفة الارتباط في الملحق (١) أن المعالجة الإحصائية للاتساق الداخلي أفرزت ٨٤١ علاقة ترابط بين مختلف بنود الاستبانة اسلمه

٢٩ سداً، و ١٢٦ علاقة ارتباط ضعيفة وغير دالة إحصائياً، وبالعلاقة تنصح أن ٨٥٪ من علاقات الارتباط كانت دالة في مستوى ٠,٠١، مقابل ١٥٪ من علاقات الارتباط التي تفتقر إلى الدلالة. وهذا يعني أن الصدق الدحي للأسئلة بلغ درجة عالية من المصدقية والقوة في مستوى الاتساق الدحي الذي يؤسس لمصدقية كبيرة وعالية للمقياس.

٤- ثبات الأداة:

الثبات هو ساء المقياس بطريقة صحيحة على نحو يستطيع فيه هذا المقياس إذا ما طلق مرة أخرى في الظروف نفسها أن يعطي النتائج نفسها، شرط ألا يحدث تعلم أو تدريب في الفترات بين مرات إحراء الاختبار. وتوصف الأداة بالثبات عندما تعطي النتائج نفسها تقريباً في كل مرة تطبق فيها المجموعة نفسها من أفراد العينة، أو على مجموعة مماثلة للمجموعة الأولى التي تم اختبارها من حيث الخصائص الأساسية والمستوى التعليمي الظروف المحيطة بها.

والثبات في معظم حالاته هو معامل ارتباط، ويقصد به مدى ارتباط قراءات نتائج القياس المتكررة. وفي كثير من الأبحاث التي يتم فيها استخدام أداة قياس لأول مرة، يتم تحررتها على أشخاص بأعينهم ثم يعاد تجربتها على الأشخاص أنفسهم مرة أخرى، ومن ثم يحسب معامل ارتباط بين نتائج القياس في المرة الأولى مع مثيلتها في المرة التالية. ومن البديهي أنه إذا كنت لأداة ذات مصداقية عالية فإن نتائج المرات التالية ستكون متماثلة أو منطقة مع نتائج القياس الأول. بالإضافة إلى ذلك فإن الثبات يعتمد على الاتساق الدحي الذي يعني أن الأسئلة تصب جميعها في غرض عام يراد قياسه. وهناك عدد من الطرق الإحصائية لقياس الثبات، من أكثرها شوعاً ومن حلاها يمكن قياس الثبات طريقة ألفا كرونباخ (Alpha Crunbach) التي تعتمد على الاتساق الداخلي، وتعطي فكرة عن اتساق الأسئلة بعضها مع بعض، ومع كل الأسئلة بصفة عامة.

كما أن هناك طريقة تجزئة الاختبار إلى نصفين (Split half method) وتعتبر طريقة كرونباخ أكثر الطرق استخداماً إذا ما قورنت بالتجزئة إلى نصفين ، نظراً لأن طريقة كرونباخ تعتمد على التجزئة إلى أكثر من جزء وبشكل متكرر وقدس الارصادات بين تلك الأجزاء بدلاً من قياس الارتباط بين نصفين فقط. وبشكل عام فإن التحكم على الثبات يعتمد على مقدار معامل الارتباط الناتج من التحليل الإحصائي.

ومن أجل اختبار ثبات المقياس في هذه الدراسة تم تطبيق الاستبانة على عينة بلغت ٣٥ طالباً وطالبة من كلية التربية، وبعد أسبوعين أعيد الاختبار وتم حساب معاملات الترابط بين الإجابات عن الأسئلة، وبيّنت النتائج أن معامل ترابط سبيرمان براون Spearman-Brown بلغ بين المجموعتين ٠,٧٤٥٢، وهي علاقة ترابط قوية وتدلل على علاقة ثبات عالية للمقياس.

وبعد تطبيق الاستبانة على أفراد العينة تم حساب معامل ألفا كرونباخ لثبات المقياس وفق المعادلة الإحصائية التالية لألفا كرونباخ: (Cronbach alpha reliability test)

$$\alpha = \frac{k}{k-1} \left[1 - \frac{\sum s_i^2}{s^2} \right]$$

حيث يرمز (k) إلى عدد مفردات الاختبار.

(k-1) عدد مفردات الاختبار - ١

($\sum s_i^2$) تباين درجات كل مفردة من مفردات الاختبار.

(s^2) التباين الكلي لمجموع مفردات الاختبار.

وبم استخراج قيمة ألفا كرونباخ عن طريق المجموعة الإحصائية SPSS، حيث سعت قيمة ألفا كرونباخ ٠,٦٢٣٢، وهي قيمة ثبات مقبولة ويمكن الوثوق بها لمصداقية الأداة.

٥- عينة الدراسة ومجتمعها:

تمثل جامعة الكويت مجتمعاً إحصائياً متجانساً إلى حد كبير ثقافياً وعمرياً وجغرافياً وسياسياً. وهذا التجانس يجعل من المعاينة الإحصائية للعينة ممكنة بالاعتماد على حجم العينة وحسن اختيارها. وفي هذا الأمر تقول (بولين يونغ): "إذا كان المجتمع متجانساً في الصفات والمتغيرات التي نريد دراستها، فإن عينة صغيرة قد نعطينا نتائج يعتمد عليها بدرجة أكبر من عينة كبيرة لمجتمع يتميز بتنوع المتغيرات وتباينها" (Young, 1953, 332).

تشكل جامعة الكويت المجتمع الإحصائي لعينة الدراسة، وقد سعى عدد طلاب الجامعة ٢٨١٧٠ موزعين على ١٤ كلية في العام الدراسي ٢٠١١ / ٢٠١٢م. ومن أجل سحب عينة ممثلة إلى حد كبير تم سحب عينة عشوائية عشوائية بالفرقة، شملت ٣٥٪ من عدد الكليات العلمية، والكليات التي سحبت هي خمس كليات: التربية، والشريعة، والآداب، والعلوم، ونهضة. وبلغ طلاب هذه الكليات ١٧٤٥١ طالباً وطالبة في العام الدراسي ٢٠١١/٢٠١٢م.

وفي الخطوة الثانية وضع الباحث خطة لسحب عينة تبلغ ١٠٪ من الكليات المسحوبة بالفرقة، وقام بتوزيع ١٧٥٠ استبانة تغطي ١٠٪ من أفراد المجتمع الأصلي. واستطاع الباحث في النهاية أن يسترجع ١٤٢٣ استبانة صالحة للتفريغ، وبلغت النسبة الحقيقية للسحب ٨,١٥٪ وهي نسبة سحب ممتدة إحصائياً في مجتمع متجانس إلى حد كبير عمرياً وثقافياً وتعليمياً. والجدول (١) يقدم صورة واضحة للعينة المسحوبة ونسبة السحب بالنسبة إلى كل كلية من الكليات (من أجل مزيد من التفاصيل الإحصائية يُرعى النظر في المسحق (٣).

الجدول (١)
توزيع أفراد العينة وفقاً للكليات العلمية

نسبة المح	للمجم الإحصائي		أفراد العينة		الكليات
	L	N	%	N	
٩,١٠	٢٣,٨٣	٤١٥٩	٢٦,٦	٣٧٨	اثرية
٨,١٠	١٦,٤٠	٢٨٦٣	١٦,٣	٢٣٢	لأدب
٦,٣٧	١٥,٢٨	٢٦٦٨	١١,٩	١٧٠	اشرية
٨,٧٦	٢١,٧٧	٣٨٠١	٢٣,٤	٣٣٣	المعوم
٧,٨١	٢٢,٧١	٣٩٦٥	٢١,٨	٣١٠	هندسة
٨,١٥	١٠٠	١٧٤٥٩	١٠٠	١٤٢٣	للمجموع

ويمكن الإشارة في هذا السياق إلى أن العينة تمثل ٥٪ من مجموع طلاب الجامعة (جميع الكليات)، حيث بلغ عدد طلاب الجامعة (جميع الكليات) من الكويتيين عام (٢٠١١/٢٠١٢م) ٢٨١٧٠ طالباً وطالبة، وإذا كان عدد أفراد لعينة المسحوبة يبلغ ١٤٢٣ فإن نسبة العينة إلى مجموع طلاب الجامعة بلغت ٥,٠٥٪ (عدد أفراد العينة مقسوماً على عدد أفراد المجتمع الأصلي مصروبة في ١٠٠) وتطبيق المعادلة: $(\frac{2817}{1423} \times 100 = 5,04\%)$. وهذه النسبة معقولة جداً بالمقاييس الإحصائية للعينات الجامعة. أنظر الجدول (٢) الذي يقدم تصوراً عن عدد طلاب جامعة الكويت في العام الدراسي ٢٠١١/٢٠١٢م.

وتعد هذه العينة من العينات الكرى التي تمتلك خاصية التمثيل، إذ تيسر لأبحاث لإحصائية أنه كلما ازداد حجم العينة قل الخطأ المعياري لسمعية وازدادت قدرة العينة على تمثيل مجتمعها أفضل تمثيل. وقد يست المعالجة الإحصائية لمعيرات الدراسة أن خصائص العينة تتحانس مع خصائص المجتمع الأصلي للدراسة ولأسما توزيع الطلاب وفقاً للجنس والكليات وسنوات الدراسة.

الجدول (٢)
طلاب جامعة الكويت وفقاً للمجنس والكليات العلمية
الفصل الدراسي الثاني ٢٠١١ / ٢٠١٢ م

تسلسل	الكليات العلمية	ذكور	إناث	مجموع	/
١	الحقوق	٨٥٢	١٤٧٣	٢٣٢٥	٨,٢٥
٢	الآداب	١٠٠٠	١٨٦٣	٢٨٦٣	١٠, ٦
٣	العلوم	١٣٧٤	٢٤٢٧	٣٨٠١	١٣,٤٩
٤	الطب	٢٠٦	٢٩٨	٥٠٤	١,١٩
٥	الهندسة والتترول	١٧٢٠	٢٢٤٥	٣٩٦٥	١٤,٠٨
٦	العلوم الطبية المساعدة	٢٨	٥٩٨	٦٢٦	٢,٢٦
٧	التربية	٣٣١	٣٨٢٨	٤١٥٩	١٤,٧٦
٨	الشريعة	١٤٤٤	١٢٢٤	٢٦٦٨	٩,٤٦
٩	العلوم الإدارية	٨١٠	٢٣٢٢	٣١٣٢	١١,١٢
١٠	الصيدلة	١٦	١٤٩	١٦٥	٠,٥٩
١١	طب الأسنان	٢٠	١٠٤	١٢٤	٠,٤٤
١٢	العلوم الاجتماعية	٨٦٧	٢١٢٢	٢٩٨٩	١١,٦١
١٣	مركز العلوم الطبية	٦٢	١٠٩	١٧١	٠,٦١
١٤	كلية السات الحامية	٠	٦٦٨	٦٦٨	٢,٣٧
	الإجمالي العام	٨٧٤٠	١٩٤٣٠	٢٨١٧٠	١١٠

تم الحصول على البيانات من مكتب مدير الجامعة للتخطيط بناء على طلب الباحث .

ومن أجل تقديم صورة أفضل لعينة الدراسة بخصائصها الأكاديمية تم ساء الجدول (٣) الذي يقدم صورة تفصيلية لتوزيع أفراد العينة وفقاً لمعيري لسة الدراسية والكلية أنظر الشكل (١) في الملحق (٥).

الجدول (٣)

توزيع أفراد العينة وفقاً للسنوات العلمية والكليات الجامعية

الكليات العلمية	أولى	ثانية	ثالثة	رابعة	مجموع
التربية	١٩١	٤١	٦٨	٧٥	٣٧٥
	%٥٠,٩	%١٠,٩	%١٨,١	%٢٠,٠	١٠٠
الآداب	٣٢	١٦٨	٢٠	١٢	٢٣٢
	%١٣,٨	%٧٢,٤	%٨,٦	%٥,٢	١٠٠
الشرعة	٢٠	٦٤	٥٠	٣٦	١٧٠
	%١١,٨	%٣٧,٦	%٢٩,٤	%٢١,٢	١٠٠
العلوم	٥٧	٢١٦	٤٨	١٢	٣٣٣
	%١٧,١	%٦٤,٩	%١٤,٤	%٣,٦	١٠٠
الهندسة	٢٠	١٦٨	٦٤	٥٢	٣٠٤
	%٦,٦	%٥٥,٣	%٢١,١	%١٧,١	١٠٠
المجموع	٣٢٠	٦٥٧	٢٥٠	١٨٧	١٤١٤
	%٢٢,٦	%٤٦,٥	%١٧,٧	%١٣,٢	١٠٠

يمكن من التفاصيل حول عينة الدراسة يمكن الاطلاع على الملحق (٣).

الفصل السابع:

آراء أفراد العينة في قضايا الثورات الشبابية العربية: النتائج الوصفية الكيفية للدراسة

تصممت الأداة جانبين أساسيين: يقيس الجانب الأول آراء طلاب جامعة في قصيد ثورات الشبابية العربية، ويتألف من ١٥ بنداً. ويتناول الثاني مقياس الاتجاهات، وهو مؤلف من ١٤ بنداً من البنود الكاشفة. وهذا الفصل يعالج نتائج الاستبانة معالحة وصفية كيفية Qualitative، وهي تركز على معالجة بنود الاستبانة في ضوء أسئلة الدراسة وفقاً لمعيار التحليل النوعي الذي يعتمد على نسب المئوية لإجابات الطلاب عن مختلف بنود الاستبانة.

ويقدم هذا الفصل الإجابة عن الأسئلة العشرة الأولى من أسئلة الدراسة، وهي الأسئلة التي تتعلق برأي الطلاب ومواقفهم من قضايا الثورات الشبابية في عالم العربي.

من أجل تصنيف أفضل لمعطيات الدراسة وتحليل نتائجها بصورة واضحة تمّت الإجابة عن كل سؤال من أسئلة الدراسة ضمن محاور متسلسلة، والمحور يعبر عن قصة من القصايا التي تطرحها الدراسة، وقد ينصمن لمحور لواحد بنداً أو عدة بنود من بنود الاستبانة. وقد فرعت نتائج الدراسة في أحد عشر محوراً تغطي الأسئلة الأساسية للدراسة.

المحور الأول المرجعية السياسية لطلاب جامعة الكويت:

لا يمكن فهم المواقف السياسية لطلاب جامعة الكويت إزاء الثورة دون وعي بالاتجاهات السياسية لهم؛ لأن التوجهات السياسية بما تعرضه من أسماء سياسية، معلنة أو مضمرة، تشكل الإطار المرجعي للسلوك السياسي وللموقف الطلابي من القضايا الحيوية ذات الطابع السياسي. ومرجعية نهوية لسياسة لطلاب جامعة الكويت قد يكون أكثر حوانب هذه الدراسة أهمية.

لأنه لم يسبق لهذا السؤال أن عولج في مستويات البحث الميداني في لجامعة سابقاً.

ومن الضرورة بمكان الإشارة إلى أنه لا توجد أحزاب سياسية في الكويت، ولذلك فإن القوى السياسية تأخذ صورة هيئات وجمعيات خيرية أو نفعية وتكتلات سياسية انتخابية مثل: المنبر الديمقراطي الذي يضم الليبراليين، وتجمع السلف، وتجمع الحركة الدستورية الإسلامية (حدس)، ومن الصعب تصنيف هذه التيارات السياسية بشكل واضح إلا أنها بصورة عامة تأخذ صورة نموذجية لاتجاهين أساسيين: الاتجاهات الإسلامية والاتجاهات الليبرالية. ومن الواضح أن التيارات الإسلامية أكثر حضوراً وهيمنة في المجتمع مقارنة بالتيارات الليبرالية.

والإسلاميون يشكلون تياراً واسعاً يضم نسقاً من القوى المتنايئة أيديولوجياً مثل الحركة الدستورية (وهي أكبر هذه الحركات وأكثرها حضوراً في مجتمع ومحسوبة على تيار الإخوان المسلمين)، والتيار السلفي، والتجمع لسلفي، والحركة السلفية، وأحيراً التحالف الإسلامي الوطني (التحالف الإسلامي)، وهو محسوب على التيار الشيعي (شهاب ٢٠٠٨م).

ويشكل الليبراليون التيار المقابل للتيارات الإسلامية، ويضم عدة أصناف، أهمها: المنبر الديمقراطي، وهو أكثرها حضوراً وأهمية بين قوى اليسار، ثم التجمع الشعبي الليبرالي، والتحالف الوطني الديمقراطي.

وتنقي هذه التيارات السياسية بثقلها في الجامعة، وتنتشر بين صفوف الجامعة، وتظهر أهميتها في الانتخابات الطلابية؛ حيث تمارس هذه التيارات تأثيرها في الحركة الطلابية الانتخابية في جامعة الكويت. وتأخذ القوائم الطلابية التسميات السياسية نفسها للتيارات السياسية الكبرى العمدية على الساحة السياسية في الكويت. ومن أهم القوائم الطلابية الانتخابية في الجامعة يمكن الإشارة إلى القوائم التالية:

القائمة المستقلة، وهي قائمة ذات توجه إسلامي معتدل تأسست عام ١٩٨٦م.

- القائمة الائتلافية، وهي قائمة ذات توجه إسلامي (الإخوان المسموم) معتدل أيضاً تأسست عام ١٩٧٧م.

- قائمة الاتحاد الإسلامي، وهي قائمة إسلامية أيضاً تحمل طابعاً سنيّاً تأسست ١٩٨٠م.

- قائمة الوسط الديمقراطي، وهي قائمة ليبرالية الطابع، تأسست في عام ١٩٧٤م.

- القائمة الإسلامية، وهي ذات طابع إسلامي شيعي، تأسست عام ١٩٧٤م.

ومن الطبيعي أن نجد تسميات فرعية في كل كلية ولكنها تنتمي إلى هذه التيارات الأساسية في الجامعة: فهناك قائمة تسمى الهندسية وهي ليبرالية، وهناك تسمية المتحدون وهي ذات طابع إسلامي، وقائمة العلمية وهي ذات طابع إسلامي أيضاً.

ويلاحظ في هذا السياق أن معظم القوائم الانتخابية الطلابية ذات طابع إسلامي، ويتضح من مراجعة أدبيات هذه القوائم أن هناك قائمتين انتخابيتين ليبراليتين، هما: قائمة الوسط الديمقراطي وقائمة الهندسية، وهما تنشطان في كليات الهندسة.

ومن أجل الكشف عن الهوية السياسية لطلاب جامعة الكويت تضمنت الاستبانة ثلاثة مؤشرات:

السؤال الثامن في صفحة البيانات الأساسية للاستبانة، وبموجه بحث على الطالب أن يحدد القائمة الانتخابية التي يناصرها، وتضم ثمانين قوائم: قائمة المستقلة (إسلامية)، قائمة الوسط الديمقراطي (ليبرالية)، قائمة الائتلافية (إسلامية)، قائمة الإسلامية (إسلامية شيعية)، قائمة الهندسية (ليبرالية)،

قائمة المنحدون (إسلامية إخوان)، قائمة العلمة (إسلامية إخوان). وسم جمع هذه القوائم في توجيهين: توجه إسلامي وتوجه لسرالي.

البند ٢٠ ونصه: أناصر التيار الإسلامي في السياسة.

البند ٢١ ونصه: أناصر التيار الليبرالي في السياسة.

وقد اعتمدت هذه البنود الثلاثة في استكشاف التوجه السياسي لطلاب وتأثير هذا التوجه في مواقف الطلاب أفراد العينة من مختلف أوصع الربع لعربي.

ما المرجعية السياسية لطلاب جامعة الكويت؟

تضمنت الأداة في صفحة البيانات السؤال (٨)، ونصه: أي القوائم الانتخابية الطلابية التي تناصرها وتنتخبها؟: المستقلة، الوسط الديمقراطي، لائتلافية، الإسلامية، الهندسية، المتحدون، العلمية، الاتحاد الإسلامي، أخرى. وقد صنفت هذه المجموعة من القوائم في مجموعتين هما: لائتلافية الإسلاميه والاتجاه الليبرالي. ثم وضعت النتائج في الجدول (٤).

الجدول (٤)

الهوية السياسية لأفراد العينة وفق متغير الجنس

الجنس	إسلاميون	ليبراليون	عالميون	مجموع
ذكور	ن	٢٣٨	١٤	٣٧٨
	/	%٦٣,٠	/٣,٧	%٣٣,٣
إناث	ن	٥٥٨	٦٩	٣٧٦
	/	%٥٥,٦	%٦,٩	%٣٧,٥
مجموع	ن	٧٩٦	٨٣	١٣٨١
	/	%٥٧,٦	%٦,٠	%٣٦,٤

مصدر: من التوضيح انظر الشكل (٣) في الملحق (٥)

بتصبح من الجدول (٤) أن أكثرية الطلاب يمتلكون توجهات انتحائية إسلامية، حيث بلغت هذه النسبة ٥٧,٦٪ وأن قلة منهم ليبراليون ٦٪. وأن نسبة كبيرة منهم تأخذ اتجاهاً محايداً ٣٦,٤٪، وهي فئة - كما يبدو - غير مستبسة في واقع الأمر. ويُبين الجدول بوضوح أن نسبة الإسلاميين لدى المذكور أكثر منها لدى الإناث: ٦٣٪ للمذكور مقابل ٥٥,٦٪ لدى الإناث، وقابل ذلك أن نسبة الليبراليين أكبر بكثير لدى الإناث منها لدى الذكور ٦٪ للإناث مقابل ٣,٧٪ للذكور. ومهما يكن الأمر فإن الجدول يُبين أن الطلاب الليبراليين يشكلون أقلية بين الطلاب الذين يأخذون التوجه الإسلامي أولاً ثم طابع الحياد السياسي ثانياً.

البند الثاني في الاستبانة، ونصه: أناصر التيار الإسلامي في السياسة. وقد فرغت معطيات هذا البند في الجدول (٥).

الجدول (٥)
أناصر التيار الإسلامي في السياسة

الجنس	موافق	محايد	معارض	مجموع
ذكور	٢٤٥	١١٧	٢٣	٣٨٥
	٪	٪٣٠,٤	٪٦,٠	٪١١٠
إناث	٥٨٥	٣٩٠	٥٥	١٠٣٠
	/	/٣٧,٩	٪٥,٣	/١٠٠
مجموع	٨٣٠	٥٠٧	٧٨	١٤١٥
	/	/٣٥,٨	٪٥,٥	٪١٠٠

سريد من النصوص انظر الشكل (٤) في الملحق (٥)

تؤكد نتائج الجدول (٥) ما ورد في الجدول (٤) بفروق بسيطة جداً، فمعظم الطلاب ٥٨,٧٪ - كما يبين الجدول (٥) - يتناصرون التيار الإسلامي في سياسة، وفي المقابل هناك ٥,٥٪ يعارضون التيار الإسلامي. ويلاحظ في

هذا السياق وجود نسبة كبيرة من المحايدين: وهي ٣٥,٨٪ من الطلاب أفراد عنة. ويلاحظ في هذا السياق - كما لاحظنا في البند الأول - أن تُذكر أكثر انتصراً للتيار الإسلامي من الإناث في السياسة: ٦٣,٦٪ للذكور مقابل ٥٨,٧٪ للإناث.

البند الثالث: ونصه أناصر التيار الليبرالي في السياسة.

يعد هذا البند محكاً معيارياً للبند السابق الذي يتناول التيار الإسلامي. وبعد تحليل معطيات النتائج الإحصائية واستخراجها تم توزيعها في الجدول (٦).

الجدول (٦)

أناصر التيار الليبرالي في السياسة

الجنس	موافق	محايد	معارض	مجموع
ذكور	١٦	١١٥	٢٤٤	٣٧٥
	٤,٣٪	٣٠,٧٪	٦٥,١٪	١٠٠,٠٪
إناث	٨٩	٣٦١	٥٦٦	١٠١٦
	٨,٨٪	٣٥,٥٪	٥٥,٧٪	١٠٠,٠٪
مجموع	١٠٥	٤٧٦	٨١٠	١٣٩١
	٧,٥٪	٣٤,٢٪	٥٨,٢٪	١٠٠,٠٪

لمزيد من الوضوح انظر الشكل (٥) في الملحق (٥)

تُبين نتائج الجدول (٦) وجود تجانس كبير بين معطيات الجدول (٤) ومعطيات الجدول (٥)؛ فهناك ٥٨,٢٪ من الطلاب يعارضون التيار الليبرالي في سياسة، وهي تقريباً النسبة التي تؤيد الإسلاميين في الجدول (٥)، وهي ٥٨,٧٪ وبالتحليل فإن من بناصر التيار الليبرالي يعارض التيار الإسلامي. ولعكس صحيح، فمن يناصر التيار الإسلامي يعارض التيار الليبرالي ويلاحظ الأمر نفسه فيما يتعلق بالإناث اللواتي أبدين تعاطفاً كبيراً مع التيار الليبرالي بالنسبة إلى الذكور: ٨,٨٪ للإناث مقابل ٤,٣٪ لدى الذكور.

خلاصة المحور الأول:

- ١ - تُنسُ البنود الثلاثة نتائج مقاربية في تحديد الهوية السياسية للطلاب في جامعة الكويت.
 - ٢ - معظم الطلاب في البنود الثلاثة يتصرون للتيار الإسلامي : ما بين ٧٥٪ و ٥٨٪.
 - ٣ - هناك أقلية بين الطلاب تناصر التيار الليبرالي : ما بين ٦٪ و ٧,٥٪.
 - ٤ - هناك نسبة مهمة تقف على الحياد غير مستيسة وتبلغ نسبتها من ٣٥٪ إلى ٣٦٪.
 - ٥ - هناك عدد أكبر من المؤيدين للاتجاه الليبرالي في السياسة من الإناث، وتكون هذه النسبة مضاعفة بين الإناث قياساً بالذكور : ٨,٨٪ للإناث يقابلها ٤,٣٪ للذكور جدول (٦).
- وباختصار يمكن القول : إن الهوية السياسية للطلاب في الجامعة هوية إسلامية بالدرجة الأولى تقابلها أقلية من الليبراليين ونسبة كبيرة من المحايدون.
- وهذه النتيجة تقدم لنا تصوراً مرجعياً لتحليل وتفسير النتائج المتعلقة بمواقف الطلاب من الثورات الشبابية العربية. (لمزيد من التفاصيل الإحصائية أنظر الملحق ٤).

المحور الثاني - الاستبداد السياسي:

- قبل الحوضر في مواقف الطلاب من الثورة واتجاهاتهم نحوها يبدو منسباً - بداية - تعرف مواقف هؤلاء الطلاب من الأنظمة الديمقراطية. ولإيمان بنقيم لديمقراطية يشكل مفتاح الوعي الديمقراطي بالثورة وبشكل عنواناً استراتيجياً لفهم العلاقة بين الشباب والثورة.
- ومن أحر هذه العاية خصصنا في الاستبانة بندين أساسيين لاستطلاع راء الشباب ااحمعي واتجاهاتهم نحو الأنظمة الديمقراطية. ينص البند الأول على ما يلي : تسمى زوال كل الأنظمة السياسية المستبدة الطالمة في العالم العربي ، في

حين نصل البند الثاني على ما يلي : أتمنى أن تتحول الأنظمة السياسية في لعمري
لعمري إلى أنظمة ديمقراطية دستورية.

البند الأول: أتمنى زوال كل الأنظمة السياسية المستبدة الظالمة في العالم العربي.
يستكشف هذا البند مواقف الطلاب من الأنظمة الاستبدادية في لعمري
لعمري. وقد ورعت نتائج الإجابة عن هذا البند في الجدول (٧).

الجدول (٧)

أتمنى زوال كل الأنظمة السياسية الاستبدادية في العالم العربي

المجموع	معارض	محايد	موافق	الجنس	
				عدد	دكور
٣٨٩	١٩	٣٨	٣٣٢	/	
١٠٠	%٤,٩	%٩,٨	%٨٥,٣		
١٠٢٧	١٩	٨٧	٩٢١	عدد	إناث
١٠٠	%١,٩	%٨,٥	%٨٩,٧	%	
١٤١٦	٣٨	١٢٥	١٢٥٣	عدد	المجموع
١٠٠	%٢,٧	%٨,٨	%٨٨,٥	%	

قيمة كا = ٩,٧٥٨ لدرجتي حرية (دال في مستوى ٠,٠٠٨).

لمزيد من الوضوح أنظر الشكل (٦) في الملحق (٥).

يُبين الجدول (٧) أن معظم الطلاب يرغبون بزوال الاستبداد السياسي في
العالم العربي؛ حيث بلغت هذه النسبة ٨٨,٥٪، ويتضح أن ٨,٨٪ يعارضون
موقفهم على الحياد في هذا الأمر، في حين يرفض هذا الأمر ٢,٧٪ منهم.
ويمكن القول في هذا السياق إن الطلاب يفتون موقفاً معادياً للاستبداد
السياسي في العالم العربي. وهذا الأمر بشكل مطلق الوعي الثوري في فهم
حركة الربيع العربي واستيعابها، بما تضمنته من ثورات متتابعة في اتحد نحث
عن أنظمة ديمقراطية سياسية.

وثبتت معصيات اختبار (كاي مربع) وجود فروق دالة إحصائية في مستوى ٠,٠٠٨ لصالح الإناث اللواتي أبدین درجة أكبر من النمطي بزوال كل أشكر الاستعداد السياسي في العالم العربي : بلغت نسبة موافقة الإناث ٨٩,٧٪ مقس ٨٥,٣٪ عند الذكور .

البند الثاني: أتمنى أن تتحول الأنظمة السياسية في العالم العربي إلى أنظمة ديمقراطية دستورية.

إذا كان الطلاب يريدون زوال الاستبداد السياسي فإن السؤال الذي يليه : هل يرغب الطلاب في تحول الأنظمة السياسية العربية إلى أنظمة ديمقراطية دستورية؟ ومن أجل استكشاف رأي الطلاب في هذا الأمر تم بناء الجدول (٨).

الجدول (٨)

أتمنى أن تتحول الأنظمة السياسية في العالم العربي إلى أنظمة ديمقراطية دستورية

للمجموع	ممارض	عاجد	موالط	الجنس	
٣٨٥	٦٤	٩٥	٢٢٦	عدد	ذكور
١٠٠	%١٦,٦	/٢٤,٧	/٥٨,٧	/	
١٠٢٦	٣٨	١٣٧	٨٥١	عدد	إناث
١٠٠	%٣,٧	%١٣,٤	%٨٢,٩	/	
١٤٢١	١٠٢	٢٣٢	١٠٧٧	عدد	المجموع
١٠٠	%٧,٢	%١٦,٤	%٧٦,٣	%	

قیمہ ۲۷ - ۸۲,۵۷۰ ٹدرجنی حریر دالہ فی مستوی ۰,۰۰۰

نمرید من التوضوح أنظر الشكل (٧) في الملحق (د).

يُبين الجدول (٨) أن الأكثرية الساحقة (٧٦,٣٪) يرغبون في أن تتحول الأنظمة السياسية في العالم العربي إلى أنظمة ديمقراطية دسورية، وينصح أن هناك ٧,٢٪ من الراضين لهذا النوع من الديمقراطية، في حين نقف سه

١٦,٤٪ على الحياد في هذا المستوى. وبصورة عامة يمكن القول: إن الطلاب يزعون إلى أنظمة ديمقراطية دستورية في الوطن العربي.

ويتضح في هذا المسار أن معظم الطلاب أفراد العينة يؤمنون بأهمية التحول الديمقراطي الدستوري في العالم العربي، ويتمنون القضاء على كل أشكال الاستبداد السياسي في العالم العربي.

ويتبين من الجدول (٨) وجود فروق دالة إحصائية بين الحسبن في موقف من التحول الديمقراطي حيث بلغت قيمة كاي مربع، كما هو مبين في أسفل الجدول، (٨٢,٥٧٠) وهي أعلى من قيمتها الجدولية لدرجتي حرية دلالة، وهذه القيمة تدل على فروق دالة إحصائية في مستوى ٠,٠٠. ويتضح من بيانات الجدول أن هذه الفروق تعود لصالح الإناث؛ حيث تعلن ٨٢,٩٪ من الإناث رغبتهم في التحول الديمقراطي والدستوري مقابل ٥٨,٧٪ عند الذكور. ويمكن تفسير هذه النتيجة بعملية التيسير التي يخضع لها الذكور الذين يتسبون في الغلب إلى تيارات سياسية إسلامية الطابع، تنادي بأنظمة سياسية وفق المعايير السياسية للإسلام السياسي مثل: دولة الخلافة والشورى والحاكم العدل.

المحور الثالث - مواقف الشباب من طبيعة الثورات الشبابية وغايتها:

شهدت الساحة الثقافية العربية حالة من الفوضى الفكرية التي تتعلق بمآل الثورات الشبابية وغاياتها وطبيعتها. وهناك تنوع كبير في التصورات حول طبيعة الثورات الشبابية ومآلها. ومن أجل الكشف عن هذه العينة تضمن المحور الثاني من الاستبانة أربعة نود متسلسلة كاشفة عن موقف الطلاب بحد معين من طبيعة الثورات الشبابية الحادثة في المنطقة.

- هل يرى الطلاب أن الثورات الشبابية حركات تمرد وعصيان عقيمة؟
- هل الثورات الشبابية العربية صرخة عادلة ضد الظلم والاستبداد السياسي؟
- هل الثورات الشبابية العربية ضرورية لتحرير المجتمع من الاستبداد السياسي؟

هل يتمنى الطلاب أن تمتد هذه الثورات الشبابية لتواجه جميع الأنظمة العربية الاستبدادية؟

البند الأول الثورات الشبابية العربية في مصر وسورية وتونس حركات تمرد وعصيان عقيمة:

ذهب فريق من المثقفين إلى الاعتقاد بأن الثورات العربية طهرت من الفوضى اعدمية التي لا طائل من ورائها، ورأوا أن هذه الثورات مجرد ردود فعل عفوية غير هادفة على الأوضاع الاجتماعية السائدة في العالم العربي. وبعبارة أخرى يرى بعض المثقفين أن هذه الثورات اعدمية، هدفها بث الفوضى دون طائل ثوري، ولسنا هنا بصدد تحليل طبيعة هذا الموقف ومركزاته الأيديولوجية. ومن أجل تحري مواقف الشباب إزاء الطبيعة العائية للثورات الشبابية لعربية من حيث جديتها أو عدميتها نصممت الاستبانة بدأ يقول: الثورات الشبابية العربية في مصر وسورية وتونس حركات تمرد وعصيان عقيمة للكشف عن ردود أفعال الطلاب تجاه هذه الرؤية، وقد وصفت إجابات الطلاب في الجدول (٩).

الجدول (٩)

**الثورات الشبابية العربية في مصر وسورية وتونس
حركات تمرد وعصيان عقيمة**

الجنس		موافق	محايد	معارض	المجموع
ذكور	عدد	٨٦	١٠١	١٩٦	٣٨٣
	%	٪٢٢,٥	٪٢٦,٤	٪٥١,٢	١٠٠
بنات	عدد	٢٤٤	٣٠٨	٤٦٩	١٠٢١
	%	٪٢٣,٩	٪٣٠,٢	٪٤٥,٩	١٠٠
مجموع	عدد	٣٣٠	٤٠٩	٦٦٥	١٤٠٤
	%	٪٢٣,٥	٪٢٩,١	٪٤٧,٤	١٠٠

قمة كا = ٣,٢٣٩ لدرجتي حرية مستوى الدلالة غير دالة في مستوى ٠,٠٥

نمرود من النصوص أنظر الشكل (٨) في الملحق (٥)

يُسنّ الجدول (٩) أن ٤٧,٤٪ من الطلاب يرفضون فكرة أن تكون لثورات الشبابية حركات تمرد وعصيان، وهذا يعني أنهم يرون أن هذه الثورات عشية ويعبر عن تطلعات القاطنين بها. وفي المقابل نرى أن ٢٣,٥٪ يرون أن هذه الثورات نوع من التمرد والعصيان. وبالمقارنة بين الحسنيين نجد أن الدكور يعارضون فكرة عدمية الثورة بدرجة أكبر من الإناث: ٥١,٢٪ مقابل ٤٥,٩٪. ومع ذلك فإن اختبار كا^٢ لا يبدي نتائج دالة إحصائية في هذا البند، وهذا يعني أن الفروق الملاحظة بين الجنسين في هذا السد فروق تحكمها المصادفة الإحصائية العابرة.

ومن الطبيعي أن تكون نسب المترددين عن الإجابة كبيرة؛ لأن كثيراً من الطلاب لم يكوّنوا فكرة موضوعية مؤكدة عن طبيعة هذه الثورات الشبابية.

البند الثاني- الثورات الشبابية صرخة ضد الظلم والاستبداد السياسي؟

إذا لم تكن الثورة عشية -كما بينت أكثرية الطلاب في البند الأول - فهل تعدّ هذه الثورات صرخة ضد الظلم والفقر في العالم العربي؟ ومن أجل الكشف عن طبيعة هذه الرؤية للثورات الشبابية تضمنت الاستبئة بنداً (البند الرابع) يقول:

الثورات الشبابية العربية صرخة عادلة ضد الظلم والاستبداد السياسي.

وقد وزعت إجابات الطلاب في الجدول (١٠).

الجدول (١٠)

الثورات الشبابية العربية صرخة عادلة ضد الظلم والاستبداد السياسي

المجموع	معارض	محايد	موافق	الجنس	
٣٨٧	٢٧	٦٦	٢٩٤	عدد	ذكور
١٠٠	/٧,٠	%١٧,١	%٧٦,٠	%	
١٧٦	٤٥	٢٦٠	٧٢١	عدد	إناث
١٠٠	%٤,٤	%٢٥,٣	%٧٠,٣	%	
١٤١٣	٧٢	٣٢٦	١٠١٥	عدد	المجموع
١٠٠	%٥,١	%٢٣,١	%٧١,٨	%	

قيمة ٢٥ = ٣,٦٤٠ لدرجتي حرية دلالة ١,٦٢ غير دالة

مزيد من الوصوح أنظر الشكل (٩) في الملحق (٥).

يُبين لجدول (١٠) أن ٧١,٨٪ من الطلاب أفراد العينة يرون أن الثورات الشبابية العربية تشكل صرخة عادلة ضد الظلم والاستبداد السياسي، وفي المقابل يعلن ٥,١٪ رفضهم لهذا الأمر، في حين يقف ٢٣,١٪ على الحياد. وهذا يعني أن شريحة واسعة من الطلاب (تقدر بربع أفراد العينة تقريباً) لا يستطيعون بدء رأي واضح إزاء الطبيعة الثورية هذه الثورات. وقد يفسر ذلك بأن هذه لشريحة ما زالت تخضع لتأثير الصراعات الأيديولوجية حول هوية هذه الثورات التي تتأرجح بين تناقضات التأييد والرفض لمآل هذه الثورات واتجاهاتها. وبلاحظ في هذا السياق أن نسبة الذين وقفوا على الحياد عالية جداً؛ حيث بلغت ٢٣,١٪ من الطلاب، وهذا يدل على الإشكالية في موقف الطلاب من الثورات العربية، وذلك ربما بتأثير الدعاية الأيديولوجية الإعلامية للأنظمة السياسية ذات الطابع الاستبدادي في المنطقة.

ومن حيث تأثير الجنس، يُبين الجدول (١٠) أن الذكور أكثر وضوحاً في موقفهم من الثورة؛ إذ يعلن ٧٦٪ منهم موافقتهم على مشروعية الثورة بوصفها تنقذ ضد الظلم، مقابل ٧٠,٣٪ لدى الإناث. ويتضح هذا الأمر في نسبة التحيد بين الجنسين؛ حيث يُبين الجدول أن نسبة الحياد لدى الإناث أكبر منها

- سدى الذكور: ٢٥,٣٪ لدى الإناث مقابل ١٧,١٪ لدى الذكور. ويُبين احتسار كاي مربع عدم وجود فروق دالة إحصائية بين الجنسين في هذا المستوى ويمكن أن سجل عدة ملاحظات على المواقف العامة للطلاب من الثورة نشدية
- ١ - لا تزال شريحة واسعة من الطلاب تلج نحو ثلث أفراد العينة لم يكونوا رأياً واضحاً حول غاية الثورات العربية وطبيعتها. وهذا يدل على انخفاض كبير في الوعي السياسي لدى أفراد العينة.
 - ٢ - هناك شريحة واسعة من الطلاب تقف موقفاً سلبياً إزاء الثورة.
 - ٣ - يمثل هذا الأمر نوعاً من القوصى الدهنية التي تعبر عن تأثيرات أيديولوجية متقاطعة حول مفهوم الثورة.

البند الثالث - الثورات الشبابية العربية ضرورية لتحرير المجتمع من الاستبداد السياسي:

إذا كنت الثورة صرخة ضد الظلم والاستبداد السياسي، كما يعن ٧١,٨٪ من أفراد العينة، فهل هي ضرورية لتحرير المجتمع من الاستبداد السياسي؟ سؤال آخر نصمته الاستبانة والإجابة عنه تتظم في الجدول (١١):

الجدول (١١)

الثورات الشبابية العربية ضرورية لتحرير المجتمع من الاستبداد السياسي

الجنس		موافق	معارض	المجموع
ذكور	عدد	٢٠٨	٥٣	٣٨١
	/	٥٤,٧٪	١٣,٩٪	١٠٠
إناث	عدد	٦١١	٧٢	١٠٢٢
	/	٥٩,٨٪	٧,٠٪	١٠٠
المجموع	عدد	٨١٩	١٢٥	١٤٠٢
	/	٥٨,٤٪	٨,٩٪	١٠٠

صفحة ٢٥ - ١٦,٣٠ للترحي حرية دلالة ٠,٠٠٠ غير دالة

نريد من الوصوح أهر الشكل (١٠) في الملحق (٥)

نُسب الحدود (١١) أن معظم أفراد العينة ٥٨,٤٪ يرون ضرورة الثورات العربية كأداة لتحرير المجتمع من الاستبداد السياسي. وأن نحو أكثر من ثلث أفراد عيّنه ٣٢,٧٪ لا يستطيعون اتخاذ قرار أو لا يبدو رآياً في هذا الأمر. في حين رفض هذا التوجه نسبة قليلة بلغت ٨,٩٪ من أفراد العينة. وتُبين قيمة كاي ٢١ وحوود هروك دالة إحصائياً بين موقف الحنسين من الثورة: الإث أكثر تأييداً لضرورة تحرير المجتمع من الاستبداد السياسي بالثورة، حيث بلغت نسبة الموافقة على هذا التوجه ٥٩,٧٪ مقابل ٥٤,٧٪.

البند الرابع - أتمنى أن تمتد الثورات الشبابية لتواجه جميع الأنظمة العربية الاستبدادية:

من أجل الكشف عن الموقف العام للمطلاب المستفتين من الثورة وشمولها لمختلف الأنظمة الاستبدادية في العالم العربي تضمنت الاستبانة بنداً كشفاً بضمه. أتمنى أن تمتد الثورات الشابة لتواجه جميع الأنظمة العربية الاستبدادية. وقد صنف نتائج هذا البند في الجدول (١٢).

الجدول (١٢)

أتمنى أن تمتد الثورات الشبابية لتواجه
جميع الأنظمة العربية الاستبدادية

المجموع	معارض	مهاد	موافق	الجنس	
٣٨٤	٩٩	٨٦	١٩٩	عدد	ذكور
١٠٠	٢٥,٨	٢٢,٤	٥١,٨	/	
١٠١٦	٣٠٠	٢٩٤	٤٢٢	عدد	بنات
١٠٠	٢٩,٥	٢٨,٩	٤١,٥	/	
١٤١٠	٣٩٩	٣٨٠	٦٣١	عدد	المجموع
١٠٠	٢٨,٥	٢٧,١	٤٤,٤	/	

قيمة كاي ٢١ - ١٢,٤١ للبرهني حرية داله في مستوى ٠,٠٠٢.

مربد من النوصوح أنظر الشكل (١١) في الملحق (٥)

يصحح من الجدول (١٢) أن الطلاب يترددون كثيراً في تقديم موقف واضح: حيث يعلن ٤٤,٤٪ منهم موافقتهم، ويتردد ثلث أفراد العينة في اتخاذ موقف (٢٧,١٪)، ويرفض هذا التمني نسبة كبيرة بلغت ٢٨,٥٪ وقد يكون التفسير أن الشباب بدأ فعلاً يتخوف من النتائج السلبية للثورة ولا سيما في ضوء الأحداث الدامية؛ ربما في ليبيا واليمن وسورية. وتُبين دلالة الفروق الإحصائية أن الذكور يريدون أكثر من الإناث أن تمتد الثورة لتشمل مختلف أنظمة الاستبداد في العالم العربي؛ حيث أعلن ٥١,٨٪ منهم هذه الأمية مقابل ٤١,٥٪ لدى الطالبات الإناث. وهذه الفروق دالة إحصائياً؛ حيث بلغت قيمة $K_{12,41} = 12,41$ وهي أعلى من قيمته الجدولية للدلالة في مستوى ٠,٠٠٢. ويأتي هذا الاختلاف تحت تأثير موقف متردد من قبل الإناث حول شمولية الثورة، حيث بلغت نسبة المترددات ٢٨,٩٪ مقابل نسبة أقل من الذكور ٢,٤٪. ومن الطبيعي أن يكون هذا السؤال مشتملاً على بعض الحساسية التي تتعلق ربما بأوضاع المنطقة العربية في الخليج والقلق من التوترات التي يمكن أن تجبها هذه الثورات على المنطقة بالذات.

المحور الرابع - آراء الطلاب في سلمية الثورة:

يشكل الجدول الدائر حول سلمية الثورة إحدى أهم وتأثير الصراع الفكري بين المفكرين والشباب من مختلف الاتجاهات والتيارات والأصول السياسية والاجتماعية.

وقد تنوعت الثورات العربية بين الطابع السلمي (تونس ومصر واليمن) والطابع المسلح (ليبيا وسورية). وقد ذُحرت الكتابات بقضية سلمية الثورة أو عسكرتها ولا سيما فيما يتعلق بالثورنين السوريين والليبيين.

ومن أجل استجلاء التوجهات الفكرية لطلاب الجامعة تضمنت الاستبانة سؤالاً جوهرياً (٢٧) مفاده: هل يجب على الثورة أن تكون سلمية؟ نُقيس موقف الطلاب من سلمية الثورة. وقد وصفت نتائج هذا السؤال في الجدول (١٣).

الجدول (١٣)

يحب على الثورة أن تكون سلمية تماماً ويجب على الثوار
عدم استخدام السلاح في مواجهة النظام السياسي

الجنس	موافق	معارض	محايد	معارض	المجموع
	عدد	%	عدد	%	عدد
ذكور	٢٢٢	٥٩,٢	١٠٢	١٣,٦	٣٧٥
	/	/	/	/	١٠٠
إناث	٧٦٨	٧٥,١	١٨٩	٦,٥	١٠٢٣
	/	/	/	/	١٠٠
المجموع	٩٩٠	٧٠,٨	٢٩١	٨,٤	١٣٩٨
	/	/	/	/	١٠٠

قيمة كا = ٣٦,٥٥. لدرجتي حرية ٢، دالة في مستوى ٠٠,٠

لمزيد من الوضوح أنظر الشكل (١٢) في الملحق (٥).

يُبين الجدول أن التوجه كبير نحو سلمية الثورة بين صفوف الطلاب، إذ يعلن ٧٠,٨ من أفراد العينة هذا التوجه، وهذا يعني أن الطابع السلمي لثورة هو النموذج المرغوب من قبل الطلاب أفراد العينة. ويتبين من الجدول فروق معنوية جوهرية بين الذكور والإناث: الإناث أكثر تطبعاً واقتناعاً بسلمية الثورة من الذكور: ٧٥,١٪ من الإناث أعلن ضرورة أن تكون الثورة سلمية مقابل ٥٩,٢٪ عند الذكور. ومن الطبيعي أن تكون هذه الفروق الكبيرة دالة إحصائية، كما هو متين في أسفل الجدول، حيث بيتت قيمة كا لحساب دلالة الفروق الإحصائية أن قيمة كا مربع بلغت ٣٦,٥٥ وهي دالة في مستوى ٠٠,٠ لدرجتي حرية.

وبحصر يمكن القول: إن الطلاب أفراد العينة يرفعون شعار سلمية الثورة بصورة عامة وإن الذكور أكثر ميلاً إلى العنف الثوري من الإناث. في الوقت الذي سادي به نسبة ٧٥,١٪ من الإناث بسلمية الثورة تنخفض هذه النسبة إلى ٥٩,٢٪ لدى الذكور.

المحور الخامس دور المثقفين ورجال الدين والإعلاميين في الثورات الشبابية:

شكلت الصراعات الأيديولوجية في معترك الثورات الشبابية أكثر معارك العصر العربي الثقافي والإعلامية حمية وعناء. لقد احتدم الحدل حول الأدور المتناقضة للأنتلجيسيا العربية من الثورة وغابتها وطبيعتها. وفي صورة هذه الوضعية حد المتصير للثورات بلا تحفظ والرافضين لها على وجه لإطلاق والمحيدين أو الصامتين، وكل فئة من هذه الفئات بتحدد موقفها من موقع الذي تأخذه في الوضعية السياسية الاجتماعية القائمة. ويمكن أن نمر هذه بين مثقفي الأنظمة السياسية ومثقفي الجماهير الثائرة كما يمكن أن نعثر على شرح كبيرة من الوصوليين والانتهازيين الذين حفلت بهم الساحة الفكرية في عصر لثورة.

وهذه الفئات من المثقفين تركت اطاعات في أدهان الناس وأفراد المجتمع حول براعتهم الأخلاقية وطبيعة موقفهم من الثورات الشبابية. ومن أجل استكشاف رأي الطلاب أفراد العينة في موقف رجال الدين والمثقفين والإعلاميين من الثورات طرحنا ثلاثة سود أساسية واحد لكل فئة من لفئات المذكورة نصها:

- البند الأول - كثير من المثقفين العرب وقفوا ضد الثورة لشبهة بدلاً من تأييدها.

- البند الثاني - كثير من الإعلاميين العرب وقفوا ضد الثورات الشبابية العربية.

سند الثالث - كثير من رجال الدين ناصروا الحكام الطغاة ضد الثوار في مصر ونونس وسورية ولبيا

البند الأول كثير من المثقفين العرب وقفوا ضد الثورة الشبابية بدلاً من تأييدها:

أوقف المثقفون بأكثرهم مع الثورات الشبابية وناصروها؟ أم أنهم قد حدسوه ووقفوا ضدها؟ لقد بينت الأحداث تفاوتاً كبيراً في مواقف المثقفين من الثورة؛ فهناك من ضحى بنفسه وما يملك من أجل الثورة، وهناك من ركب أمواج التسلط فوقف مع الأنظمة السياسية ورافع عنها. والسؤال كيف يتبدى هذا الموقف في تصورات الطلاب أفراد العينة؟ من أجل هذه الغاية تم استمزاغ رأي الطلاب في هذا الأمر عبر البند الذي يقول: كثير من المثقفين لعرب وقفوا ضد الثورة الشبابية بدلاً من تأييدها.

ومن لواضح أن مثل هذا البند لا يمكنه - فعلياً - قياس الكشف عن مواقف لمثقفين من الثورة والهدف منه بالتأكيد هو الكشف عن انصبغات الطلاب حول هذه القضية. وقد وضعت إحصائيات هذا البند في الحدود (١٤).

الجدول (١٤)

كثير من المثقفين العرب وقفوا ضد الثورة الشبابية بدلاً من تأييدها

المجموع	معارض	هاد	موافق	الجنس	
١١٠	٧٤	١٩١	١١٠	عدد	ذكور
٢٩,٣	/١٩,٧	%٥٠,٩	/٢٩,٣	%	
٣٥٣	١٤٢	٥٢٩	٣٥٣	عدد	نساء
٣٤,٥	/١٣,٩	/٥١,٧	/٣٤,٥	/	
٤٦٣	٢١٦	٧٢٠	٤٦٣	عدد	مجموع
٣٣,١	/١٥,٤	/٥١,٥	/٣٣,١	/	

قيمة $\chi^2 = ٨,٣٣$ لدرجتي حرية (مستوى اندلالة غير دالة في مستوى ٠,٠١)

مزيد من التوضوح أنظر الشكل (١٣) في الملحق (د).

وفق ٣٣,١٪ من أفراد العينة على أن أكثرية المثقفين العرب وهم، صد الثورة الشبيه بدلاً من تأييدها، ويقف على الحياد ٥١,٥٪ ويرفض هذا الأمر ١٥,٤٪. وطلاب أعربوا عن موقف عقلائي في موقفهم هذا؛ إذ من الصعب الحكم على وقوف المثقفين ضد الثورة. ومما لا شك فيه أن كثيراً من المثقفين دفعوا عن الطم وأيدوه، ولكن لا يمكن فعلياً تقديم تصور واضح عن مدى وقوف بعض المثقفين أو أكثرهم ضد الثورة أو مع الثورة. فالطلاب عرو، عن انطباعاتهم، وهذه الانطباعات كانت - برأينا - عقلانية ومتوقعة من طلاب جامعيين يرون الأشياء بعين التساؤل الموضوعي ويتحنبون الأحكام العمياء في مثل هذه القضايا.

البند الثاني - الإعلاميون والثورة:

شكل الإعلام والإعلاميون ركناً أساسياً في الحراك الثوري لثورات الشبيه العربية. وقد ذهب بعض المفكرين بعيداً؛ إذ وصموا هذه الثورات بأنها ثورات (الفيس بوك والتويتر). فشبكات التواصل الاجتماعي شكلت أكثر أدوات الثورة قوة وأهمية وقدرة على تفعيل الثورة وتنظيمها وطلاقها. ما انطباعات الطلاب حول مواقف الإعلاميين من الثورة؟ من أجل هذه الغاية تضمنت الاستبانة بنداً انطباعياً يقول: كثير من الإعلاميين العرب وقفوا ضد الثورات الشابه العربية (٣٣). ومن أجل الكشف عن لانطباعات الطلابية في هذا الأمر تم بناء الجدول (١٥) لمواقف الطلاب من الإعلاميين.

الجدول (١٥)

كثير من الإعلاميين العرب وقفوا ضد الثورات الشبابية العربية

الجنس		موافق	محايد	معارض	المجموع
ذكور	عدد	١٣٠	١٦٣	٨٣	٣٧٦
	/	%٣٤,٦	/٤٣,٤	%٢٢,١	١٠٠
إناث	عدد	٣٢٦	٥٣٢	١٥٣	١٠١١
	/	%٣٢,٢	/٥٢,٦	/١٥,١	١٠٠
المجموع	عدد	٤٥٦	٦٩٥	٢٣٦	١٣٨٧
	/	%٣٢,٩	/٥٠,١	%١٧,٠	١٠٠

قيمة كا = ١٢,٩١ لدرجتي حرية (دالة في مستوى ٠,٠٠٢)

نريد من الوصوح أنظر الشكل (١٤) في الملحق (٥).

وتبين معطيات الجدول أن رأي الطلاب في موقف الإعلاميين لا يكاد يختلف كثيراً عن موقفهم من المثقفين؛ فالنتائج متقاربة جداً: يعلن %٣٢,٩ من الطلاب أن كثيراً من الإعلاميين وقفوا ضد الثورات الشبابية وامتنع %٥,١ عن إبداء رأي في هذا الأمر، في حين رفض %١٧ منهم هذا التصور. وفي كل الأحوال فإن هذه النتائج تبدي انطباعاً سلبياً للطلاب إزاء مواقف الإعلاميين، كما هو الحال بالنسبة للمثقفين.

وفيما يتعلق بالفروق بين الحنسين تبين نتائج كا وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الجنسين بلغت قيمة كا ١٢,٩١، وهي أكبر من قيمتها الحدودية لدرجتي حرية في مستوى ٠,٠٠٢. ومن معطيات الجدول السابق يتبين أن هذه الفروق تعود لصالح الذكور؛ حيث يوافق الذكور بدرجة أكبر على ملاحظة الإعلاميين للأنظمة السياسية القائمة خلال الثورة. ويعتقد أن هذه الفروق تعود للفروق في نسبيتي الحياد بين الجنسين: يعلن %٤٣,٤ من الذكور موقف الحياد مقابل نسبة أعلى للإناث %٥٢,٦. ومن الطبيعي أن تكون نسبة الحياد تعبيراً عن موقف غير مؤكد من قبل الطلاب بالمسألة المطروحة.

البند الثالث موقف رجال الدين من الثورات العربية:

عب رجال الدين - وحالهم كالإعلاميين والمثقفين - دوراً حيوياً ونشطاً في ثورة، ولكن مواقفهم لم تكن دائماً مع الثورة بل كانت في جانب كبير منها مع الأنظمة السياسية كما تظهر الوقائع والأحداث. وقد ظهرت في أتون هذه الثورة ظاهرة فقهاء السلطان الذين نافحوا عن الأنظمة القائمة وأخذوا بأسبابها وشدوا من أزرها. والسؤال الآن كيف ينظر الطلاب إلى رجال الدين في ضوء مواقفهم من الثورة؟ هل يختلف حالهم عن حال المثقفين والإعلاميين؟ من أجل هذه الغاية تصممت الاستبانة بدأ يقول: كثير من رجال الدين ناصروا الحكام ضد الثوار. وقد فرغت معطيات هذا السد في الجدول (١٦).

الجدول (١٦)

كثير من رجال الدين ناصروا الحكام ضد الثوار

الجنس		موافق	عايد	معارض	المجموع
ذكور	عدد	١١٩	١٦٢	١٠٣	٣٨٤
	%	٣١,٠	٤٢,٢	٢٦,٨	١٠٠
إناث	عدد	٣٢٨	٤٧١	٢٢٦	١٠٢٥
	%	٣٢,٠	٤٦,٠	٢٢,٠	١٠٠
المجموع	عدد	٤٤٧	٦٣٣	٣٢٩	١٤٠٩
	%	٣١,٧	٤٤,٩	٢٣,٣	١٠٠

قيمة كاي = ٣,٦٩ لدرجتي حرية (مستوى الدلالة دالة في مستوى ٠,٠١).

لمزيد من الوضوح أنظر الشكل (١٥) في الملحق (٥).

يتضح أيضاً هذا التقارب بين مواقف طلاب الجامعة من رجال الدين والمثقفين والإعلاميين. فالتائج متشابهة كثيراً. وفي هذا المقام يعلن ٣٢٪ من

طلّاب أن رجال الدين تورطوا في الدفاع عن الأنظمة الحاكمة، وفي المقابل نعلن ٢٢٪ موقفاً محايداً، في حين يقف على الحياد ٤٦٪ من أفراد العينة.

وتُنتج نتائج كا٢ وحوود فروق دالة إحصائية بين الجنسين؛ فالإناث أكثر ميلاً ليعول إن رجال الدين قد تورطوا في الوقوف إلى جانب الحكام: نعلن ٣٢٪ من الإناث أن كثيراً من رجال الدين ناصرُوا الحكام مقابل ٣١٪ لدى الذكور. وفي وقت الذي يعارض ٢٦,٨٪ من الذكور هذا الأمر تخفص هذه النسبة إلى ٢٢٪ لدى الإناث. وهذه الفروق الإحصائية هي التي تفسر لنا وحوود فروق دالة إحصائية بين الجنسين؛ حيث بلغت قيمة كا٢ ٣,٦٩ وهي دالة في مستوى ٠,٠١.

المحور السادس- الإعلام العربي والثورات الشبابية؛

تُبيّن لوقائع والدراسات أن وسائل الإعلام كان منطلق الثورات الشبابية وحصصها، لخصيص. وقد أطلق على هذه الثورات - كما سقت الإشارة - ثورات (لأنفوميديا) التي تجسدت في فعاليات شبكات الاتصال الإلكترونية (الميسبوك ولتويتر واليوتيوب)، وغيرها من وسائل الإعلام. ويرجع كثير من الخبراء أن هذه الثورات ما كان لها أن تنطلق أو أن تحقق هذا النجاح الكبير لولا وسائل الاتصال الإلكترونية المتطورة جداً بكل المقاييس.

وبالتطبع لعبت وسائل الإعلام العربية الرسمية والمستقلة دوراً كبيراً في تحميس هذه الثورات وتوجيه مساراتها ولاسيما قناتي العربية والحريرة كمودحين إعلاميين كان لهما دور كبير في إذكاء هذه الثورات وتعطية أحداثها إلى حد المشاركة في أحداثها.

وسكشف عن انطاعات الطّلاب حول أهمية وسائل الإعلام ودورها شملت الأداة على متدين أساسيين - أحدهما حول الإعلام الرسمي العربي، والآخر حول محطتي الجزيرة والعربية.

البند الأول - وسائل الإعلام العربية الرسمية:

من الطبيعي أن يكون بعض الإعلام العربي الرسمي ضد الثورات العربية، لأن هذه الثورات تحمل في جعبتها ما يهدد الأنظمة العربية الشمولية. والسؤال كيف ينظر الشباب الحامعي إلى موقف الإعلام الرسمي العربي وما انطباعاتهم؟ هل ينفذ الإعلام العربي الرسمي حقاً ضد الثورات الشبابية؟ ومن أجل الكشف عن تصدعات الطلاب نصمت الأداة بنداً نصه: كان الإعلام العربي الرسمي الحكومي ضد الثورات العربية. وقد نظمت نتائج هذا السؤال في الجدول (١٧).

الجدول (١٧)

كان الإعلام العربي الرسمي الحكومي ضد الثورات العربية

المجموع	مطلوع	عائد	موافق	الجنس	
٣٧٦	٩٠	١٨٨	٩٨	عدد	ذكور
١٠٠	%٢٣,٩	%٥٠,٠	%٢٦,١	/	
١٠١٧	٢٣٣	٥٤٣	٢٤١	عدد	إناث
١٠٠	%٢٣,٩	%٥٣,٤	%٢٣,٧	/	
١٣٩٣	٣٢٣	٧٣١	٣٣٩	عدد	المجموع
١٠٠	%٢٣,٢	%٥٢,٥	%٢٤,٣	/	

قيمة كاي = ١,٣٥٨ لدرجاتي حرية (غير دالة بلغ مستوى الدلالة ٠,٥٠).

نريد من الوضوح أنظر الشكل (١٦) في الملحق (٥)

يعتبر ٢٤,٣٪ من أفراد العينة أن الإعلام العربي الرسمي كان ضد الثورات العربية ويعارض هذا التصور ٢٣,٢٪ منهم، في حين يقف على الحياد ٥٢,٥٪. ومن لا شك فيه أن السؤال مريب؛ فأكثر الإعلام الرسمي كان ضد الثورة ولكن بعضه كان حيادياً وبعضه كان ثورياً، بمعنى أنه ساند الثورات العربية وعبرها. ونكمس أهمية هذا السؤال في إثارة هذا الجانب والتفكير فيه أكثر من مجرد الانطباعات نحو الموقف الإعلامي من الثورات العربية.

وفيما يتعلق بالفروق الإحصائية لم تسفر نتائج كا^٢ عن دلالة إحصائية ورقة بين الحنسين في هذا الأمر.

المبند الثاني مواقف الجزيرة والعربية من الثورات العربية:

يذكر كثير من الناس أن قناتي (الجزيرة) و(العربية) لعبنا دوراً كبيراً في الثورات العربية. وغالباً ما يرى كثير من الناس أن هاتين المحطتين لم تكون مؤيدتين للثورات فحسب بل تجاوزتا هذا الدور إلى دور القيام بالحمولات الإعلامية المناصرة للثورات العربية الشبابية في مصر وتونس وليبيا وسورية. والسؤال هو كيف ينظر الطلاب إلى دور هاتين المحطتين في مجريات الثورات الشبابية؟ وما انطباعاتهم حول الدور الإعلامي والسياسي الذي لعبته المحطتان في تغطية أحداث الثورات الشبابية العربية.

للكشف عن موقف الشباب تضمنت أداة الدراسة بنذاً يقول: كان إعلام لجزيرة والعربية محايداً إزاء الثورات الشبابية. والهدف من هذا لسور الحصول على انطباعات الطلاب حول دور هاتين المحطتين في أثناء الثورات التي اندلعت في العالم العربي. وقد نظمت نتائج هذا المبند في الجدول (١٨).

الجدول (١٨)

كان إعلام الجزيرة والعربية محايداً إزاء الثورات الشبابية

المجموع	معارض	مهاد	مواقف	الجنس	
٣٧٤	١٣٢	١٥٣	٨٩	عدد	ذكور
١٠٠	%٣٥,٣	%٤٠,٩	%٢٣,٨	/	
١٠١١	٢٨٤	٥٥١	١٧٧	عدد	إناث
١٠٠	%٢٨,١	%٥٤,٤	%١٧,٥	%	
١٣٨٥	٤١٦	٧٠٣	٢٦٦	عدد	مجموع
١٠٠	%٣٠,٠	%٥٠,٨	%١٩,٢	/	

قمة كا^٢ = ٢٠,١٣٠ لدرجي حرية (دالة في مستوى ٠,٠٠٠).

سمريد من الوصوح أنظر الشكل (١٧) في الملحق (٥).

نُشر الجدول (١٨) أن ٣٠٪ من الطلاب يعارضون فكرة أن تكون محطات حياديتين في موقفهما من الثورة، وفي المقابل يعلن ١٩,٢٪ منهم حياديتهما. فالطلاب يميلون أكثر للاعتقاد بأن المحطتين منحيزتين براء الثورات الشبابية. وبالنسبة بين التأييد والرفض لمبدأ حيادية هاتين المحطتين توحد نسبة جيدة بلغت ٥٠,٨٪ تقف على الحياد بين الرفض والقبول. وهذا يعود أيضاً إلى تشكل الرؤى والتصورات حول حيادية هاتين المحطتين بوصفهما من أكثر المحطات الفضائية العربية انتشاراً وأهمية.

المحور السابع - مواقف البلدان الغربية من الثورات الشبابية:

للغرب مواقف متناقضة ملتبسة إزاء الثورات الشبابية. فقد بينت الوقائع أن بعض البلدان الغربية كانت تساند الأنظمة السياسية الاستبدادية في العالم العربي في ليبيا وتونس ومصر، ثم قلبت هذه الدول ظهر المجن لحلفاء الأمر، وفعجأة تحولت إلى ظهير للثورات العربية عندما استطاعت هذه لثورات أن تحقق نجاحات كبيرة على الأرض. وفي دائرة هذا الدور المتبلس للغرب والدول الغربية غالباً ما نشأت أفكار كثيرة ترى أن للعرب يدأ حمية في هذه الثورات، وأن الهدف منها كان ضرب استقرار المنطقة العربية وتدمير المكونات السياسية والاجتماعية للدول العربية الثائرة.

ومن الواضح أن الكتاب العرب والأجانب أفاصوا في هذا الأمر، وكثير منهم وجه أصابع الاتهام إلى الغرب وقدموه على أنه يريد إعادة صياغة لمطقة على نحو استراتيجي بما يسمى الشرق الأوسط الجديد، حيث يتم تفكيك هذه الدول على أساس طائفي وإعادة تشكيلها على صورة دويلات عرقية وصنعية ضعيفة، يمكن الاعتماد على ضعفها في السيطرة على المنطقة استراتيجياً.

ومن أجل استكشاف انطباعات الطلاب أفراد العينة حول موقف العرب من ثورة تصمنت استبانة الدراسة أربعة مؤشرات أساسية للكشف عن ملامسات موقف العربي وإشكالياته. ويمكن النظر إلى الجدول (١٩) الذي يتضمن

انطبعت اطلاب حول البنود الأربعة للموقف الغربي من الثورات العربية .
وقد وزعت نتائج المؤشرات الأربعة في هذا الجدول .

الجدول (١٩)

انطباعات الطلاب حول مواقف الدول الغربية من ثورات الشباب العربي

تسلسل	البلد	موافق	معارض	المجموع
١	ثورات الشباب بدعة سياسية حبها العرب	عدد	٤٩٩	١٤١٥
		%	٣٥,٣ /	٤٠,٢ /
٢	الثورات الشبابية الحادثة مؤامرة استعمارية لتفكيك العالم العربي وتدميره	عدد	٥١١	١٤٠١
		%	٣٦,٥ /	٣٣,٠ /
٣	ثورات الشبابية العربية مؤامرة أمريكية صهيونية لبث الفوضى في البلدان العربية	عدد	٥٠٤	١٤٠٧
		%	٣٥,٨ /	٣٣,٨ /
٤	أشعر ماثرة عن مواقف أمريكي وأوروب سياسياً إزاء الثورات عربية	عدد	٦٢٨	١٣٩٣
		%	٤٥,١ /	٤١,٩ /

لمزيد من توضوح أنظر الشكل (١٨) في الملحق (٤)

يُبين الجدول (١٩) فيما يتعلق بالبند الأول أن عدداً لا يستهان به من الطلاب يرون في الثورة بدعة سياسية جلبها الغرب إلينا، وقد بلغت نسبة الطلاب الذين وافقوا على هذه الفكرة ٢٤,٥٪، وعارضوها ٤٠,٢٪، ووقف على الحياد ٣٥,٣٪.

وفيما يتعلق بالبند الثاني يرى ٣٠,٥٪ من الطلاب أن الثورات الشبابية مؤامرة استعمارية، ويعارض ذلك ٣٣٪ منهم، في حين يقف على الحياد ٣٦,٥٪. وفي السند الثالث يرى ٣٠,٣٪ من الطلاب أن الثورات الشبابية مؤامرة أمريكية تحديداً، ويرفض هذه الفكرة ٣٣,٨٪، ويقف على الحياد ٣٥,٨٪.

وفي السد الرابع المتعلق بالرضا عن مواقف الدول الأوروبية والأمريكية يعبر ٤١,٩٪ من الطلاب رفضهم لهذا الشعور، في حين يعلن ١٣,١٪ منهم رضاهم عن مواقف أمريكا والعرب من الثورات الشامية.

وبصوره عامة تفيد هذه المعطيات بأن الشباب الجامعي يرفض لموقف السيسية العربية من الثورات العربية، ويشك في أمرها، ويراهم متسمة وغامضة، ويعلب عليها انطاعات الريبة والحذر، ويعلن بوضوح عدم رصه عن هذه المواقف الغربية.

وفيما يتعلق بالفروق الإحصائية بين الجنسين تبين اختبارات كا ٢ عدم وجود فروق دالة إحصائية في السد الأول؛ حيث بلغت قيمة (كا) ٢,٢١٢ لدرجتي حرية، وهي أقل من قيمتها الجدولية للدلالة الإحصائية.

وفيما يتعلق بالبند الثاني بلغت قيمة (كا) ١٢,٥٢٧ وهي دالة في مستوى ٠,٠٠٢. وبالعودة إلى البيانات الإحصائية تبين أن هذه الفروق تعود لصالح الإناث، حيث أعلنت ٣٢,٢٪ منهم أن الثورات الشامية مؤامرة استعمارية مقابل ٢٥,٩٪ لدى الطلاب الذكور.

وقد تبين أيضاً أن هذه الفروق ذات الدلالة موحودة في البند الثالث المتعلق بالطبيعة التأميرية للموقف الأمريكي من الثورات الشامية العربية؛ حيث بلغت قيمة (كا) ١١,٥٧٦، وهي قيمة دالة إحصائية في مستوى ٠,٠٠٣. وبالعودة للبيانات الإحصائية تبين أيضاً أن هذه الفروق تعود لصالح الإناث اسواتي أعين بدرجة كبر من الذكور الطبيعة التأميرية للموقف الأمريكي من الثورة. أعست ٣٢,٧٪ من الإناث موافقتهن على الطبيعة التأميرية لأمريكا مقابل ٢٤٪ لدى اسكور.

وبين الاختبار الإحصائي أيضاً وجود هذه الفروق في السد الرابع حول ابرص عن الموقف الأمريكي؛ حيث بلغت قيمة (كا) ٣٩,٧٣٣ وهي دالة في مستوى ٠,٠٠. ونسب المعطيات الإحصائية أن هذه الفروق تعود لصالح

المذكور، الذين أندوا رفضاً أكبر للسياسات الأمريكية إزاء الثورات لشعبية العربنة. بلغت نسبة الشباب الراضين للسياسات الأمريكية ٥٣,٧٪ مقابل ٣٧,٤٪ لدى الإثبات. وقد يعود الأمر إلى ثقافة سياسية أكبر لدى المذكور معدنة للإثبات ولا سيما فيما يتعلق بحظر السياسات الأمريكية في المنطقة.

المحور الثامن - مستقبل الثورات الشبابية في العالم العربي:

مفهوم الثورة ليس مفهوماً لحظياً راهناً عابراً بل هو مفهوم يتمثل في استطلاات زمنية تشمل حالة من التغيرات الجوهرية في سيرة الحياة المجتمعية والسياسية. وقد أصبح معروفاً وبديهياً اليوم أن سقوط رأس النظام أو بعض رؤوسه لا يعني تغييراً جوهرياً وثورياً حقيقياً في المجتمع. فالثورة تعني تغييراً في البرامج والبنى والتصورات والذهنيات والأوضاع الاقتصادية والاجتماعية على نحو شامل. فبعض الثورات العربية - كما حدث في تونس ومصر وليبيا - أسقطت رؤوس أنظمتها الاستبدادية ولكن هذا لا يبدو كافياً ولا يعني أن الأنظمة السياسية قد سقطت بل يعني أن بداية ثورية قد انطلقت، وقد يكتب لها النجاح أو الفشل. والمهم في هذا الأمر أنه ليس مؤكداً أن الحركات الثورية التي توحه الثورات العربية قادرة على تحقيق الغايات الكبرى لثورات الشبابية التي تحققت وحققت انتصارات آنية ربما لا تكون نهائية.

فمستقبل الثورات لم يرتسم على نحو نهائي بعد، والثورات تتعرض للاحتداد والسقوط والتراجع والانتكاس. والسؤال هنا: كيف يطر اشباب محامعي إلى مستقبل الثورات الشبابية العربية؟ وما تصوراتهم حول هذه الثورات من حيث ما تحقق منها ومن حيث ما هو متوقع من أدائها؟ هل ستؤدي هذه الثورات إلى هدم بنية الاستبداد؟ هل ستؤدي إلى تغيير مجتمعاتها نحو الأفضل؟ أم ستؤدي إلى حروب طائفية ومذهبية؟ وهل يحاف الشباب من سقوط هذه الثورات وانتكاسها؟ أسئلة وحيهة نطرحها في هذا المحور.

ومن أجل تقديم صورته لانطباعات الشباب الجامعي حول مستقبل الثورة نتاء أربعة مؤشرات أساسية يمكنها أن تقدم لنا صورة واقعية حول انطباعات الشباب عن مستقبل الثورات العربية. وقد وصفت نتائج هذه السنود الأربعة في الجدول (٢٠).

الجدول (٢٠)

آراء الطلاب حول مستقبل الثورات الشبابية العربية

تسلسل	البند	موافق	معايد	معارض	المجموع	كأ
١	مستنصر الثورات الشبابية ضد الاستبداد السياسي	عدد	٩٣٦	٤٠٩	٦٩	١٤١٤
		%	٦٦,٢	٢٨,٩	٤,٩	١٠٠
٢	ستؤدي الثورات الشبابية العربية إلى حروب أهلية وطائفية في المنطقة مستقبلاً	عدد	٨٢٤	٣٨١	٢١٤	١٤١٩
		%	٥٨,١	٢٦,٨	١٥,١	١٠٠
٣	أحشى على الثورات العربية لشباب من السقوط في المستقبل	عدد	٧٤٣	٥١٧	١٣٧	١٣٩٧
		/	٥٣,٢	٣٧,٠	٩,٨	١٠٠
٤	ستكون البلدان العربية التي شهدت ثورات شبابية أقوى وأفضل وأكثر تقدماً مما كانت عليه في الماضي	عدد	٥٧٨	٥٨٤	٢٣٥	١٣٩٧
		%	٤١,٤	٤١,٨	١٦,٨	١٠٠
٥	أعتقد أن هذه الثورات ستغير حياة نحو الأفضل في المجتمعات العربية	عدد	٧٠٩	٤٦٥	٢٣٦	١٤١
		%	٥٠,٣	٣٣,٠	١٦,٦	١٠٠,٠

مزيد من الوصوح أنظر الشكل (١٩) في الملحق (٥).

البند الأول - ستنتصر الثورات الشبابية ضد الاستبداد السياسي:

تس معطيات البند الأول في الجدول (٢٠) أن ٦٦,٢٪ من أفراد العينة يرون أن الثورات الشبابية ستنتصر ضد الاستبداد السياسي، وفي المقابل يعارض ٤,٩٪ منهم هذه الفكرة في حين يعف على الحياد ٢٨,٩٪.

صحيح من الجدول (٢٠) أن أكثرية أفراد العينة يؤمنون بأن الثورة ستمصر
وقفة منهم ترفض هذا الأمر. ومن الطبيعي أن نحدد نسبة عالية من المترددين
٢٨,٩٪ وهذا الجواب يرمز إلى وعي سياسي لأن الطلاب قد يكونون على دربة
الصعوبات التي تواجه الثورات ويدركون ربما التحديات والانتكاسات التي
يمكن أن تتعرض لها الثورات في بداياتها. وتبين قيمة كا ٢ عدم وجود فروق
دالة إحصائية بين الجنسين في الإجابة عن هذا البند.

البند الثاني ستؤدي هذه الثورات إلى حروب أهلية وطائفية في المنطقة مستقبلاً؛
وإذا كنت إيجابيات الثورة مؤكدة فقد تكون سلبياتها حاضرة ومؤكدة أيضاً
حيث يذهب كثير من المحللين إلى أن الثورات الشبابية العربية قد تؤدي إلى
انقسامات وصراعات محلية ذات طابع مذهبي. يُعلن الطلاب في هذا المقام
٥٨,١٪ من أفراد العينة أن هذه الثورات يمكن أن تؤدي إلى حروب أهلية
ومذهبية في المنطقة، ويعارض ١٥,١٪ منهم هذا الرأي، ويقف ٢٦,٨٪ منهم
على تحيد. وهذا يعني أن الطلاب يتوجسون حيفة من اندلاع صراعات
محلية وطائفية في المنطقة نتيجة لاندلاع هذه الثورات الشبابية. وتبين قيمة
كا ٢ وجود فروق دالة إحصائية بين الجنسين في الإجابة عن هذا البند لصالح
الإناث: وفقت ٦٠,٥٪ من الإناث على هذا البند مقابل ٥١,٥٪. ويبدو أن
المذكور أكثر حذراً من الإناث في النظر إلى هذه الثورات. أنظر الجدول
(٢٠).

البند الثالث - أخشى على الثورات العربية الشبابية من السقوط في المستقبل

هل يخشى الطلاب أفراد العينة على هذه الثورات من السقوط؟ يبين الجدول
أن ٥٣,٢٪ من الطلاب يعلنون تحوفهم من سقوط هذه الثورات واحباطها.
ويعارض هذه الفكرة ٩,٨٪ ويقف ٣٧,٠٪ على الجواب. وقد تتناغم هذه
لتصورات مع مختلف التحليلات الإعلامية السائدة حول المؤامرات والاندساس
وتدخلات الخارجية ضد الثورات الشبابية.

هل هناك من فروق دالة إحصائياً بين الحنسين في هذا البند؟ تُنس معطيت ك٢ وجود فروق دالة إحصائياً بين إجابات الجنسين في السند الثالث، حيث بلغت قيمة كا٢ في البند الثاني ٢١,٨٩ وهي أعلى من قيمتها الحدودية لدرجات حرية. وهي ذات دلالة في مستوى ٠,٠٠١. ومن أجل الكشف عن تحه هذه الفروق في البند الثالث: تُبين المعطيات الإحصائية أن هذه الفروق تعود لصالح الإناث في البند الثاني، حيث أعلن ٥٤,١٪ من خوفهم على ثورت العربية من السقوط مقابل ٥٠,٨٪ لدى الذكور. الجدول (٢٠).

البند الرابع - ستكون البلدان العربية التي شهدت ثورات شبابية أقوى وأفضل:

وفي معرض الإجابة عن هذا البند يعلن ٤١,٤٪ من الطلاب موافقتهم على قوة ابلدان ذات الثورة، وعارض ذلك ١٦,٨٪ ووقف على الحياد ٤١,٨٪. ومما لا شك فيه أن هذا السؤال إشكالي ولا يستطيع أحد أن يتنبأ بالمستقبل بصورة دقيقة. والمهم في الأمر أنه لا توجد هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين الحنسين: بلغت قيمة (كا٢) ٢,٤٨ وهي غير دالة في مستوى ٠,٠٥. انظر لجدول (٢٠).

البند الخامس - اعتقد أن هذه الثورات ستغير الحياة نحو الأفضل في المجتمعات:

يُبين الجدول (٢٠) أن ٥٠,٣٪ يوافقون على أن الثورات العربية ستغير الحياة نحو الأفضل في المجتمعات العربية ويرفض هذا الخيار ١٦,٧٪ في حين يقف على الحياد ٣٣,٠٪. والطابع العام هو قناعة طلابية بالدور الإيجابي لهذه الثورات في التغيير نحو الأفضل.

ونصح من حساب قيمة كا٢ البالغة ٦,٧٧ وجود فروق دالة إحصائياً بين حبات الطلاب على هذا السند وفقاً لمتغير الجنس. وبالعودة للنسب المئوية تبين أن هذه الفروق تعود لصالح الذكور حيث أفاد ٥٢,٧٪ منهم بقول السند

مقدّر ٤٩,٤٪ لدى الإناث، وهذا يعني أن الذكور أكثر قناعة بالدور الإيجابي للثورات الشبابية من الإناث.

خلاصة المحور:

يتضح من المحور أن الشباب من الجنسين يُبدون موقفاً إيجابياً متصلاً من الثورات الشبابية حيث يعلن ٦٦,٢٪ منهم أن الثورات الشبابية ستنصر، و ٥٣,٢٪ منهم يحافون على هذه الثورات من السقوط، ويعلن ٤١,٤٪ منهم أن البلدان العربية ستكون أفضل مع الثورة، ويرى ٥٠,٣٪ منهم أن هذه الثورات ستؤدي إلى حياة أفضل. وهذه النسب تأخذ أهميتها مقارنة بنسبة الرفض التي لا تتجاوز أكثر من ١٦٪ في البنود الخمسة الكاشفة. ولا بد من الإشارة هنا إلى ارتفاع نسبة الحياد لأن الموضوع شائك والنظر فيه يحتاج إلى كثير من المعرفة السياسية. أنظر الجدول (٢٠).

المحور التاسع - الأيديولوجيا الدينية والثورة:

يشكل الدين - كما نعلم - خزاناً استراتيجياً للأيديولوجيات السياسية عبر لتاريخ الإنساني، وليس حافياً أن الدين كان حاضراً وفاعلاً في مختلف المدارس السياسية في مختلف المراحل التاريخية. ومن المهم جداً في هذا السياق أن ندرك أن الفكر الديني يُشكل مصدراً حقيقياً لسوق من المقولات الأيديولوجية التي تحدد طبيعة العلاقة بين الدين والسياسة. وبصورة عامة نجد نسقين من الفكر الديني الأيديولوجي: أحدهما يدعو إلى مساندة الأنظمة السياسية القائمة وتعزيز هيمنتها وسلطتها، والآخر يدعو إلى تنوير الموقف من الأنظمة السياسية القائمة وتعديل مساراتها نحو العدل والخير والمساواة ومن مُساند دوماً أن الفكر الديني كان دائماً طهيماً للحكام في عدلهم وهي ضمهم، مُستأب مقولات أيديولوجية دبية ترسخ الأنظمة الاستبدادية وتُرسز وجوده وتؤص مساراتها وتعزز من حركتها وقوتها. ويُضاف إلى ذلك ما نلحده في نظام لفتوى لذي يعمل على ساء أنظمة أيديولوجية مساندة أو مصادة للأنظمة لسياسية نفظمة. ونلاحظ في هذه المرحلة من الربيع العربي أن رحل مُسن

نحددوا لهم مسارين: أحدهما ناصر الأنظمة السياسية القائمة، والآخر ساند الثورة والثوار وأصحاب التغيير. فصدرت الفتاوى المتناقضة بين فقهاء تسلط وفقهاء الثورة، وكل يصدر من الأفكار وفقاً للتوجهات الأيديولوجية التي اتخذها.

ومن هذا وذاك رسخت في الثقافة العربية بعض المقولات الفكرية الدينية التي وصفت لصالح الاستبداد والاستعباد، وقد ظهرت هذه المقولات ومقولات في مراحل تاريخية سابقة ولكنها ما زالت ترمي بثقلها وتأثيرها في لعقل العربي المعاصر، وتأخذ هذه الحكم السياسية الموالية للاستبداد تعبير مسجوعة ترددها الألسن مثل: "حاكم غشوم خير من فتنه ندوم"، ومثل: "طاعة الحاكم من طاعة الله"؛ ومن المعروف تاريخياً أن هذه الحكم بردنها لديني الإسلامي كانت قد ظهرت في مراحل تاريخية مضطربة سياسياً في لتاريخ الإسلامي، وأن جهاز الدولة الاستبدادي قد أنشجها في مراحل تاريخية محددة لتبرير الاستبداد السياسي وإكسابه حلة دينية إسلامية، وقد رسخ عدد كبير من هذه المقولات الأيديولوجية في الثقافة العربية الإسلامية وما زالت تمارس تأثيراً كبيراً في العقلية السياسية العربية السائدة.

وتشكل الفتاوى الدينية في الأمس واليوم محوراً أساسياً من المحور لأيديولوجي الذي تتبناه الأنظمة السياسية الاستبدادية في تبرير كل أشكال التسلط والاستبداد الذي تمارسه ضد شعوبها.

ومن أجل استكشاف تأثير هذه المقولات الأيديولوجية التي تأخذ صورة فتاوى دينية ومقولات مأثورة مشكّلة للوعي السياسي، صممت الاستبانة محور (الأيديولوجية الدينية والثورة) الذي يتضمن خمسة بنود كاشفة لموقف الطلاب بين المقولات الأيديولوجية لدينية والثورة. وقد وضعت نتائج هذا المحور في الجدول (٢١).

الجدول (٢١)
الأيدولوجية الدينية والثورة

تسلسل	العدد	موافق	محايد	معارض	المجموع
١	عدد	٤٢٨	٤٢٢	٥٤٥	١٣٩٥
	%	٪٣٠,٧	٪٣٠,٣	٪٣٩,١	١٠٠
٢	عدد	٢١٥	٤٥٩	٧٢١	١٣٩٥
	%	٪١٥,٤	٪٣٢,٩	٪٥١,٧	١٠٠
٣	عدد	٢٦٩	٦٠٢	٥٠٦	١٣٧٧
	%	٪١٩,٥	٪٤٣,٧	٪٣٦,٧	١٠٠
٤	عدد	٤٩٧	٦٦٠	٢٥٢	١٤٠٩
	%	٪٣٥,٣	٪٤٦,٨	٪١٧,٩	١٠٠
٥	عدد	٥٠٤	٦٨٤	٢١٤	١٤٠٢
	%	٪٣٥,٩	٪٤٨,٨	٪١٥,٣	١٠٠

لمزيد من التوضيح أنظر الشكل (٢٠) في الملحق (٥)

البند الأول: حاكم غشوم خير من فتنة تدوم:

تعد هذه المقولة التي أخذت صورة (مثل شائع) من أكثر العصور الأيديولوجية تأثيراً في تاريح السياسة الاستبدادية في العالم الإسلامي. ولطالما شكت مهمار السلطان الحاكم الغشوم في صط انسيطرة على لشعوب بذريعة أن الفتنة أصعب من الظلم. وهذا البند يطالب الناس بحصوع للحاكم مهما بلغت درجة استبداده ومهما تهادى في ظلمه. وبه يعب تأثير هذا المثل حتى في العصر العربي الحديث. فهذا المثل الاستبدادي بقي شائعاً وصاروا جذوره في الذهنية السياسية للشعوب العربية المعلومة على أمرها (أنظر الجدول ٢١).

ومع أننا في الكويت، وهي من أكثر البلدان العربية تطوراً فيما يتعلق بالشفافية والديمقراطية، ومع أننا في جامعة الكويت حاضرة الثقافة هي الخليج فإن

٣٠,١٪ من طلاب الجامعة يعلنون موافقتهم على هذا البند، وفي الوقت نفسه يتردد فيه ٣٠,٣٪ يعلن ٣٩,١٪ رفضاً لهذه المقولة. وهذه النتيجة مدهشة بدلالاتها وتعني أن شرائح كبيرة جداً في المجتمع ما زالت تأخذ بالطبع الأيديولوجي للاستبداد السياسي. وإذا كان هذا هو الأمر في جامعة الكويت في أعلى مستوى من مستويات الثقافة والمكر، فإن الأمر سيكون أكثر خطورة وأهمية في مختلف الشرائح الاجتماعية في الكويت وفي العالم العربي.

البند الثاني- طاعة الحاكم من طاعة الله ولا تجوز الثورة على الحاكم الظالم:

تشكر هذه المقولة واحدة من أكثر المقولات الأيديولوجية في التاريخ الإسلامي تبريراً للاستبداد، ولا تزال تجد صداها في عقول الناس وأحد مكسبها في قلوبهم. وتقيد هذه المقولة بأن الحاكم يرتبط بالمعصية وإن كان صامداً، وأن الله هو الذي منحه الحكم والسلطة ليستليه ربما. ولا يكون نصم بذي يوقعه على البشر إلا قضاء وقدر من الله، وهو القضاء والقدر الذي يؤمن به ونحضر على تقديسه. ولطالما اتخذت هذه المقولة تبريراً شرعياً لبقاء الحكم الظالمين في الحكم وعبودية المحكوم للحاكم أبداً كان حكمه

لقد بنت شريحة من الطلاب الجامعيين أفراد العينة أنهم ما زالوا تحت تأثير الأيديولوجي؛ إذ أعلن ١٥,٤٪ منهم موافقتهم على المقولة التي تعيد بأن طاعة الحاكم من طاعة الله ولا تجب الثورة على الحاكم الظالم، وبمما يتردد ٣٢,٩٪ يعلن ٥١,٧٪ رفضهم لهذه المقولة (الجدول ٢١).

ومع تدني نسبة الموافقة في هذا البند فإن هذا الأمر في منتهى الخطورة فيما يتعلق بالدواعي السياسي ويجب ألا نهمل نسبة المترددين الكبيرة التي بلغت ٣٢,٩٪، وهذا يعني أن هذه الشريحة لا تزال حائرة في موقفها من هذه العبارة، وهو مؤشر سلبي خطير فيما يتعلق بالذهنية السياسية لطلاب جامعة الكويت.

البند الثالث: الثورات الشبابية العربية الجارية حركات تتناقض مع الشرع والدين:

في دثره الصراع الأيديولوجي بين الأنظمة السياسية العربية القائمة على الاستبداد وبين حركة الشباب المعارضة روجت الأجهزة الأيديولوجية والإعلامية للأنظمة السياسية أن حركة الشباب وثورتهم تتناقض مع قيم الدين وشرائعه السمحة. وصورت هذه الثورات على أنها حركات نمرود عشيّة غير مشروعة ومصددة للدين والأخلاق والقيم، وصورت أيضاً على أنها حركات هدم للمجتمع وتدمير لتكويناته السياسية والاجتماعية. وقد جهزت الأنظمة عقولاً فقهية معروفة لترويج لمثل هذه الأفكار المضادة للثورة أملاً في التأثير عليها وإضعافها وإخماد جذورها.

وكن من المناسب في دراستنا هذه أن نلامس هذه القضية لنرى موقف الشباب الكويتي الجامعي من هذا التأطير الأيديولوجي للثورة. والسؤال الذي ضمّم من أجل استكشاف أبعاد هذه القضية كان: الثورات العربية الشبابية حركات تتناقض مع الشرع والقيم. وكانت الإجابات متباينة.

يتضح من معطيات الجدول (٢١) أن ١٩,٥٪ من أفراد العينة يوافقون على هذا لتصور، وهي نسبة مهمة بمقاييس الوعي السياسي، وهذا يعني أن ١٩,٥٪ يقعون تحت تأثير لدعاية السياسية والأيديولوجية للأنظمة السياسية الاستبدادية القائمة في العالم العربي. ويتضح من الجدول أيضاً أن ٤٣,٧٪ يقفون على الحياد، لأنهم لم يكوّنوا فكره واضحة عن هذه القضية التي تحتاج - نوعاً ما - إلى مستويات عالية ربما من الوعي السياسي. ويتضح أيضاً أن نسبة كبيرة بلغت ٣٦,٧٪ ترفض هذا لتصور الأيديولوجي وتعف منه موقفاً سلبياً. وفي هذا المقام يمكن القول إن الوعي السياسي الشبابي في الجامعة ما زال متأرجحاً بين قبول هذا التصور لأيدئولوجي ورفضه. وبصورة عامة يمكن القول إن أيديولوجيا الاستبداد ما زالت مؤثرة وحاضرة في الوعي الشبابي الجامعي في الكويت.

البند الرابع أوافق على الفتاوى الدينية المؤيدة للثورات الشبابية:

في مواجهة الحملة الأيديولوجية للأنظمة السياسية الحاكمة ضد الثورة ونشوب وحركاتهم المناوئة للنظام الاستبدادي ظهرت حملة أيديولوجية ذات طابع ديني مصاد للنظام، واسرى عدد من الفقهاء المؤيدين للثورة في المصدرة على أيديولوجيا الاستبداد، فظهر ما يسمى بالإفتاء الثوري الذي يحض على الثورة ويشجع الشباب على مواصلة نضالهم من أجل أنظمة سياسية أكثر عدلاً. ومن أجل هذه الغاية تضمن المحور البند الرابع سؤالاً كشفاً نصه: أوافق على الفتاوى الدينية المؤيدة للثورات الشبابية. وهذا السد يقبل لبند الثالث ويعاكسه في دلالاته السياسية والأيديولوجية.

ويتضح من الجدول أن ٣٥,٣٪ من الطلاب يوافقون على هذا المدلول السياسي لهذه العبارة، وفي المقابل يعارض هذا السد ١٧,٩٪ من الطلاب، في حين يقف على الحياد ٤٦,٨٪. وهذه النتيجة توازن السد الثالث وتكفنه من حيث الدلالة والأهمية؛ بمعنى لو قلبنا النتائج لكادت الدلالة واحدة من البندين: بقيت النسب ثابتة تقريباً فيما يتعلق بتأثير الأيديولوجيا السياسية للأنظمة القائمة؛ فهناك في كل الأحوال وكيفما نظرنا إلى السود لموطعة في هذا محور نسبة أقل من ٢٠٪ متأثرة بالأيديولوجيا الدينية للنظم، يعدها أكثر من ٣٥٪ من الطلاب الذين يعون هذه الأيديولوجيا ويرفضونها، ويبقى الامتناع والحياد قائماً وسيد الموقف بحدود تتأرجح بين ٤٣٪ و ٤٦٪.

البند الخامس - بعض الفتاوى الدينية كانت ضد الثورة وفي خدمة الاستبداد والظلم:

ومن أجل إضفاء الطابع الاصطفائي على المحور الأيديولوجي لسدين ولانتقل من العام إلى الخاص تضمن المحور السد الخامس ونصه: " بعض لفتاوى الديانة كانت ضد الثورة وفي خدمة الاستبداد والظلم " وهذا السد - كما هو واضح - يتميز بسمة الوضوح وخصوصية التحديد.

ومن معطيات الجدول (٢١) يتضح أن ٣٥,٩٪ من الطلاب أفراد نعية يوافقون على مضمون هذا البند، ويرون أن بعض الفتاوى الدينية صممت على مقياس الاستبداد السياسي. وفي المقابل يعلن ١٥,٣٪ رفضهم لهذه العبارة، في حين يعلن ٤٨,٨٪ موقفهم المحايد من هذا البند.

وننتج هذا البند تتوافق جوهرياً مع معطيات البنود التي عالجناها في المحور بصورة عامة. ويمكن القول في هذا السياق: إن نسبة تراوح بين ١٥٪ و ١٧٪ من الطلاب يقعون تحت تأثير أيديولوجيا الاستبداد السياسي، وفي المقابل هناك نسبة بين ٣٥٪ و ٣٦٪ ترفض الأيديولوجيا الدينية الموازية للاستبداد السياسي، وهناك نسبة كبيرة جداً من الطلاب (بين ٤٣٪ و ٤٨٪) سجلوا أنفسهم خارج دائرة الأيديولوجيا الدينية السياسية.

الدلالة الإحصائية للفروق بين الجنسين على المحور الأيديولوجي:

من أجل كشف عن تأثير متغير الجنس على المحور الثامن (الأيديولوجيا الدينية) تجري اختبار كاي ٢ للدلالة الفروق الإحصائية بين أفراد العينة وفق متغير الجنس، ووضع هذه النتائج في الجدول (٢٢).

جدول (٢٢)

اختبارات كاي مربع لمحور الأيديولوجية الدينية والثورة

تسلسل	البند	كا	درجة الحرية	مستوى الدلالة	اتجاه الدلالة
١	حكم عشوم حير من فئة ندم	١٠,١١	٢	٠,٠٠٦	ذكر
٢	طاعة الحاكم من طاعة الله ولا تحب الثورة على الحاكم الظالم	٩,٠٣٢	٢	٠,٠١١	ذكر
٣	الثورات الشبابية العربية الجارية حركات تنافس مع الشرع والدين	٢,٠٤٠	٢	٠,٣٦١	غير دالة
٤	وفق على الفتاوى الدينية المؤيدة بثورات الشعب	١,٩٠١	٢	٠,٣٨٧	غير دالة
٥	بعض الفتاوى الدينية كانت ضد الثورة وهي خدمة الاستبداد وانظم السياسي	٥,٢٦٦	٢	٠,٠٧٢	غير دالة

وينصح من الجدول (٢٢) وجود فروق دالة إحصائية بين استجابات أفراد العينة في البندين الأول والثاني لصالح الذكور. وهذا يعني أن الذكور أكثر تأثراً بالأدبوتوجبة السلطوية السائدة (في البندين الأول والثاني من المحور) مقارنة بالإناث من أفراد العينة.

يعتبر ٣٦٪ من الذكور موافقهم على مضمون البند الأول (حكم عشوم حير من فئة تدوم) مقابل نسبة منخفضة لدى الإناث (٢٨٪)، وهذا يفسر دلالة الفروق الإحصائية بين الجنسين لصالح الذكور على البند الأول.

ويعتبر ١٩,٥٪ من الذكور موافقهم على البند الثاني (طاعة الحاكم من طاعة له ولا تحب الثورة على الحاكم الظالم) مقابل ١٣,٩٪ لدى الإناث، وهذا يوضح دلالة الفروق لصالح قبول أكبر لدى الذكور لمضمون هذا البند من الإناث. وهذا يعني أن الذكور أكثر تأثراً بالمضمون الأيديولوجي السلطوي لهذين البندين من المحور.

المحور العاشر- مواقف الطلاب من سياسة دولة الكويت إزاء الربيع العربي:

هل يشعر الطلاب بالرضا عن سياسة دولة الكويت إزاء الربيع العربي؟ من أجل استكشاف موقف الطلاب أفراد العينة من سياسة الحكومة الكويتية إزاء لثورات الشبابية العربية يعلن ٣٠٪ من الطلاب عدم رضاهم عن هذه السياسة، ويعلن في المقابل ١٩,٢٪ رضاهم الكامل عن هذه السياسة، ويقف ٥٠,٨٪ موقف الحياد من هذه المسألة. انظر الجدول (٢٣).

الجدول (٢٣)

أشعر بالرضا عن سياسة دولة الكويت ومواقفها إزاء الثورات الشبابية العربية

الجنس		موافق	معارض	المجموع
ذكور	عدد	٨٩	١٣٢	٢٢١
	/	/٢٣,٨	/٣٥,٣	١٠٠
إناث	عدد	١٧٧	٢٨٤	٤٦١
	%	%١٧,٥	%٢٨,١	١٠٠
المجموع	عدد	٢٦٦	٤١٦	٦٨٢
	%	%١٩,٢	%٣٠,٠	١٠٠

عمره ٢٤ - ٢٨,٢٧٧ للدرجي حرية وهي دالة في مستوى ٠,٠٠٠.

معيد من الوصوح أنظر الشكل (٢١) في الملحق (٥).

ونشر كي مربع لدلالة الفروق الإحصائية وجود فروق دالة إحصائية في ٠,٠٠٠، ويتضح من الجدول أن هذه الفروق لصالح الذكور؛ إذ يعلن ٣٥,٣٪ من الذكور عدم رضاهم عن سياسة دولة الكويت مقابل ٢٨,١٪ للإناث. ويعود هذا الاختلاف في قسم كبير منه إلى الموقف الحيادي للإناث مقارنة بالذكور: بدعت بسه الحياد لدى الإناث ٥٤,٤٪ وهي أعلى من مثيلتها لدى الذكور السبعة ٤٠,٩٪، وهذا يعني بصورة ما أن الذكور أكثر اهتماماً بالقضايا السياسية من الإناث فيما يتعلق بموقف الدولة من الربيع العربي.

وفي كل الأحوال فإن هذا السؤال يستحق دراسة مفردة لتعرف موقف الطلاب من سياسة الحكومة إزاء الثورات العربية والربيع العربي. حيث لا يتطرق استطلاعنا إلى تضاريس هذا الموقف من سياسة الدولة. وقد يأخذ الأمر مسارين: أحدهما لوم الدولة لتقصيرها في دعم الثورات الشبابية، والآخر لوم الدولة على بعض سياساتها المؤيدة للثورات الشبابية في العالم العربي.

الفصل الثامن:

اتجاهات الطلاب نحو الثورات الشبابية العربية اختبار الفرضيات الصفرية للدراسة

في الفصل السابق تناولنا آراء الطلاب إزاء الثورات العربية بصورة كمية Qualitative، وقدمنا وصفاً كيفياً لمختلف مؤشرات الدراسة وسودها بصورة تفصيلية وفقاً للإحصاء النسبي. وقد خصص الفصل السابع للإجابة عن سبعة نرأي وهي الأسئلة العشرة الأولى من الدراسة.

وفي هه الجانب سقدم تحليلاً لاتجاهات الطلاب نحو الثورة بطريقة كمية Quantitative تعتمد على جمع النود والمؤشرات في كتلة واحدة لتقديم صورة عن توجهات الطلاب نحو الثورة بصورة عامة وفقاً للإحصاء الاستدلالي. وخصص هه الفصل لاختبار فرضيات الدراسة الصفرية. وتتطلب هه المعالجة لإحصائية عدة حواب:

- إحصاء النود التي تقيس الاتجاه وإبعاد النود التي تعبر عن الواقع أو الرأي الذي يتصل بالثورة.
- قس توجهات النود السلبية من أجل توحيد القيم النسبية وفقاً لمعددة ليكرت.
- جمع المؤشرات في محور واحد يعبر عن اتجاه الطلاب نحو الثورة وفقاً لمقياس ليكرت.
- حساب المتوسطات لمحور الاتجاه نحو الثورة وتحديد دلالة هه المتوسطات وقوتها وفقاً للمعادلات الإحصائية في هه المجال.
- دراسة تأثير المتغيرات المستقلة للجس والتوجه السياسي والكنية والسنة الجامعية في اتجاه الطلاب نحو الربيع العربي.
- في البداية تم تحديد النود التي صممت لقياس الاتجاهات وبلغت هه سود ١٤ سداً وحذفت النود التي تتعلق بقياس الرأي والواقع.

توحيد اتجاه المقياس:

ومن أجل توحيد اتجاهات الفقرات والبنود إيجابياً وفق مقياس ليكرت تم تحديد البنود السلبية وتصحيحها وقلبها لتواكب التوجهات الإيجابية للبنود. والبنود التي تم عكس قيمتها من (١-٢-٣) إلى (٣-٢-١) هي خمسة بنود: (البند ١ والبند ٦ والبند ٩ والبند ١١ والبند ١٣).

ومن أجل شرح طريقة عملية قلب الاتجاه الثلاثي نورد ما يلي:

- ١ - إذا كانت العبارة سلبية (بافتراض السلم متدرجاً تصاعدياً ١-٢-٣-) وكان المتوسط كبيراً دل على اتجاه إيجابي.
- ٢ - إذا كانت العبارة إيجابية (بافتراض السلم متدرجاً تصاعدياً ١-٢-٣-) فإن كبر المتوسط يدل على اتجاه سلبي.
- ٣ - كلما كان المتوسط كبيراً دل على اتجاه إيجابي، وهذا يقتضي تصحيح الاتجاه ليكون (١-٢-٣) بالنسبة للعبارة الإيجابية.
- ٤ - تقلب العبارات السلبية من (٣ ٢ ١) إلى (١ ٢ ٣)، وهذا يقودنا إلى التالي: كلما كان المتوسط كبيراً دل على اتجاه إيجابي، وكلما كان صغيراً دل على اتجاه سلبي.

١ - اتجاه الطلاب نحو الثورات الربيعية العربية:

تكون مقياس اتجاهات الطلاب نحو الثورة من ١٤ بنداً تُعبر عن مواقف الطلاب واتجاهاتهم نحو الثورات الشبابية. وقد تم تعديل الاتجاهات السلبية، ثم حسبت المتوسطات لكل بند وللمقياس بصورة عامة، ووضعت نتائج هذا التحليل الإحصائي في الجدول (٢٤).

الجدول (٢٤)

اتجاهات الطلاب نحو الثورات العربية :
درجات استجابة الطلاب أفراد العينة على بنود المقياس

ت	بنود الاستبانة	تكرارات	متوسط	التقدير
١	أنهى زوال كل الأنظمة السياسية المستبدة الظالمة في العالم العربي	٤٠٤٩	٢,٨٥	عالية
٢	نسى أن تتحول الأنظمة السياسية في العالم العربي إلى أنظمة ديمقراطية دستورية	٣٧٩٩	٢,٦٧	عالية
٣	لثورات الشباب العربية صرخة عادية ضد الظلم والاستبداد السياسي	٣٧٧١	٢,٦٥	عالية
٤	ثورات الشباب العربية ضرورية لتحرير المجتمع من الاستبداد السياسي	٢١١٣	٢,٤٦	عالية
٥	أحس على ثورات العربية الشباب من السقوط في التسلل	٣٤٠١	٢,٣٩	عالية
٦	طاعة الحاكم من طاعة الله ولا تحب الثورة على الحاكم لظلم مهم يكر	٣٢٩٨	٢,٣٢	متوسطة
٧	أعتقد أن هذه الثورات الشبابية العربية ستغير الحياة نحو الأفضل	٣٢٩٤	٢,٣١	متوسطة
٨	ثورات الشباب العربية في مصر وسورية وتونس حركات تمرد وعصيان	٢٤٧٤	٢,٢١	متوسطة
٩	ستكون البلدان العربية التي شهدت ثورات شبابية أكثر تقدماً مما كانت عليه	٣١٣٨	٢,٢١	متوسطة
١٠	أوافق على العناوى الدنيئة المؤيدة للثورات الشبابية	٣٠٦٤	٢,١٥	متوسطة
١١	لثورة بدعة سياسية جعلها العرب إيتا يجب رفضها	٢٦٠٩	٢,١٥	متوسطة
١٢	أنسى أن تمتد الثورات الشبابية لتواجه جميع الأنظمة العربية الاستبدادية	٣٠٢٤	٢,١٣	متوسطة
١٣	ثورات الشباب العربية الحارية حركات تناقص مع شرع والنزيب	٢٩٩٣	٢,١٠	متوسطة
١٤	ثورات الشباب العربية مؤامرة أمريكية صهيونية لتت موسى في البلدان العربية	٢٧٦٦	٢,٠١	متوسطة
	المقياس	٤٦٣٩٧	٢,٣٢	متوسطة

من أجل قياس درجة أهمية المتوسطات من حيث القوة والضعف تم اعتماد معدلة الفئة الثورية في مقياس ليكرت، ويتم حساب طول الفئة وفقاً لمعدلة التالية

$$\text{طول الفئة} = \frac{1}{n} - \frac{1}{3} - \frac{2}{3} = 0,66$$

حيث $n = 3$ وهي الاستجابات (كبيرة، متوسطة، ضعيفة).

ومن هذه المعادلة تحسب قوة الاستجابة من الأدنى إلى الأعلى على النحو التالي:

الحد الأدنى للإحالة إذا كان (١) نضيف إليه طول الفئة التي حسبها بالمعادلة السابقة، وعليه:

$$\text{الفئة الأدنى: } 0,66 + 1 = 1,66$$

$$\text{الفئة الوسطى: من } 1,66 + 0,66 = 2,33$$

$$\text{لفئة العليا: } 2,33 + 0,66 = 3$$

الجدول (٢٥)

يُبين المقياس الثلاثي لتحديد درجة الموافقة على كل عبارة من عبارات الاستبانة

التقدير	التقدير الوزني	
	من	إلى
صغيرة	١	١,٦٦
متوسطة	١,٦٧	٢,٣٣
كبرة	٢,٣٤	٣

يصحح من الجدول (٢٤) أن اتجاهات الشباب نحو الثورات تُشبه في العالم العربي عالية في خمسة بنود ومتوسطة في تسعة بنود. وبالضبط لا يوجد

مؤشرات ضعيفة على مواقفهم من الثورة. وقد تم حساب المتوسط العام ولوسيط والمنوال، ووضعت النتائج في الجدول (٢٦):

الجدول (٢٦)

البيانات الإحصائية للمقياس العام

المتوسط العام Mean	الوسيط Median	المنوال Mode	أصغر قيمة Minimum	أعلى قيمة Maximum	مجموع الدرجات SUM	عدد أفراد العينة (ن)	عدد البنود في المقياس	المتوسط المعدل وفقاً للمقياس
٣٢,٦٠٥	٣٣,٠٠٠	٣١,٠٠٠	١	٤٢,٠٠٠	٤٦٣٩٧,٠٠	١٤٢٣	١٤	٢,٣٢

تم حساب المتوسط المعدل وفقاً للمعادلة التالية.

س/ن

ك

س - مجموع الدرجات.

ن = عدد أفراد العينة.

ك = عدد بنود الدراسة.

وتطبق معادلة يكون المتوسط المعدل وفقاً لمقياس ليكرت اثنائي لأربعة عشر بنداً:

$$\text{لـمتوسط المعدل بقرينة البنود} = 46397 / 1423 = 32,6 / 14 = 2,32$$

ويدل لمتوسط العام الذي بلغ ٢,٣٢ على وجود اتجاه إيجابي للطلاب نحو الثورات العربية، وهذه الدرجة هي أعلى مستوى في تقدير المتوسط لوزني. وبما أننا نحسب المتوسط في صورته المثوية لوحدنا أن قوة الاتجاه تعدل ٧٧,٣٪ من سلم يبدأ بدرجة واحدة وينتهي بثلاث درجات، ويمكن

اعول في هذا السياق إن الاتجاهات الطلابية في جامعة الكويت إحصائية نحو
لثورة وجيدة (٧٧,٣٪).

٢- تأثير المتغيرات المستقلة ثنائية الاتجاه:

تنصوي الدراسة على تساؤل حول تأثير متغيرات الجنس والجنسية
ولاحترصاص الجامعي والسنة الجامعية والمحافظة والمرحعية السييسية في
اتجاهات الطلاب نحو الثورات العربية.

ومن أجل الكشف عن تأثير المتغيرات ثنائية الاتجاه (الجنس والجنسية
والاحترصاص العلمي) تم اعتماد اختبار (T-Test) لقياس دلالة لفروق
لإحصائية، وتم توزيع قيم هذا المقياس في الجدول (٢٧).

الجدول (٢٧)

الاختبار التائي (T-Test) لقياس الدلالة الإحصائية
تأثير متغيرات الجنس والجنسية والاحترصاص العلمي

المتغير المستقل	فروع المتغير	عدد	للتوسط	القيمة التائية قيمة (ت)	درجات الحرية	Fig. 2- (t-value)	الدلالة الإحصائية
الجنس	ذكور	٣٨٩	٢٢,٢٤٩٤	١,٤٥٨	١٤٢٠	٠,١٤٥	عبر دة
	إناث	١٠٣٣	٢٢,٧٤٥٤				
جنسية	كويتي	١٢٨٩	٢٢,٥٥٦٢	١,١٤٥	١٤١٥	٠,٢٥٢	عبر دة
	عبر كويتي	١٢٨	٢٢,١٦٤١				
لاحتصاص لعلمي	إسائيات	٧٨٠	٢١,٩٦٤١	٤,٩٠٣	١٤١٥	٠,٠٠٥٥	دة
	علوم تطبيقية	٦٣٧	٢٢,٤٣٤٩				

يُبين الجدول (٢٧) عدم وجود فروق دالة إحصائية بين إجابات أفراد العينة
على بنود المقياس وفقاً لمتغيري الجنس، والجنسية، حيث كانت القيمة التائية
‘قر من المستوى المطلوب للدلالة الإحصائية، وهذا يعني أنه لا يوجد
تأثير لمتغيري الجنس والجنسية في مواقف الطلاب من الثورات الشعبية.

ونكس التحدول يُبين وجود فروق إحصائية بين الطلاب وفقاً لمتغير الاختصاص العلمي الأكاديمي بين الكليات العلمية والكليات الإنسانية. بدت قيمة (ت) ٤,٩٠٣ وهي أعلى من قيمتها الجدولية للدلالة الإحصائية في مستوى ٠,٠٥ وهي دالة في مستوى ٠,٠٠ كما يُبين الجدول (٢٧).

ومن أجل تفسير اتجاه هذه الفروق نجد أن متوسط العلوم التطبيقية أعلى من متوسط العلوم الإنسانية كما هو مبين في الجدول: بلغ متوسط طلاب العلوم الإنسانية (التربية + الآداب + الشريعة) ٣١,٩٦ وهو أقل من متوسط طلاب العلوم التطبيقية (العلوم والهندسة) البالغ ٣٣,٤٣.

ونحن لا نملك حتى الآن مفاتيح التفسير. إذ يصعب علينا تفسير هذه النتيجة التي تحتاج إلى بحث وتمحيص في متغيرات وسيطة مثل الجنس والانتماء الاجتماعي وثقافة الأبوين.

٣- تأثير المتغيرات ذات الاتجاه المتعدد:

نقصد بالمتغيرات متعددة الاتجاه تلك التي يكون عدد متغيراتها أكثر من متغيرين مثل الكليات العلمية والمحافظات والمرحعية السياسية للطلاب ولجنة الجامعة والكليات الجامعية. وهذه المتغيرات تحتاج إلى اختبارات إحصائية غير تكت التي تستخدم في المتغيرات الثنائية، كما هي الحال عندما استخدمنا الاختبار التائي لقياس دلالة الفروق الإحصائية بين الطلاب وفقاً لمتغيرات الجنس والجسدية، والاختصاص الأكاديمي. وسوظف في هذا المجال اختبار تحصيل التباين أحادي الاتجاه للكشف عن دلالة الفروق بين إجابات الطلاب وفقاً للمتغيرات متعددة الجوانب.

٣-١- تأثير متغير الكلية العلمية:

تتألف عينة من طلاب خمس كليات جامعة هي التربية والآداب والشريعة والعلوم والهندسة. ومن أجل حساب دلالة الفروق بين الطلاب على المقدم تم حساب معامل التباين أحادي الاتجاه ووضعت النتائج في الجدول (٢٨).

الجدول (٢٨)

تحليل التباين البسيط (ANOVA) لدلالة الفروق الإحصائية لإجابات أفراد العينة على مقياس اتجاهات الطلاب نحو الثورات الشبابية العربية وفقاً لمتغير الكليات العلمية

الدالة الإحصائية	قيمة F	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	اتجاه التباين	
١,٠٠٠** دالة	٧,٠٠٦	٢٢٠,٩١٩	٤	٨٨٣,٦٢٤	بين المجموعات	تكتبت جامعة
		٣١,٥٣٣	١٤١٢	٤٤٥٢٤,٣٤١	داخل المجموعات	
			١٤١٦	٤٥٤٠٨,١١٦	المجموع	

يُبين الجدول رقم (٢٨) عدم وجود فروق إحصائية بين أفراد العينة وفقاً لمتغير لكليات العلمية حيث بلغت القيمة الفائية ٧,٠٠٦ وهي دالة إحصائياً في مستوى ٠,٠٠، وهذا يعني أن الفروق الملحوظة بين إجابات أفراد لعينة على المقياس جوهرية، وينبني على ذلك وجود تأثير جوهري لمتغير الكلية العلمية في مواقف طلاب جامعة الكويت من الثورات الشبابية.

ومن أجل تقديم صورة أولية عن طبيعة هذه الفروق تم عرض متوسطات لطلاب في الجدول (٢٩) للكشف عن اتجاه هذه الفروق الإحصائية.

الجدول (٢٩)

متوسطات الطلاب وفقاً لمتغير الكليات العلمية

نسل	من البند	عدد	متوسط	انحراف معياري
١	الهندسة	٣٠٤	٣٣,٦٨٤٢	٥,٤١٨٩٨
٢	العلوم	٣٣٣	٣٣,٢٠٧٢	٥,٣٠٦٤٨
٣	التربية	٣٧٨	٣٢,٣١٢٢	٥,٨٢١٢٠
٤	الأدب	٢٣٢	٣١,٦٥٥٢	٥,٣٣٠٨٠
٥	الشريعة	١٧٠	٣١,٦١١٨	٦,٤٠٧٤٦

نتائج الاختبار النهائي تؤكد النتيجة التي أفترضتها الدراسة فيما يتعلق بالفروق بين علوم الإنسانية والعلوم التطبيقية، ويتضح هنا أن كليتي الهندسة والعلوم تحتلان المركز الأول والثاني في سلم الاتجاه الإيجابي نحو الثورات العربية، في حين تأخذ كليتا الآداب والشرعية المركزين في سلم الاتجاه. ويبقى سؤال: ما سبب هذا الاختلاف الجوهرى بين طلاب كليات الهندسة والشرعية في الموقف من الثورات العربية.

ومن أجل تحديد طبيعة الفروق بين هذه الكليات تم اللجوء إلى الاختبار البعدى $(LSD) Post hoc Test multiple comparisons$ لقياس مكن الاختلاف بين متوسطات المجموعة الخمسة، ووضعت نتائج الاختبار في الحدود (٣٠)

الجدول (٣٠)

الاختبار البعدى $(LSD) Post hoc Test multiple comparisons$
لدلالة الفروق الإحصائية بين الطلاب على بنود مقياس الاتجاه وفقاً لمتغير الكليات العلمية

الكلية	الكلية	Mean Difference	Std. Error	الدلالة الإحصائية
كلية العلوم	التربية	٠,٨٩٥٠	٠,٤٢٢٠٣	**٠,٠٣٤
	الآداب	١,٥٥٢٠	٠,٤٨٠٢٢	**٠,٠٠١
	الشرعية	١,٥٩٥٤	٠,٥٢٩٣٢	**٠,٠٠٣
كلية الهندسة	التربية	١,٣٧٢٠	٠,٤٣٢٦٠	**٠,٠٠٢
	الآداب	٢,٠٢٩٠	٠,٤٨٩٥٣	**٠,٠٠٠
	الشرعية	٢,٠٧٢٤	٠,٥٣٧٧٩	**٠,٠٠٠

ويتضح من الجدول (٣٠) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين كيتي الهندسة والعلوم من جهة وبين كليات التربية والآداب والشرعية من جهة أخرى وهذا يعني أن الفروق الجوهرية قائمة بين مواقف طلاب الكليات الخمسة من جهة ومواقف طلاب الكليات الإنسانية من جانب آخر، وقد بين في

الحدود (٢٩) ومن خلال المتوسطات الحسابية أن هذه الفروق إحصائية لصالح طلاب كليتي العلوم والهندسة. وبعبارة أخرى. طلاب علوم الهندسة يمتلكون اتجاهات إيجابية نحو الثورات العربية بدرجة أكبر من زملائهم في الكليات الإنسانية (الآداب، التربية، الشريعة). ومن الملاحظ في هذا الأمر أنه لا توجد فروق بين طلاب كلية الهندسة والعلوم، وفي المقابل لا توجد فروق دالة بين طلاب الكليات الإنسانية (الآداب، التربية والشريعة).

٢-٣- تأثير متغير السنة الجامعية:

هل هناك من فروق ذات دلالة إحصائية بين اتجاهات طلاب الجامعة تعزى إلى متغير السنة الجامعية؟ من أجل الإجابة عن هذا السؤال أجري اختبار تحصيل التباين أحادي الاتجاه على اتجاهات الطلاب وفقاً لمتغير السنة الدراسية، وصفت النتائج في الجدول (٣١).

الجدول (٣١)

تحليل التباين البسيط (ANOVA) لدلالة الفروق الإحصائية وفقاً لمتغير السنوات الجامعية

الدلالة الإحصائية	قيمة F	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	التجهيز التباين	
٠,٠٠٤	٤,٥٢٤	١٤٦,٩١٧	٣	٤٤٠,٧٥٠	بين المجموعات	السنوات الجامعية
		٣٢,٤٧٨	١٤١٥	٤٥٩٥٦,٢٩٥	داخل المجموعات	
			١٤١٨	٤٦٣٩٧,٠٤٦	المجموع	

نُش الحدول (٣١) وجود فروق إحصائية ذات دلالة بين أفراد العينة وفقاً لمتغير سنوات لجامعة، حيث بلغت القيمة الفائية ٤,٥٢٤، وهي دالة إحصائية في مستوى ٠,٠٠٤. وهذا يعني أن الفروق الملحوظة بين إجابات أفراد العينة على المقياس وفقاً

بمتغير السنوات الجامعية الجوهرية، ويسبي على ذلك وجود تأثير حوهرى بمتغير سنوات اأجمعية فى مواقف طلاب جامعة الكويت من الثورات الشبابة. ومن أجل تحديد طبيعة الفروق بين هذه الكليات تم اللجوء إلى الاختبار البعدى LSD)Post hoc Test multiple comparisons(لقياس مكم الاختلاف بين متوسطات السنوات الجامعية، ووضعت نتائج الاختبار فى الجدول (٣٢).

الجدول (٣٢)

الاختبار البعدى LSD)Post hoc Test multiple comparisons(لدلالة الفروق الإحصائية بين الطلاب على بنود مقياس الاتجاه نحو الثورات الشبابة العربية وفقاً لمتغير الكليات السنوات الجامعية

السنة الجامعية	السنة الجامعية	تباين للتوسط	الخطأ المعياري	الدلالة الإحصائية
الأولى	١,٨٤٩١	٠,٥٢٣٩٧	٠,٠٠٠	***
الثانية	١,٢٠٨٨	٠,٤٧٢١١	٠,٠١١	**
الثالثة	١,٦٠٩٠	٠,٥٥٠٩٩	٠,٠٠٤	***

ويتضح من الجدول (٣٢) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين طلاب السنة الرابعة من جهة وطلاب السنوات الثلاث الأولى من جهة ثانية. وهذا يعنى أن الفروق الجوهرية قائمة بين مواقف الطلاب فى السنة الرابعة من جهة ومواقف طلاب السنوات الثالثة والثانية والأولى من جهة ثانية. ومن أجل تحديد اتجاه هذه الفروق تم حساب المتوسطات التى تتعلق بمتغير السنوات الجامعية وصنفت فى الجدول (٣٣)

الجدول (٣٣)

متوسطات اتجاهات الطلاب نحو الثورات الشبابية العربية
وفقاً لمتغير السنوات الجامعية

تسلسل	نص السد	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري
١	الرابعة	١٨٧	٣٣,٨٧٧٠	٥,٣٩٦٢٢
٢	الثانية	٦٦٠	٣٢,٦٦٨٢	٥,٦٤٩٣٨
٣	الثالثة	٢٥٠	٣٢,٢٦٨٠	٥,٨٨٥٤١
٤	الأولى	٣٢٢	٣٢,٠٢٨٠	٥,٨٢٢٦٠

ومن خلال المتوسطات الحسابية يتبين أن هذه الفروق الإحصائية لصالح طلاب السنة الرابعة الذين سجلوا المتوسط الأكبر مقارنة بزملائهم في سنوات ثلاث الدنيا. وبعبارة أخرى طلاب السنة الرابعة يمتلكون اتجاهات إيجابية نحو الثورات العربية بدرجة أكبر من زملائهم في السنوات الأخرى. ومن لملاحظ في هذا الأمر أنه لا توجد فروق بين طلاب كليتي الهندسة وعلوم، وفي المقابل لا توجد فروق دالة بين طلاب الكليات الإنسانية (لآدب، التربية، والشريعة).

ومن أجل تفسير هذه الفروق يمكن القول بوجود علاقة ما بين مستوى لوعي والتحصيل الدراسي والاتجاهات الإيجابية نحو الثورات الشبابية؛ إذ يوضح من الجدول (٣٣) أنه كلما تدرجنا صعوداً في السنوات الجامعية ارتفع متوسط الاتجاه إيجابياً نحو الثورة. وهذا يعني أن التحصيل العلمي يجعل الطلاب أكثر إيماناً بقيمة الثورة وينمي لديهم الاتجاهات الإيجابية نحوها.

٤- تأثير متغير المحافظة:

هل هناك من فروق ذات دلالة إحصائية بين اتجاهات طلاب الجامعة نرى لى متغير المحافظات الست هي دولة الكويت؟ من أجل الإجابة عن هذا

السؤال أحيى اختبار تحليل التباين أحادي الاتجاه على اتجاهات الطلاب وفقاً لمتغير المحافظة، وصنعت النتائج في الجدول (٣٤).

الجدول (٣٤)

تحليل التباين البسيط (ANOVA) لدلالة الفروق الإحصائية لإجابات أفراد العينة على مقياس اتجاهات الطلاب نحو الثورات العربية وفقاً لمتغير المحافظة

الدالة الإحصائية	قيمة F	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	اتجاه التباين	
**٠,٠٠٠	٥,٣٢٦	١٧١,٣٣٩	٥	٨٥٦,٦٩٣	بين المجموعات	المحافظات
		٣٢,١٧٠	١٤١٢	٤٥٤٢٣,٧١٤	داخل المجموعات	
			١٤١٧	٤٦٢٨٠,٤٠٦	المجموع	

يُبين لجدول (٣٤) وجود فروق إحصائية ذات دلالة بين أفراد العينة وفقاً لمتغير المحافظة، حيث بلغت القيمة النائية ٥,٣٢٦ وهي دالة إحصائية في مستوى ٠,٠٠٠ وهذا يعني أن الفروق الملحوظة بين إجابات أفراد العينة على المقياس وفقاً لمتغير المحافظة جوهرية وأساسية ومؤثرة في مواقف طلاب جامعة الكويت من الثورات الشبابية العربية.

ومن أجل تحديد طبيعة الفروق بين المحافظات تم اللجوء إلى الاختبار البعدي Post hoc Test multiple comparisons (LSD) لقياس مكن الاختلاف بين متوسطات المجموعة الستة، ووصعت نتائج الاختبار في الجدول (٣٥)

الجدول (٣٥)

الاختبار البعدي (LSD) Post hoc Test multiple comparisons

لدلالة الفروق الإحصائية بين الطلاب على بنود مقياس الاتجاه نحو الثورات الشبابية العربية وفقاً لمتغير المحافظة

المحافظة	المحافظة	Mean Difference	Std. Error	الدلالة الإحصائية
محافظة الأحمدى	العاصمة	-٢,١٣٥٧	٠,٤٩٠٥٧	*٠,٠٠٠
	حوى	-١,٣٨١٥	٠,٥٥٦٨١	*٠,٠١٣
	المروانية	-١,٩٩٧١	٠,٤٦٧١٨	*٠,٠٠٠
	الجهراء	-١,٩٩٠٥	٠,٥٢٠١٩	*٠,٠٠٠
	مبارك الكبير	-١,٦٣٣٨	٠,٥٣٨٠٠	*٠,٠٠٢

ويتضح من الجدول (٣٥) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين طلاب محافظة الأحمدى من جهة وطلاب المحافظات الخمس الأخرى من جهة ثانية، وهذه الفروق موجودة بدرجات كبيرة تراوح بين ٠,٠٠٠ و ٠,٠١٣. وهذا يعني أن الفروق القائمة بين طلاب محافظة الأحمدى وبقية المحافظات حوهرية ونوعية.

ومن أجل استشراف اتجاه هذه الفروق تم حساب المتوسطات التي تتعلق بمتغير المحافظات ووزعت في الجدول (٣٦).

الجدول (٣٦)

متوسطات اتجاهات الطلاب نحو الثورات الشبابية العربية
وفقاً لمتغير المحافظات الست في دولة الكويت

تسلسل	نوع البلد	عدد	متوسط	انحراف معياري
١	المنامة	٢٦٦	٣٣,٢٤٥٢	٥,٤٣٦٤٥
٢	الغربية	٣١٩	٣٣,١٠٦٦	٥,١٢٥٥٩
٣	الجهراء	٢١٠	٣٣,١٠٠٠	٥,١٣٨٧٠
٤	مبارك الكبير	١٨٧	٣٢,٧٤٣٣	٥,٥٣٦٦٢
٥	حولي	١٦٧	٣٢,٤٩١٠	٦,٣٣٦٨٠
٦	الأحمدي	٢٧٤	٣١,١٠٩٥	٦,٤٨٩٩٨

ومن خلال الجدول (٣٦) حيث تمّ تصنيف المتوسطات تنزلياً وفقاً للمحافظات يرى أن متوسط محافظة الأحمدية هو الأصغر بين متوسط المحافظات الأخرى. وهذا يعني أن اتجاهات طلاب محافظة الأحمدية نحو الثورة هي الأدنى مقارنة ببقية المحافظات. ولا نملك هنا سوى فرضية واحدة لتفسير ذلك، تتمثل في اعتقادنا أن محافظة الأحمدية هي محافظة تهيمن فيها ثقافة القبيلة غالباً، وقد تكون ثقافة القبيلة بما فيها من قيم التماسك والولاء مؤثرة سلباً في اتجاهات طلاب الأحمدية نحو الثورة، وهذه فرضية تحتاج إلى اختبار علمي جديد.

٥- تأثير متغير المستوى التعليمي للآب:

هل يؤثر المستوى التعليمي للآب في اتجاهات الطلاب نحو الثورة؟ وهل هناك من فروق ذات دلالة إحصائية بين اتجاهات طلاب الجامعة تعزى إلى متغير المستوى التعليمي للآب؟ وتحدد الإشارة إلى أن الباحث رصد في الدراسة سبعة مستويات من مستويات تعليم الآب: أمي، ابتدائية، متوسطة، ثانوية، معهد متوسط، جامعة، ماجستير ودكتوراه. من أجل لإجابة عن هذا السؤال أجري اختبار تحليل التباين أحادي الاتجاه على

اتجاهات الطلاب وفقاً لمتغير المستوى التعليمي للأب، وصنفت النتائج في جدول (٣٧).

الجدول (٣٧)

تحليل التباين البسيط (ANOVA) لدلالة الفروق الإحصائية لإجابات أفراد العينة على مقياس اتجاهات الطلاب نحو الثورات العربية وفقاً لمتغير المستوى التعليمي للأب

الدلالة الإحصائية	قيمة F	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	اتجاه التباين	
**٠,٠١٩	٢,٥٣٣	٨١,٨٤٣	٦	٤٩١,٠٦١	بين المجموعات	لمستوى تعليمي للأب
		٣٢,٣١٤	١٤٠٣	٤٥٣٣,٢٤٦	داخل المجموعات	
			١٤٠٩	٤٥٨٢٧,٣٠٩	المجموع	

يبين لحدول (٣٧) وجود فروق إحصائية ذات دلالة بين أفراد العينة وفقاً لمتغير مستوى تعليم الأب؛ حيث بلغت القيمة القائية ٢,٥٣٣ وهي دالة إحصائية في مستوى ٠,٠١، وهذا يعني أن الفروق الملحوظة بين إجابات أفراد العينة على المقياس وفقاً لمتغير المستوى التعليمي للأب جوهرية وأساسية ومؤثرة في مواقف طلاب جامعة الكويت من الثورات الشبابية العربية.

ومن أجل تحديد طبيعة الفروق بين المحافظات تم اللجوء إلى اختبار لبعدي Post hoc Test multiple comparisons (LSD) لقياس مكنى لاختلاف بين متوسطات المستوى التعليمي للأب، ووصفت نتائج الاختبار في لجدول (٣٨).

الجدول (٣٨)

الاختبار البعدي (LSD) Post hoc Test multiple comparisons
لدلالة الفروق الإحصائية بين الطلاب على بنود مقياس الانجاء
نحو الثورات الشبابية العربية وفقاً لمتغير المستوى التعليمي للأب

مستوى تعليم الأب	المحافظة	Mean Difference	Std. Error	الدلالة الإحصائية
شهادة ابتدائية	المتوسط	-٢,١٣٥٧	٠,٤٩٠٥٧	*٠,٠١١
	ما بعد الجامعي	-١,٣٨١٥	٠,٥٥٦٨١	*٠,٠١٣
شهادة جامعية	المتوسط	-٢,١٣٥٧	٠,٤٩٠٥٧	*٠,٠١١
	ما بعد الجامعي	-١,٣٨١٥	٠,٥٥٦٨١	*٠,٠١٣

وتتضح من الجدول (٣٨) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الطلاب في أربعة مستويات تعليمية للأب، في مستوى دلالة إحصائية عالية راوحت بين ٠,٠١ و ٠,٠١٣ بين الشهادة الابتدائية من جهة والمرحلة المتوسطة وما بعد جامعي من جهة ثانية، وبين الشهادة الجامعية من جهة والمتوسطة وما بعد جامعية من جهة أخرى.

ومن أجل استشراف اتجاه هذه الفروق تم حساب المتوسطات التي تتعلق بمتغير المستوى التعليمي للأب، ووزعت في الجدول (٣٩).

الجدول (٣٩)

متوسطات اتجاهات الطلاب نحو الثورات الشبابية العربية
وفقاً لمتغير المستوى التعليمي للأب

تسلسل	نهر البند	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري
١	الابتدائية	٦٦	٣٣,٦٣٦٤	٥,٣٤٢٥٣
٢	الجامعية	٤٧٣	٣٣,١٦٩١	٥,٤٢٩١٤
٣	الثورية	٣٦٠	٣٢,٧٤٧٢	٥,٥٥٨٥٠
٤	المعهد المتوسط	١١٨	٣٢,٦١٠٢	٥,٤٩١٣٠
٥	أُمِّي	٤٤	٣٢,٤٣١٨	٤,٦٩٧٣٤
٦	الإعدادية	٢٦٠	٣١,١٥٧٧	٦,٦٤٣٠٦
٧	محاضر ودكتوراه	٨٩	٣١,٤٣٨٣	٥,٤٠٤١٣
٨	المجموع	١٤١٠	٣٢,٦٦٢٤	٥,١٠٣٠٤

ومن خلال الجدول (٣٩) حيث تم تصنيف المتوسطات تدرجياً وفقاً لمسنويات التعليمية للأب يتضح أن الطلاب أبناء حملة لاندثنة وجمعية يمتلكون المتوسط الأعلى في المجموعة، في حين يأخذ الطلاب أبناء حملة الماجستير والإعدادية المتوسطات الأدنى في المجموعة. والفروق التي لاحظناها تعود بالطبع لصفات حملة الابتدائية والجامعية. ويبدو من الجدول صعوبة تفسير هذه المعصيات المتداخلة، وهذا يعني وجود تأثير لمتغيرات وسيطة أدت إلى هذه الفوضى في لتاسق الطبيعي، وهو ما يحتاج إلى دراسة تأثير مستوى التعليم للأب بصورة تفصيلية بعد عزل تأثير هذه المتوسطات الوسيطة المتداخلة مثل: المستوى التعليمي للأم، أو مستوى الدخل... إلخ. ولا نستطيع إعطاء تفسير موضوعي، ونترك ذلك لدراسات أكثر عمقاً في هذا الجانب. ولا بد من الإشارة في هذا الصدد إلى أن بعض الطلاب بالغون في تقدير التحصيل العلمي لأبائهم، وهذا قد يكون من مؤثرات الفوضى في دلالة المستوى التعليمي للأب.

٦- تأثير متغير المستوى التعليمي للأم؛

هل يؤثر المستوى التعليمي للأم في اتجاهات الطلاب نحو الثورة؟ وهل هناك من فروق ذات دلالة إحصائية بين اتجاهات طلاب الجامعة تعزى إلى متغير المستوى التعليمي للأم؟ من أجل الإجابة عن هذا السؤال أجري اختبار تحليل التباين أحادي الاتجاه على اتجاهات الطلاب وفقاً لمتغير المستوى التعليمي للأم، وصنفت النتائج في الجدول (٤٠).

الجدول (٤٠)

تحليل التباين البسيط (ANOVA) لدلالة الفروق الإحصائية لإجابات أفراد العينة على مقياس اتجاهات الطلاب نحو الثورات العربية وفقاً لمتغير المستوى التعليمي للأمم

الدلالة الإحصائية	قيمة F	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	اتجاه التباين	
٠,٧١٥	٠,٦١٩	٢٠,٢٥٧	٦	١٢١,٥٤٠	بين المجموعات	مستوى تعليمي للأمم
		٣٢,٧٤٠	١٤٠٠	٤٥٨٣٥,٣٥٢	داخل المجموعات	
			١٤٠٦	٤٥٩٥٦,٨٩٣	مجموع	

يُبين الجدول (٤٠) عدم وجود فروق إحصائية ذات دلالة إحصائية بين أفراد العينة وفقاً لمتغير مستوى تعليم الأمم؛ حيث بلغت القيمة الفائية ٠,٦١٩، وهي أقل من قيمتها الحدودية لمستوى الدلالة ٠,٠٥، وهذا يعني أن الفروق الملحوظة بين إجابات أفراد العينة على المقاس وفقاً لمتغير المستوى التعليمي للأمم عرضية وقائمة على أساس المصادفة الخالصة.

٧- تأثير متغير المرجعية السياسية للطلاب:

هل تؤثر لمرجعية السياسية للطلاب في اتجاهات الطلاب نحو الثورة؟ وهل هناك من فروق ذات دلالة إحصائية بين اتجاهات طلاب الجامعة معزى إلى متغير المرجعية السياسية للطلاب؟ تم تصنيف الطلاب في ثلاث مرجعيات أساسية وفقاً لتوجهاتهم الانتخابية في الجامعة: المرجعية الإسلامية وتشمل مختلف التيارات الأصولية الإسلامية؛ ثم المرجعية الليبرالية؛ وتشمل الطلاب الذي يسحبون اقوائم الليبرالية، وأخيراً المرجعية الحيادية؛ وهي مرجعته عبر مؤسسة وقف عنى الاتحاد من التيارات الأيديولوجية الانتخابية، ومن أجل الإجابة عن هذا السؤال أجرى احصار تحليل التباين أحادي الاتجاه على اتجاهات الطلاب وفقاً لمتغير المرجعية السياسية للطلاب، وصفت النتائج في الجدول (٤١).

الجدول (٤١)

تحليل التباين البسيط (ANOVA) لدلالة الفروق الإحصائية لإجابات أفراد العينة على مقياس اتجاهات الطلاب نحو الثورات العربية وفقاً لمتغير المرجعية السياسية للطلاب

الدلالة الإحصائية	قيمة F	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	اتجاه التباين	
٠٠,٠٠١	٧,٣٣٨	٢٢٣,٨٧٢	٢	٤٤٧,٧٤٣	بين المجموعات	المرجعية السياسية للطلاب
		٣٠,٥١١	١٣٧٩	٤٢٠,٢٣٨٠	داخل المجموعات	
			١٣٨١	٤٦٥٢١,٧٣٣	المجموع	

يُبين جدول (٤١) وجود فروق إحصائية ذات دلالة بين أفراد العينة وفقاً لمتغير المرجعية السياسية للطلاب؛ حيث بلغت القيمة الحاشية ٧,٣٣٨، وهي دالة إحصائية في مستوى ٠,٠٠١، وهذا يعني أن الفروق الملحوظة بين إجابات أفراد العينة على المقياس وفقاً لمتغير المرجعية السياسية للطلاب جوهرية وأساسية ومؤثرة في مواقف طلاب جامعة الكويت من الثورات لشسية لعربية.

ومن أجل تحديد طبيعة الفروق بين المحافظات تم اللجوء إلى اختبار تعددي Post hoc Test multiple comparisons (LSD) ثقياس ممكن لاختلاف بين متوسطات الطلاب وفقاً للمرجعية السياسية ووصعت نتائج لاحتدر في جدول (٤٢).

الجدول (٤٢)

الاختبار البعدي (LSD) Post hoc Test multiple comparisons

لدلالة الفرق الإحصائية بين الطلاب على بنود مقياس الاتجاه نحو الثورات الشبابية العربية وفقاً لمتغير المرجعية السياسية للطلاب

الدلالة الإحصائية	Std. Error	Mean Difference		
**٠,٠٠	٠,٣١٤٦٢	١,١٨٧٣	محايد	إسلامي

ويتضح من الجدول (٤٢) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الطلاب ذوي مرجعية الإسلامية والطلاب ذوي المرجعية المحايدة من جهة ثانية، ونحورت دلالة الإحصائية المستوى المعترض في ٠,٠٥ لتصل إلى ٠,٠٠، وهي دلالة إحصائية عالية جداً وتدل على فروق جوهرية بين المجموعتين. ومن أجل استشراف اتجاه هذه الفروق تم حساب المتوسطات التي تتعلق بمتغير المرجعية السياسية للطلاب ثم وزعت في الجدول (٤٣).

الجدول (٤٣)

متوسطات اتجاهات الطلاب نحو الثورات الشبابية العربية وفقاً لمتغير المرجعية السياسية للطلاب

نفس	نفس البلد	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري
١	إسلامي	٧٩٦	٣٣,٢٤٥٠	٥,٣٩١٩٦
٢	ليبرالي	٨٣	٣٢,٣٧٣٥	٦,٨٨١٠٠
٣	محايد	٥٠٣	٣٢,٠٥٦٧	٥,٤٦٩٨٢

ومن خلال الجدول (٤٣) يتضح أن الطلاب ذوي المرجعية السياسية الإسلامية يصنفون المجموعة؛ حيث بلغ متوسطهم ٣٣,٢٤، وهو الأعلى في مجموعته بينهم الطلاب الليبراليون ٣٢,٣٧ ثم ياحد الطلاب المحايدون سكرهم في أدنى السلم ٣٢,٠٥. ونصيح أن الفروق لصالح الطلاب

لإسلاميين الذين أبدوا اتجاهات إيجابية أكبر نحو الثورات الشبابية مقارنة
بالمسيحيين والمعتنقين. وهذا الأمر ليس مفاجئاً؛ فالثورات التي اندلعت تأخذ
صانعاً أيديولوجياً إسلامياً إلى حد كبير، وبالنسبة فإن الطابع الإسلامي كان قوياً
وحاضراً في الحركة الثورية الشبابية في العالم العربي.

الفصل التاسع:

اتجاهات الطلاب نحو الثورات الشبابية العربية: التحليل العاملي

تدور هذا الفصل اتجاهات الطلاب ويعالجها وفق التحليل العاملي لمعطيات الدراسة، ويحدد أهم العوامل المؤثرة في مواقف الطلاب نحو ثورات اسبانية في العالم العربي. يأتي هذا الجانب من الدراسة في سياق التجارب مع السؤال الثاني عشر الذي طرحناه في بداية الدراسة والذي يصر على: ما العوامل التي تحكم مواقف الشباب ونظرتهم إلى الثورات الشبابية؟

ومن أجل الإجابة عن هذا السؤال وجدنا من الأنسب إجراء التحليل العاملي لكشف عن العوامل الحاكمة لمواقف الشباب من الثورات الشبابية العربية. ومن أجل هذه الغاية لا بد لنا في البداية من التعريف بمنهج التحليل العاملي وإمكاناته المنهجية في تقديم تصور معمق ومختصر وواضح لطبيعة المتغيرات والبيانات التي يعالجها.

بعد التحليل العاملي Factor Analysis من الطرائق الإحصائية المهمة التي تستخدم في مجال الدراسات التربوية، ويعتمد على تحليل عدد كبير من المتغيرات وتبسيط التعقيد القائم فيها واستخلاص عدد قليل من العوامل الأساسية التي تتمحور حولها متغيرات الدراسة. ويعتمد التحليل العاملي على تحليل معاملات الارتباط بين متغيرات الظاهرة ودراسة تشعباتها على عو من مفترضة يعزى إليها تأثير تلك المتغيرات. ويعرف العامل عادة بأنه متغير نظري أو فرضي، يعتمد الباحث في تفسير الشعبات المكثفة للمتغيرات المدروسة في مركبة من العلاقات الصميمة بينها (سلطان، ١٩٦٧م).

وقد وجد من المناسب منهجياً إجراء التحليل العاملي على مقياس دراسة ومعييرتها لتقديم صورة مختصرة ومعمقة حول مختلف الدلالات الإحصائية لمتغيرات الدراسة وأبعادها الفكرية.

ومن أجل هذه الغاية بدأنا بحساب المصفوفة الارتباطية لمتغيرات الدراسة، ثم نطمت هذه الارتباطات في الجدول (٤٤).

وبتئين من الجدول (٤٤) مصفوفة الارتباط بين مكونات المقياس الأربعة عشرة أن ٩٦ علاقة ارتباط كانت دالة في مستوى معنوية ٠,٠٠١، ورصدت علاقات عبر دلتس في تقاطع ٧/١٢ وفي تقاطع ٩/١٢. وهذا يعني أن ٩٨/١٠٠ من العلاقات و الارتباطات كانت دالة في هذه المصفوفة، وهذا يعطي للمقياس دلالة مصداقية كبيرة جداً.

وقد تبين لدينا أن المصفوفة تمتلك شروط التحليل العاملي؛ إذ لا توجد أي رتب قيمتها مطلقة سلباً أو إيجاباً لأي قيمة تساوي ١ أو تساوي الصفر. ويُبين اختبار كيمو KMO صلاحية المصفوفة وحجم العينة لمتطلبات التحليل العاملي، وقد وُضعت نتائج اختبار كيمو في الجدول (٤٥).

الجدول (٤٥)

اختبار كيمو وبارتل لشروط صلاحية العينة المدروسة

KMO and Bartlett's Test

Kaiser-Meyer-Olkin Measure of Sampling Adequacy.		869
Bartlett's Test of Sphencity	Approx. Chi-Square	5078.821
	df	120
	Sig.	000

ويتضح من اختبار كيمو أن قيمة الاختبار بلغت ٠,٨٦٩، وهي قيمة عالية جداً إذ أحد معياري الاعتبار أن قيمة كيمو تراوح بين الصفر والواحد الصحيح، وأن قيمة كيمو يجب ألا تقل عن ٠,٥٠، للحكم على كفاءة العينة ومساستها لدراسة إحصائية، وهي القيمة التي اشترطها كيمر Kaiser لصلاحية العينة. ويستطيع أن يحكم بعدم وجود مشكلته الازدواج الخطي؛ لأن قيمته محدد مصفوفة الارتباط أكبر من قيمة ٠,٠٠٠٠٠١ (واحد من مئة ألف)، وقد بلغت قيمة المحدد كما هي مبينة في أسفل المصفوفة $\text{Determinant} = 3**355\text{E}-02$ ، وهي أعلى من القيمة الحدودية المطلوبة للازدواج الخطي.

الجدول (٤٦)

جدول التباين الكلي Total Variance Explained

المكونات	المجموع الكلي للتباين Total Eigenvalues	التباين % of Variance	التباين التراكمي Cumulative %	مجموع مربع التباينات المستخلصة Extraction Sums of Squared Loadings			تباين مجموع مربع التباينات المستخلصة Rotated Sums of Squared Loadings		
Component	Total	% of Variance	Cumulative %	Total	% of Variance	Cumulative %	Total	% of Variance	Cumulative %
١	٤,٤٧٦	٣١,٩٧٤	٣١,٩٧٤	٤,٤٧٦	٣١,٩٧٤	٣١,٩٧٤	٦,٩٤٧	٦١,٠٥٣	٦١,٠٥٣
٢	١,٣٨١	٩,٨٦١	٤١,٨٣٥	١,٣٨١	٩,٨٦١	٤١,٨٣٥	٦,٣٨٨	١٧,٠٥٦	٧٨,١٠٩
٣	١,٠١٥	٧,٢٥٠	٤٩,٠٨٥	١,٠١٥	٧,٢٥٠	٤٩,٠٨٥	١,٥٣٧	١٠,٩٧٦	٤٩,٠٨٥
٤	٩٧١	٦,٩٣٥	٥٦,٠٢٠						
٥	٩٣٨	٦,٧٠٠	٦٢,٧٢٠						
٦	٨٥٩	٦,١٣٧	٦٨,٨٥٧						
٧	٧١٦	٥,١١٤	٧٣,٩٧١						
٨	٦٤٧	٤,٦٢٤	٧٨,٥٩٥						
٩	٦٢٠	٤,٤٣٠	٨٣,٠٢٥						
١٠	٥٣٨	٣,٨٤٢	٨٦,٨٦٧						
١١	٥١١	٣,٦٥٢	٩٠,٥١٩						
١٢	٤٥٨	٣,٢٧٤	٩٣,٧٩٣						
١٣	٤٤٥	٣,١٧٦	٩٦,٩٦٩						
١٤	٤٢٤	٣,٠٣١	١٠٠,٠٠٠						

Extraction Method: Principal Component Analysis

وبعد حساب المصفوفة الارتباطية، استخدمت طريقة المكونات الأساسية واستدور حدش (Vanmax)، وانتهى التحليل إلى وجود أربعة عوامل من الدرجة الأولى (نحدر الكائن أكثر من الواحد الصحيح) وعطت هذه العوامل ٤٩,٠٨٥٪ من حجم الشدس الكلي. وبعد التدوير يُبين الجدول (٤٦) أن العامل الأول عصى ٢١,٠٥٣٪ من مجموع الشباين الكلي، في حين عطى العامل الثاني ١٧,٠٥٦٪، وشمل العامل الثالث ١٠,٩٧٦٪، انظر الجدول (٤٦).

ومن أجل استكشاف شبعات المتغيرات على العوامل الثلاثة تم سه لحدول (٤٧) الذي يوضح عملية تشبع المتغيرات على العوامل الثلاثة.

الجدول (٤٧)
العوامل المستخرجة من التحليل العاملي بعد التدوير وتشبعاتها
على متغيرات المقياس

ت	بنود المقياس	العامل الأول	العامل الثاني	العامل الثالث	الشروع Common allties
١	أعتقد أن هذه الثورات الشباية انعرة ستعبر احياة نحو الأفضل	٠,٦٩١		-	٠,٤٠٣
٢	أوافق على المساوى الديية المؤيدة لثورات الشباية	٠,٦٧٤	-	-	٠,٥٥١
٣	أتمنى أن تمتد الثورات الشباية لتواجه جميع الأنظمة انعرية الاستبدادية	٠,٦٥٩	-	-	٠,٤٧٣
٤	ثورات الشباية انعرية صرخة عادية ضد الظلم والاستبداد السياسي	٠,٦٥٦	-	-	٠,٤٦٨
٥	سكون البلدان انعرية التي شهدت ثورات شباية أكثر تقدماً مما كانت عليه	٠,٦٠٣	-	-	٠,٢٩٢
٦	الثورات الشباية انعرية ضرورية لحرر المجتمع من الاستبداد السياسي	٠,٦٠٣	-	٠,٤٤٠	٠,٤٩٦
٧	طاعة الحاكم من طاعة الله ولا يجب اثورة على احاكم النظام مهما يكن		٦٧٢	٠,٣٨٤	٠,٥٥٥

تابع/ الجدول (٤٧)

العوامل المستخرجة من التحليل العامل بعد التدوير ونسبعتها
على متغيرات المقياس

ت	بنود المقياس	العامل الأول	العامل الثاني	العامل الثالث	النسبة Common alities
٨	ثورة بذعة سياسة حلب العرب إليها يجب رفضها	-	٠,٦٥٢	-	٠,٢٨٨
٩	ثورات النضالية العربية مؤامرة أمريكية صهيونية لتكثف الفوضى في البلدان العربية	-	٠,٦٤٦	-	٠,٥٩١
١٠	ثورات النضالية العربية الحزبية حركات متناقض مع الشرع والدين	-	٠,٥٩٣	-	٠,٦٠٩
١١	ثورات النضالية العربية في مصر وسورية وتوس حركات ثمرد وعصيان عقيمة	-	٠,٥٦٢	-	٠,٦٠٤
١٢	تحش على الثورات العربية النضالية من سقوط في المستقبل	-	-	٠,٧٢٦	٠,٥٤٨
١٣	أتمنى أن تتحول الأنظمة السياسية في العالم لعربي إلى أنظمة ديمقراطية دستورية	-	-	٠,٤٩٩	٠,٥٣٢
١٤	أتمنى روائ كل الأنظمة السياسية المستبدة انطلاقاً في العالم العربي	-	-	٠,٤١٦	٠,٤٦٢
	الحذور الكاملة	٤,٤٧٦	١,٣٨١	١,٠١٥	
	نسب التباين	٢١,٠٥٣	١٧,١٥٦	١٠,٩٧٦	٤٩,٠٨٥

العامل الأول - الحماسة للثورة: ينصح من الجدول (٤) أن العامل الأول قد تشعبت عليه ستة سود من بنود المقياس (من ١ إلى ٦) بدرجات عالية أعلى من ٠,٦ درجة. وقد أطلقنا على هذا العامل الحماسة للثورة الشبابية. فالبنود تؤكد نوعاً من التأييد الكبير للثورة الذي يبديه الشباب أفراد العينة.

العامل الثاني أيديولوجيا الثورة: وقد تشعب العامل الثاني بحمسة سود (من ٧ إلى ١١)، وكانت درجة التشعب عالية أيضاً وصل أداها إلى ٥,٦٢ وأطلقنا عنه

يعمل الأيديولوجي للثورة، ويتضح من خلال الجدول أن البنود الخمسة لهذا العامل برزت بامتصاص الأيديولوجية الأدبية والسياسية لقضايا الثورات الشعبية. أما العامل الثالث وعود الثورة: فقد تشعب على ثلاثة بنود أساسية (من ١٢ إلى ١٤)، وقد اختلف على هذا العامل امتيازات ثوريته؛ لأن البنود الثلاثة تتمحور حول مستقبل الثورة وعودها.

تفسير نتائج التحليل العاملي:

يُبين التحليل العاملي الذي أجريناه على الأداة أن الطلاب أفراد العينة يعرفون عن توجهاتهم الثورية في ثلاثة أبعاد ومحاور: الحماسة الثورية، والأيديولوجيا الثورية، والوعود الثورية.

وقد تميزت مواقف الطلاب بطابع التأييد الواضح للثورة - كما يتجلى في مختلف جوانب هذه الدراسة - ولكن التحليل العاملي أظهر هذه القوة الكبيرة والإجماع الواضح للطلاب على تأييد الثورة والحماسة لها، وذلك من خلال العنصر الأول الذي حظي بأعلى درجات انتشار الإحصائي. ومن الواضح هنا أن التحصيل العاملي استكشف أبعاداً جديدة معوية لم تكن ظاهرة في التحصيل السابق الكمي؛ حيث كانت اتجاهات الشباب نحو الثورة متوسطة في معظم الأحيان. وهنا يمكن الوثوق بنتيجة التحليل العاملي الذي يقدم تحليلاً معمقاً صنفانياً لمواقف الشباب من الثورة.

وقد أظهر التحليل العاملي الطابع الأيديولوجي لمواقف الشباب من الثورة في عنصر الثاني الذي حظي بتشعب كبير لخمس متغيرات انصبت تركيبها على نقص الدينونة والأيديولوجية والاستعمارية من الثورات الشعبية في العالم العربي. وقد علمنا خلال تناولنا للسود ذات الطابع الأيديولوجي الصريح لا شكلي لهذه النود والمواقف المترددة للطلاب إزاء بعض منها. وهنا نجد أن التحصيل العاملي أظهر بوضوح وحلاء أهمية هذا العامل الأيديولوجي في بعده الموحداً في سلوك الشباب.

وفي النهاية يظهر التحليل الحواسب التي تتعلق بعود الثورة في العمل الثالث، وقد شجعت على هذا العامل ثلاثة متغيرات أساسية تعبر شُعباً اشباب وطموحاتهم في أن تغير الثورة مجتمعاتها نحو السلام والديمقراطية وحقوق الإنسان.

ومن خلال هذا التحليل العاملي نستطيع القول إن هناك ثلاثة عوامل تحكم الشباب في موقفهم من الثورة: اتجاهات تأييد الثورة والحماسة مختلف تجديتها السياسية، والوعي بالعوامل الأيديولوجية للثورة، وأخيراً مشاعر الطموح الإيجابي نحو مستقبل الثورة، أو ما يمكن أن يطلق عليه وعود الثورة.

الفصل العاشر:

خاتمة الدراسة وتوصياتها

لا بد لنا في انهاء من وقفة تأمل علمي على تخوم هذه الدراسة نسترجع فيها أبرز المراحل التي قطعتها هذه الدراسة، واستجلاء أهم النتائج التي استشرفتها في مسيرة جهود علمية منظمة كثفت في عملية الكشف عن تجذبات لوعي السياسي لطلاب جامعة الكويت نحو الثورات الشبابية العربية في ضوء تأثير المرجعيات السياسية والمتغيرات الأكاديمية والاجتماعية لطلاب أفراد العينة.

ولا بد لنا في البداية أن نقول إن الدراسة تمثل - برأينا - تأصيلاً حديداً لفكر السوسيولوجي الثوري في العالم العربي، ولا بد لنا من التذكير عبر هذه الرؤية الحديثة أن التأسيس لهذه المرحلة العلمية ما زال في باكورته الأولى، وأن هذه الدراسة قد تشكل خطوة حيوية وأساسية على مسارات البحث لتربوي والعلمي في الخطاب والممارسة السوسيولوجية الثورية في العالم العربي.

لقد أثمرت الثورات الشبابية العربية بالدراسات التأملية المتقطعة السريعة والحظفة للثورات العربية، وظهرت كتب كثيرة وأبحاث نظرية أكثر، وأصبحت الساحة تصح بعدد هائل من الكتاب الشباب وهؤلاء القدامى الذين استشرفتهم حوادث الثورة للغوص في تدفقات أحداثها على منهج تفتتات الأنفس والسبق السريع إلى الحضور في زمن صاخب سجل انتفاصته الشعبية على إصداحت انقهر الاجتماعي الذي مارسه الأنظمة الاستبدادية العربية على مدى عقود متعاقبة من الزمن، والذي كان وما زال مُزاً وشديد الوطأة على مواطني ورعايا البلدان العربية التي تحركت فيها أمواج الحياة على أحسنه ثورة

محررت تحت ضغط الإكراه والفقر والاستلاب والإقصاء السياسي والاجتماعي للشرائع الأوسع من الشر.

لم يستطع أحد في العالم العربي من المفكرين أو السياسيين أو اسكتيين في مجال السوسيوولوجيا النقدية أن ينبأ بأحداث الثورة، وكان الجميع تحت وصدة لاندعاش وصدمة الدهول بما يجري، وكان هذه الأحداث قد تدفقت فصاً من سماء علوية غامضة ألفت بسحرها على أرض الشر.

هذه المماجاة الثورية كانت لأن السوسيوولوجيا العربية ما رالت في غفوة شديدة تعيش أحلامها الوردية على إيقاعات الخطب النارية لرجال سياسة والفكر، وهي لم تتوقف لحظة كي تنظر إلى الأرض الاجتماعية التي تتدفق بالحياة وتمور بإرادة البشر في نهاية المطاف وفي كل أمر.

حدثت الثورة على إيقاع العاصفة والإعصار الذي لم يترك لأحد فرصة لتأمل؛ لأن أحيرة الرصد السوسيوولوجية لم تكتمل أدواتها بعد. وهذا الفكر الإمبيريقى مازال في طور لم يعترف به أحد حتى رواده وأصحابه ومريدوه. والنسؤل هو. كم كان عدد الدراسات والأبحاث التي عملت على استجلاء لواقع السياسي في المجتمع والحياة والاجتماعية واقع الضغط المتزايد بتراكماته الهائلة الذي كان بالضرورة ليصل إلى حد الانفجار ومن المؤسف له أن الأنظمة السياسية العربية ما زالت تنظر بازدياد واحتقار إلى لبحث لعلمي ولاسيما هذا الذي يأخذ بعداً سياسياً، ولا تنظر إليه بوصفه طاقة سياسية يمكن الاستفادة منها في استقراء الواقع وفهم الضغوط لهائنة التي تعمس في أعماقه فما زال البحث السوسيوولوجي التحقيقي حارح دائره اوقع، وبعيد عن مداراته الحقيقية، حتى إن أكثر المفكرين قدره هجروا الميدان الاحتماعي وبدؤوا ترحالهم إلى حانب المفكرين الطوباويين الذين سيبصعون موقع ويرسمون ملامحه على أوراق واهية ويرصدونه اليوم على شاشات هائلة

مصيبته لإسحاق الحطاب، يليه خطاب عن تمثيلات اجتماعية سحرية لا يمكنه أن تكون إلا في وعي مقعر فقد الاتصال بالواقع فكانت صدمة الثورة مدده.

ولأحداث الثورة اليوم توجب علينا اليوم أن ننظر إلى الواقع في تعينه وتمثلاته وليس إلى الفصاءات العليا التي يمكن لأي داعية أن يرصد نحومها وأفلاكها وحركات الدوران فيها، ولكن لا يمكن لأحد من هؤلاء الفلكيين أن يرصد أحد من أفقه في واقع الأرض التي يتنسب إليها. وهنا يجب علينا أن ندرك أهمية المعرفة على تصاريس الأرض وليس في مسالك السماء، فالسماء عرفدها، ولكن الأرض هي التي تخاطبنا اليوم للبحث في أوحاعها وهمومها ومشكلاتها وتحدياتها.

ومن هذا المطلق جاءت هذه الدراسة بحثاً في الأرض وعزوها عن الاسترسال في النظر إلى السماء. عاينا هذا الواقع بما ينطوي عليه من رؤى وهموم شبابية طلابية في زمن الثورات والعنف والموت والحياة والعدم. فبحسب في الكويت من آساء هذه الأرض ولا يمكننا أن نعصر النظر عن أوحاع أهليها وسكناها، فبحسب حراً لا يتجرأ منهم نبت أرواحنا في هذه الأرض مهما رعمنا تواصلنا مع الفصاء.

ارسم سؤالا الرئيس في هذه الدراسة حول مواقف طلاب جامعة الكويت من الأحداث توريه وأسئلة كثيرة تدفقت على أرومة هذا السؤال، ثم أوقفت على حذع اسدؤل الرئيس أسئلة كثيرة وتساؤلات أكثر. كيف ينظر الشباب الكويتي الجامعي إلى الثورة؟ كيف يطرون إلى مستقبل الثورة؟ ما العوامل التي تحكم نظرتهم إليها؟ هل الثورة واعدة بالحرب والفساد؟ أم أنها تعد بالتقدم لأعظم؟ ما علاقة الأبدولوحا بالثورة؟ ما علاقة الثورة بالدين والإعلام والمثقفين؟ وما رحاونا من الثورة؟ ما تأثير المرجعية السياسية لصلاب في موقفهم من الثورة؟ وما تأثير منعيرات الحس والحسية والكنية والاحصص العلمي وتعليم الأنويس في مواقف الشباب الجامعي من الثورة؟

ولم يكن الترحال في هذا التدفق من الأسئلة المنهجية والصعنة سهلاً بل
كان صعباً مشوقاً تحركه رغبة علمية في استكشاف أبعاد الموقف لشببي
الجامعي من الثورة. ولو لم يكن الأمر كذلك لم يكن بالإمكان المغامرة في
استحلاء هذا الموقف في أصعب الظروف الثورية التي أصبح الحديث فيها في
كثير من المراحل واحداً من أبرز الخطوط الحمراء.

ومن أجل الإجابة عن هذه الأسئلة المنهجية تخطينا بعض الخطوط
الحمراء. فالتحقيق في الجامعة عن هذه القضية أمر مشوب بالحذر والمخاض،
ولاسيما في زمن يترصد الرصد والحواف والتوتر والقلق السياسي الذي يشهده
حديث في أمر الثورة والربيع العربي. ومن أجل ذلك تكفينا كل هامش الخطر
وبررنا إلى الميدان نسأل الطلاب رأيهم وستجلي موقفهم عبر مقدمات
وامتنابات.

وإننا على يقين بأن الأجواء الديمقراطية الحرة في الكويت ساعدت على
بحر المهمة وبحاوز العلمة، فأصبحت المعطيات الميدانية في حوزة وند
نعمل على تحليلها وتفسيرها ونفسيرها في ضوء الفكر وتقاطع التصريعات

واسخدمنا في معالجة البيانات أكثر من منهج وصفي كمي وآخر تحليلي
وثالث عاملي في إضاءة البيانات وإخراجها إلى عالم النور في هيئة
سوسيولوجية مندفقة بالنتائج العلمية التي نراها من منظور الأهمية لقصوى
لعصر منغم بالمقولات النارية التي تفتقر إلى القيمة والجدوى.

رسمنا المفاهيم العلمية لهذه الدراسة في ضوء النظريات الحديثة لثورة،
وفي ضوء الدراسات والمقالات المتدفقة في هذا المجال. ثم أحصينا محتلف
أوجه الدراسات السابقة. وصممنا الأداة الدراسية فحكمناها بصدق وثبات،
وبعد ذلك حصدنا البيانات وأخصعناها للمعالجة الإحصائية وتحليل
الفكري. وبعد ذلك كله رسمنا نتائج هذه الدراسة ورسمناها على صورة
المناهج التي وطفناها.

عينة الدراسة كانت من العينات الكبيرة انخفض خطؤها المعياري إلى درجة لثبت لأدنى، وحصعت لشروط التمثيل الاحتمالي بصورة معقولة في ضوء الاختبارات التي أجريتها حول النتائج بصدقها وثباتها. ومن أهم النتائج التي أفرزتها الدراسة يمكن أن نسرد ما يلي:

١ - بينت الدراسة أن طلاب جامعة الكويت تحكمهم خلفية أيديولوجية سياسية ذات طابع إسلامي وحيادي. وأن أقلية منهم تحتكم إلى التوجهات الليبرالية: فالخريطة السياسية للمرشحات الأيديولوجية لطلاب تأخذ الصورة التالية: ٥٧,٦٪ من الطلاب يهتدون بتوجهات أيديولوجية سياسية إسلامية، و٦٪ منهم يتأثرون بالتوجهات السياسية الليبرالية، ويقابل المجموعتين شريحة واسعة من المحايدون (غير مسببين) الذين بلغت نسبتهم ٣٦,٤٪. انظر الجدول (٤). ومن أجل تفسير هذا الأمر يمكن القول إن غياب الأطر السياسية في المجتمع أو غياب انشغاف السياسة ذات الطابع الليبرالي قد ترك الحبل على الغارب لحضور ثقافة سياسية ذات طابع ديني بدرجة أكبر في المجتمع.

٢ - يُبدي طلاب موقفاً رافضاً للطغيان السياسي؛ إذ يعلن ٨٨٪ منهم رغبتهم بمرور الأنظمة السياسية الاستبدادية في العالم العربي. كما يعلن ٧٦٪ منهم رغبتهم في أن تتحول الأنظمة السياسية العربية إلى أنظمة ديمقراطية. (الحدولان ١١ و ١٢).

وهذا يُعبر عن تشبع الشباب الكويتي بالطابع الديمقراطي للحياة السياسية في الكويت التي عرفت عنها هذا الحضور الواسع للحياة الديمقراطية التي تأخذ طابعاً برلمانياً مميزاً في الحياة السياسية في الكويت بصورة واضحة ومميزة، وذلك مقارنة بالدول العربية والخليجية.

٣ - تُعمن الأكثرية الساحقة من الطلاب رغبتهم في أن تكون الثورات العربية ثورات سلمية بعيداً عن كل أشكال العنف والعسكرة، إذ يُبدي ٧٠٪ من

الطلاب للثورة الفائمة على العنف. (الجدول ١٣). وفي هذا تُصدد
باعتقاد أن الطلاب قد أدركوا عبر الأحداث أن العنف يُؤند العنف وأن
تبدل العنف يؤدي إلى نتائج وحيمة ضد المجتمع والثورة واحة
السياسية في البلدان التي شهدت اندلاع الثورات الشبابية العربية.

٤ - تُبين الدراسة بصورة عامة أن مواقف الشباب من الثورة إيجابية على
مختلف بنود مقياس الاتجاه وارتسم المتوسط العام على جودة هذا
الموقف؛ حيث بلغت النسبة التأييد ٧٧,٣٪ من لمقياس
الكلية. وهذا يعني أن الثورات الشبابية تحظى بتأييد كبير بين صفوف
الطلاب الجامعيين في الكويت. وهذه الظاهرة ليست ضاهرة مرتبطة
بالمجتمع الكويتي فحسب فالشباب انتصر للثورات الشبابية العربية في
مختلف البلدان العربية في مصر ونونى وليبيا.

٥ - تبنت الدراسة تأثير متغير الاحصاص العلمي؛ حيث كان طلاب العلوم
التطبيقية أكثر تأييداً للثورة من طلاب العلوم الإنسانية، وهذه النتيجة
نحدها في تأثير الكليات العلميه أيضاً؛ حيث كانت الكليات العلميه
الهندسه والعلوم أكثر تأييداً للثورات العربية من كليات الشريعة والتربية
والآداب.

ونعتقد في هذا السياق أن متغير الانتماء الاجتماعي يلعب دوراً كبيراً في
تحديد اتجاه الطلاب من الثورات الشبابية. وقد تبنت دراسات سابقة لـ أن
طلاب الكليات العلمية غالباً ما يتحدرون من فئات اجتماعية لبرالية لمنشأ؛
حيث ينتمي معظمهم إلى الفئات الاجتماعية المميزة في المجتمع مثل لكوادر
العب: (أطباء، مهندسون)، أو من طبقة التجار ورجال المال. وهذه الطبقة
تحمل في ذاتها ثقافة متشعبة بقيم الحرية والثورة والتعبير وعالماً ما يتميزون
بنروعهم الليبرالي الواضح نحو الحرية.

ومما لا شك فيه أن المست الاجتماعي لطلاب الكليات العلمية جعلهم -
رأينا - أكثر تأييداً للثورة وانتصاراً لها، وذلك بالمقارنة مع طلاب لعلوم

الإسبانية الذين غالباً ما يتسبون إلى الطفرة الوسطى التي تتمثل في الغالب من موصفي الدولة من عسكريين ومدنيين. وهذا الأمر بذاته ربما جعلهم أقل انصياداً لنزوة؛ حيث تضعف ثقافة الحرية والقيم الليبرالية في صفوف هذه الطفرة.

٦ - تأثير لسة الجامعة. بينت الدراسة أن طلاب السنة الرابعة أكثر تأييداً لثورة من طلاب السنوات الأولى والثانية والثالثة.

وهذا يدل على حالة من النصح السياسي والفكري لطلاب الجامعة. فالطلاب خلال مسيرتهم الجامعية غالباً ما يتشبعون بقيم الثقافة الديمقراطية، وهذا ناجم عن التفاعل الثقافي الأكاديمي في داخل الجامعة. ويأتي أيضاً عمل لمقررات الجامعة التي تعنى بقضايا الفكر والثقافة والتاريخ وحركة الشعوب، وهذا من شأنه أن يزيد فرص النمو السياسي للطلاب وتزايد توجهاتهم الفكرية المؤيدة لقيم الثورة والحرية والكرامة.

٧ - تأثير متغير المحافظة: بينت الدراسة أن طلاب محافظة الأحمدية أقل تأييداً للثورة من بقية طلاب المحافظات الست الأخرى في الكويت.

وهذا نجد أيضاً تدحلاً لعامل الثقافة الجغرافية؛ فالأحمدية محافظة بدوية الطابع وضمن هذه الثقافة فإن قيم القبول بالواقع الراهن والسلطة الأبوية والقيم التقيدية عنياً ما تكون أكثر حضوراً في هذه المجتمعات ذات الطابع البدوي بسماته الثقافية.

٨ - بينت الدراسة وجود تأثير متأرجح لثقافة الأب في التوجهات الثورية لأسائهم بعري لمتغيرات وسيطة غير مؤكدة. وهذه الوسائط قد تكون في الاسماء إلى المجتمع التقليدي أو تدخل التعليم مع عدد كبير من استغفرات التي تتعلق بطابع الحياة الثقافية والاجتماعية. وهذا الأمر يشكل مطلقاً لدراسات جديدة تعصى تأثير هذه المتغير في عمله الاتجاه نحو الثورة أو نحو التغير السياسي.

فيما يتعلق بالمرجعية السياسية تبين أن الطلاب ذوي الوجه الإسلامي أكثر تأييداً لثوره من الطلاب الليبراليين والمحايدين. ولا بد من الإشارة في هذا السياق إلى أن التيارات الإسلامية كانت حاضرة في مختلف الأحداث الثورية في مصر ونوس، وكان إعلام التيارات الإسلامية واعلاً في مختلف أحداث الربيع العربي. ويمكن القول في هذا المقام إن الحركات الإسلامية في الكويت هي أكثر الحركات حضوراً في ثقافته الشباب وممارساتهم الثقافية. ومن هذا المنطلق يمكن تفسير الاهتمام الكبير للطلاب ذوي التوجهات الإسلامية بالثورة وتأيدهم الواضح لمنطقتاتها.

٩ - أفرز التحليل العاملي ثلاثة عوامل مؤثرة في التوجهات الثورية بطلاب.

العامل الأول - الحماسة للثورة قد تشبعت عليه ستة بنود من بنود لمقيس (من ١ إلى ٦) بدرجات عالية أعلى من ٦,٠ درجة. والعامل الثاني - أيديولوجيا الثورة: وقد تشبع بحمسة بنود (من ٧ إلى ١١) وكانت درجة التشبع عالية أيضاً. أما العامل الثالث - وعود الثورة: فقد تشبع على ثلاثة بنود أساسية (من ١٢ إلى ١٤)، وقد أطلقنا على هذا العامل أُمّيات ثورية؛ لأن البنود الثلاثة تتمحور حول مستقبل الثورة ووعودها.

وباختصار يمكن القول إن البحث استطاع أن يقدم إجابات موضوعية عن جميع الأسئلة التي طرحها في مختلف مستويات التحليل ومن خلال استحداث الإحصائية والتفسير المنطقي لمختلف جوانب هذه القضية التي تتعلق بالثورات العربية المعاصرة.

وفي النهاية نعلّي أن هذه الدراسة يمكنها أن تشكل مُطلقاً لدراسات أكثر عمقاً لمسألة اتجاهات الشباب نحو الأحداث الثورية في العالم العربي وفي مختلف أقطاب السياسة والاجتماعية التي تعمل في عمق الحصة السياسية والاجتماعية لهذا الوطن الكبير. ومن الطبيعي أن تشكل النتائج التي توصف إليها مقدمات موضوعية لفرضيات بحثية جديدة حول الثورة والربيع العربي.

والمعطيات الثورية في العالم العربي بمختلف تنوعاته وتحليلاته السياسية والفكرية.

توصيات الدراسة ومقترحاتها:

تمر المنطقة العربية بأوضاع اجتماعية وسياسية حرجة تتداخل فيها العوامل الداخلية بالإقليمية وتتشابك مع العوامل والمتغيرات السياسية الدولية. وهذه الوضعية سياسية اجتماعية تذر بالخطر على الشعوب والحكومات العربية في مختلف البلدان العربية ولاسيما الخليجية.

ومما لا شك فيه أن هذه المرحلة تحتاج إلى درجة عالية من الوعي السوسيوولوجي بأوضاع الشعوب العربية ولاسيما شريحة الشباب العربي، وهي الشريحة التي عجزت أكبر ثورة تاريخية في العصر الحديث. ومن هنا يجب أن نؤكد على الحكومات العربية - وأخص الحكومات الديمقراطية منها - أن تدرك جيداً أهمية الوعي بظروف وأحوال الشباب العربي، وأن تعمل على تلبية مطالبهم التاريخية بالحق والعدل ونكافؤ الفرص في مختلف جوانب الحياة. وهذا الوعي يتطلب اليوم عدداً من المبادرات الاجتماعية والسياسية. وبناء على هذه الوضعية فإن الدراسة توصي بما يلي:

- تشجيع الحكومات العربية والخليجية تحديداً، والحكومة الكويتية على وجه الخصوص، على رصد موازنات حقيقية ومشجعة للباحثين في محور علم الاجتماع الشبابي للكشف عن مختلف الوضعية السياسية والثقافية، واستطلاع مختلف الاحتياجات الاجتماعية التي تتعوق العمل والحياة الحرة الكريمة؛ وذلك لتلبية هذه المطالب في ضوء الدراسات والأبحاث العلمية الجادة.

نقترح الدراسة تشكيل مركز بحوث في الكويت متخصص بالدراسات الشبابية وتزويد هذا المركز بالإمكانات العلمية واللوجستية لمعالجة أوضاع الشباب في ضوء المناهج السوسيوولوجية المعاصرة.

- تقترح الدراسة على جامعة الكويت تقديم دعم حاصر لدراسات والأبحاث السوسولوجية في مستوى الحياة الشبابية والمجتمع بصورة عامة، وتزويد الدولة بمختلف التوجهات الفكرية حرصاً على سلامة الشباب أولاً وسلامة البلد ثانياً من كل إشكالية سياسية أو فوصى اجتماعية عشنا بعضاً منها في دول الخليج.
- أبرزت الدراسة الحالية مجموعة من التساؤلات الجديدة التي تتعلق بالفرضيات الصورية. ونقترح على الباحثين في الكويت تغطية هذه الحواب واستكشاف أبعاد العلاقة بين مختلف الوصعيات والفرصيات التي طرحتها الدراسة.
- تظهر الدراسة أن الشباب عرضة للتأثيرات الأيديولوجية المحسنة، وهذا قد يشكل في المستقبل مصدراً من مصادر القلق والتوتر. ند، فإننا نقترح الاهتمام بالخريطة السياسية في الكويت والكشف عن مختلف الآليات والفعاليات والديناميات المؤثرة في ثقافة الشباب وتوجهاتهم لحمايتهم من الدخالة الفكرية والفساد الأيديولوجي لدى بعم المنطقة.
- تقترح الدراسة تكشف الثقافة الديمقراطية الحرة في المناهج الدراسية في الجامعة والمدارس والمجتمع. وإيجاد مختلف العنوا تسمية اامواطة وقيم الانماء والهوية والحس النقدي عند الشئه كي لا تتحول الشباب إلى بضاعة أيديولوجية في متناول القوى نسبية الملتبسة التي تنصب مصائدها الأيديولوجية لاحتواء الشباب ومحاصرتهم ثقافياً وفكرياً.

مراجع الدراسة:

- ١ - إبراهيم، حافظ، (١٩٦٥م). الاتجاهات النفسية للشباب نحو مركز المرأة، هي كامل لويس ملكة. قراءات في علم النفس الاجتماعي، في البلاد العربية، القاهرة: دار القومية للطباعة والنشر.
- ٢ - رست، حنة (٢٠٠٨م). في الثورة، ترجمة عطا الله عبد الله، مراجعة رامي بو رسلان، بيروت: المنظمة العربية للترجمة.
- ٣ - لأسود، شعبان الطاهر (٢٠٠٣م). علم الاجتماع السياسي قضايا العنف السياسي والثورة. القاهرة: الدار المصرية اللبنانية.
- ٤ - اقبلي، مرشد (٢٠١١م) قراءة في الثورة التونسية، المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، الدوحة، تشرين الأول / أكتوبر.
- ٥ - أمين، حلال (١٩٨٨م). العولمة والهوية الثقافية والمجتمع التكنولوجي الحديث، ورقة مقدمة إلى مؤتمر "العولمة وقضايا الهوية الثقافية" الذي نظمه المجلس الأعلى للثقافة في القاهرة في الفترة بين ١٢-١٦ نيسان / أبريل ١٩٩٨م.
- ٦ - بشرة، عزمي (٢٠١١م). في الثورة والقبالية للثورة، المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، الدوحة، آب / أغسطس.
- ٧ - نفيس، أحمد، (١٩٨٦م). الاتجاهات وطرائق تكوينها وتعديلها في التعليم المدرسي، دائرة التربية والتعليم - الأونروا/ الموسسح، مسـ تربية المعلمين والتعليم العائلي، معهد التربية، وكالة العرب، عمان، كانون الثاني / يناير.
- ٨ - سمان، إنقر (١٩٨٦م). السلطة البرجوازية في العالم الثالث نظرية الدولة في التشكيلات الاجتماعية المتأخرة اقتصاديا، برحمة مسس كنو، الطبعة ١، دمشق.

٩ - حسن، عمار علي (٢٠١٢م). الثورات العربية مهمة صعبة ومصير غامض:

<http://arabaffairsonline.org/ArticleViewer.aspx?ID=7a6854e5-4ecb-4e1d-941c-a32cfd05b496>

١٠ - حسيب، حير الدين (٢٠١١م). حول "الربيع" الديمقراطي العربي: الدروس المستفادة، ضمن مجموعة من الباحثين، الربيع العربي... إلى أين؟ أفق جديد للتغيير الديمقراطي، مركز دراسات الوحدة العربية، سلسلة كتب المستقبل العربي، العدد ٦٣، أيلول/ سبتمبر ٢٠١١م. صص ١٢٥ - ١٤٤.

١١ - الحلو، كرم (٢٠١١م) في مفهوم الثورة في فكرنا العربي وتصورنا لها، ملحق تيارات - جريدة الحياة ٢٥/٩/٢٠١١م.

١٢ - داؤود، ليلى، (١٩٧٥م). علم النفس الاجتماعي، أملية جامعة، دمشق: جامعة دمشق، كلية الآداب، قسم الدراسات الفلسفية والاجتماعية.

١٣ - دده، محمد (٢٠١١م). الحراك الجماهيري العربي: ثورة أم صناعة لفرصة سياسية، ضمن مجموعة من الباحثين، الربيع العربي... إلى أين؟ أفق جديد للتغيير الديمقراطي، مركز دراسات الوحدة العربية، سلسلة كتب المستقبل العربي، العدد ٦٣، أيلول/ سبتمبر.

١٤ - درويش، صحي (٢٠١١م) هل نحن بحاجة إلى غاندي جديد، موقع 'شريعة': ١١56 - <http://www.ashraah.net/vb/showthread.php>

١٥ - راشد، سامح راشد (٢٠١٠م). رؤية لمسار الثورات العربية، مجلة شؤون اجتماعية، العدد ١٥٠:

<http://arabaffairsonline.org/ArticleViewer.aspx?ID=f78261e9-ac94-487b-8fb2-4fa48e6a58ed>

١٦ - لرشيدي، بشير (٢٠٠٠م). مناهج البحث التربوي: رؤية تطبيقية مبسطة. الكويت: دار الكتاب الحديث.

١٧- رعد، محمد جواد (١٩٧٤م). العنف الطلابي: ظاهرة العنف في المجتمعات المعاصرة تفسير موسيوسايتكولوجي، عالم الفكر، العدد الثالث، أكتوبر/نوفمبر/ديسمبر.

١٨- رهران، حامد عبد السلام، علم النفس الاجتماعي، عالم الكتب، ط ٣، القاهرة، ١٩٧٢.

١٩- سكرن، جابر (٢٠١١م). الثورة.. تعريفها.. مفهومها.. نظرياتها، الجريدة، أنظر الرابط:

[http://www.aljaredah.com](http://www.aljaredah.com;);

[paper.php?source=akbar&mif=interpage&sid=13274](http://www.aljaredah.com/paper.php?source=akbar&mif=interpage&sid=13274)

٢٠- سبصار، عماد الدين (١٩٦٧م). التحليل العاملي، الطبعة الأولى، القاهرة: مطبعة دار المعارف.

٢١- سليمان، منذر (٢٠١١م). تأملات في الزمن الثوري العربي، مجلة الآداب، العددان ٤-٦.

٢٢- شحاتة، دينا ووحيد، مريم (٢٠١١م). محركات التغيير في العالم العربي، مجلة السياسة الدولية، محور الثورات العربية، السنة السابعة والأربعون، العدد ١٨٤، إبريل.

٢٣- شهاب، أحمد (٢٠٠٨م). خريطة الكتل السياسية الكويتية بعد التحرير، شبكة الأنباء المعلوماتية - الاثنين ٢٩ أيلول/سبتمبر ٢٠٠٨.

٢٤- لشيوح، محمد (٢٠١٢م). في مفهوم الثورة، شبكة راصد، ١٠/١/٢٠١٢ <http://rasid.com.artc.php?id=50818>

٢٥- صديقي، العربي (٢٠١٢م). زلزال إستراتيجي يضرب أركان العالم، لأول، الأربعاء ١٧ تشرين الأول/أكتوبر <http://www.alawan.org/>

٢٦- صرر، محمد (٢٠١١م). إدارة مرحلة مصر ما قبل الثورة، مجلة السياسة الدولية، محور الثورات العربية، السنة السابعة والأربعون، العدد ١٨٤، إبريل.

- ٢٦- انصيص، مولود زايد (٢٠٠٧م). علم الاجتماع السياسي. سبب در الكتب الوطنية.
- ٢٨- عقل، فاجر (١٩٦٧م). الشباب العربي ملامح خطيرة في شخصيته. مجلة العربي، عدد ٨٩، يناير، ١٩٦٧م.
- ٢٩- عوش، نايف (٢٠١١م). مصطلح الربيع العربي.. في قاموس السياسة الأمريكية.
- ٣٠- عتريسي، طلال (٢٠١٢م). تأثير الأبعاد الطائفية والمشارية على الثورات العربية، شؤون عربية، العدد ١٥٠ :
<http://arabaffairsonline.org/ArticleViewer.aspx?ID=8ccf9690-6fa1-48b2-8040-47b3c09afb7>
- ٣١- عدس، عبدالرحمن (١٩٨٧م). مبادئ الإحصاء الوصفي. الجزء الأول. الطبعة الخامسة. عمان: مكتبة دار الفكر للنشر والتوزيع.
- ٣٢- العربي صديقي، زلزال استراتيجي يضرب أركان العالم، الألوان، الأربعة، ١٧ شرب الأول / ٢٠١٢م. <http://www.alawan.org/>
- ٣٣- عزب، أحمد راجح (١٩٧٠م). أصول علم النفس، المكتب المصري الحديث، القاهرة، ١٩٧٠م.
- ٣٤- عساف، صالح (١٩٨٩م). المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية الكتاب الأول، الرياض: شركة العيكان للطباعة والنشر.
- ٣٥- عودة، باظم (٢٠١١م). متى تعزف الفكر العربي على مفهوم الثورة، موقع الحريه : <http://ha3imna.bubyme.org/t357-topic>
- ٣٦- غرامشي، أنطونيو (١٩٧٢م). فكر غرامشي: مختارات، تحرير: تحسين الشيخ علي، الطبعة ١، بيروت، دار الفارابي.
- ٣٧- لغريب، رمزية (١٩٩٦م). التقويم والقياس النفسي والتربوي، لقهرة: الأجلو المصرية.

- ٣٨- دنون، فرانتر (٢٠١٠م). معذبو الأرض، ترجمة: سامي الدروبي و جمال الآتاسي، الطبعة ٢، بيروت: دار الطليعة.
- ٣٩- كرايزن، يوري (١٩٧٥م). علم الثورة في النظرية الماركسية، ترجمة: سمير كرم، بيروت: دار الطليعة.
- ٤٠- الكيالي، عبد الوهاب (١٩٧٩م). الموسوعة السياسية. بيروت: المؤسسة العربية للدراسات والنشر، الجزء الأول. ١٩٧٩م.
- ٤١- لطفي، وفاء (٢٠١٢م). الثورة والربيع العربي. إطلالة نظرية. انظر الرابطة. مركز الشرق العربي للدراسات الحصارية والاستراتيجية، ١٢/٥/٢٠١٢م. انظر الرابطة: <http://www.asharqalarabi.org.uk/markaz/d-21-05-2012.pdf>
- ٤٢- مجموعة من الباحثين (٢٠١١م). الثورة العربية وبعد، الناشر. لافو برس، سلسلة (أحداث)، الطبعة الأولى، باريس.
- ٤٣- محسن، مصطفى (٢٠١١م). ثورات الربيع العربي وأسئلة الفكر السوسيولوجي، معرس: ٣٠/١٠/٢٠١١
<http://www.maghress.com/zapress/10124>
- ٤٤- المدسي، توفيق (٢٠١١م). ربيع الثورات الديمقراطية العربية، صمر مجموعة من الباحثين، الربيع العربي... إلى أين؟ أفق جديد لتعبير الديمقراطي، مركز دراسات الوحدة العربية، سلسلة كتب المستقبل العربي، العدد ٦٣، أيلول / سبتمبر، ص ص ٥٣ - ٨٦.
- ٤٥- منجم، سامي (٢٠٠٠). مناهج البحث في التربية وعلم النفس. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة.
- ٤٦- موسوعة العربية الحرة، (٢٠١١) (ثورة) <http://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%AB%D9%88%D8%B1%D8%A9>
- ٤٧- ميشل، ديكى (١٩٨٦). معجم علم الاجتماع، ترجمه إحسان الحسن، بيروت: دار الطليعة.

٤٨ - سفيسي، عبد الله (٢٠١١). ثورة الشباب في العالم العربي: موجة التعبير الشعبي في الوطن العربي، جريدة آفاق الجامعية الأحد - ٣ أبريل / نيسان، ٢٠١١:

http://afaq.kuniv.edu/contents/current_details.php?data-id=4884

٤٩ - وطفة، علي أسعد (٢٠١٣). الثورة السلمية في منظور غاندي، اللاعنّف ضد العنف منها ثورياً، مركز الرافدين للدراسات والبحوث، يسير / كانون الثاني.

٥٠ - ولد إبراهيم، الحاج (٢٠١٢). الثورات العربية والاستشراق عند إدوارد سعيد، مركز الجزيرة للدراسات، ١٩ يناير.

٥١ - وودبر، حاك (١٩٨٦). نظريات حديثة حول الثورة، ترجمة محمد مستحبر مصطفى، الطبعة ٢، بيروت: دار الفارابي.

٥٢ - عافل، فاخر (١٩٧٦). الشباب العربي ملامح خطيرة في شخصته، مجلة العربي، عدد ٨٩، يناير، (صص ٥١ - ٥٥).

٥٣ - GANDHI, M. K (1924) *La Jeune Inde* (articles de Young India, 1919-1922), trad H. Hart, Paris, 1924

٥٤ - BARDET, Jean Pierre (1991). *Autour du concept de Révolution: Jeux de mots et reflets culturels*, In: Histoire, économie et société 1991, 10e année, n°1 Le concept de révolution pp 7-16

٥٥ - CAMPBELL, D. T. & STANLEY, J. C. (1963). *Experimental and quasi-experimental designs for research*. Boston: Houghton Mifflin

٥٦ - CONDORCET Jean-Antoine-nicolas de Carriat (1747) *Ouvres de Condorcet*. 12 Tomes, Publie par A. Condorcet O. Conor, et M. F. Arago (F. Genin et Isambert) (Paris: F. didot frères, 1947-1849), Tom 12 Sur le sens du mot Révolutionnaire.

٥٧ - FRANCOIS. Chatlet (1996). *Encyclopédie Universalise, révolution*, ORPUS 19. France S.A.

- 58 - GRAWITIZ, Madeleine(1983) *Lexique des sciences sociales*, Paris: Dalloz. 1983
- 59 - MARCUSE, H (1968). *Raison et Révolution*, Paris: Ed. Minuit.
- 60 - YOUNG, Pauline (1953). *scientific surveys and research*, New York.
- 61 - SUMPF, J. & HUGUES, M. (1973). *Dictionnaire de sociologie*, Paris: Larousse,.
- 62 - MONDRES, Henri (1975). *Lément de sociologie*, Paris: Armond colin.

(١) الملحق

الانساق الداخلي لبنود الاستبانة مصفوفة الترابط بين مختلف بنود الاستبانة وفقاً لمعامل ارتباط بيرسون

Pearson Correlation

Q28	Q27	Q26	Q25	Q24	Q23	Q22	Q21	Q20	Q19	Q18	Q17	Q16	Q15	Q14	Q13	Q12	Q11	Q10	Q9	Q8	Q7	Q6	Q5	Q4	Q3	Q2	Q1	

نتائج الملحق (١)

الانتماء الداخلي لنبود الاستبانة مصمومة الترابط بين محتلم نبود الاستبانة وفقاً لمعامل ارتباط بيرسون

Pearson Correlation

	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9	Q10	Q11	Q12	Q13	Q14	Q15	Q16	Q17	Q18	Q19	Q20	Q21	Q22	Q23	Q24	Q25	Q26	Q27	Q28
Q1																												
Q2																												
Q3																												
Q4																												
Q5																												
Q6																												
Q7																												
Q8																												
Q9																												
Q10																												
Q11																												
Q12																												
Q13																												
Q14																												
Q15																												
Q16																												
Q17																												
Q18																												
Q19																												
Q20																												
Q21																												
Q22																												
Q23																												
Q24																												
Q25																												
Q26																												
Q27																												
Q28																												

Correlation is significant at the 0.01 level (tailed) **

Correlation is significant at the 0.05 level (tailed) *

الملحق (٢)

أداة الدراسة

١١٥٧

رقم الاستبانة

اسم الباحث المساعد

آراء طلاب جامعة الكويت واتجاهاتهم نحو الأحداث العربية المعاصرة

أُخواتي الطالبات، إخواني الطلاب:

اسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

سم عداد هذه الاستبانة من أجل نقصي آراء واتجاهات الإخوة الطلاب نحو الأحداث و، لاحتجاجات والمظاهرات الجارية في بعض البلدان العربية. وإن فريق البحث يلتزم عونكم في أداء هذه المهمة العلمية. إن رأيكم وعونكم بالغ الأهمية بالنسبة لنا، ورجو أن تكون مساعدتكم طوعية تعبر عن رغبة في المساعدة على تطوير البحث العلمي.

شاكرين حسن تعاونكم وجزاكم الله عنا كل الخير.

فريق من الباحثين

البيانات الشخصية:

يرجى وضع إشارة ✓ في المكان المناسب.

١- الجنس ☐ ذكر ☐ أنثى

٢- الجنسية ☐ كويتي ☐ غير كويتي

٣ - الكلية

☐ التربية ☐ الآداب

☐ الشريعة ☐ العلوم

☐ الهندسة ☐ ع. اجتماعية

☐ الطب ☐ ع. إدارية أعمال

٤ - السنة الجامعية

☐ ١ ☐ ٢ ☐ ٣

☐ ٤ ☐ ٥ ☐ ٦

٥ المحافظة

☐ العاصمة ١ ☐ حولي ٢

☐ المروانية ٣ ☐ الجهراء ٤

☐ الأحمدية ٥ ☐ مبارك ٦

٦ - المستوى التعليمي للأب

☐ أمي ١ ☐ ابتدائية ٢

☐ متوسط ٣ ☐ ثانوية ٤

☐ معهد متوسط ☐ جامعة ٦ فوق ٦

☐ ماجستير فأعلى فوق ٧

٧ - المستوى التعليمي للأُم

- ☐ أُمّية ١ ☐ ابتدائية ٢
☐ متوسط ٣ ☐ ثانوية ٤
☐ معهد متوسط ٥ ☐ جامعة ٦ فوق ٦
☐ ماجستير فأعلى فوق ٧

٨ - أناصر القائمة الانتخابية الطلابية التالية :

- ☐ المستقلة ☐ الوسط
☐ الديمقراطي ☐ الإئتلافية
☐ الإسلامية ☐ الهندسية
☐ المتحدون ☐ العلمية
☐ الاتحاد الاسلامي ☐ أخرى

استبانة رأي الطلاب واتجاهاتهم نحو الثورات الشبابية العربية

ت	ت •	بتود الاتجاه	موافق	محايد	معارض
١	١	الثورات الشبابية العربية في مصر وسوريا وتونس حركات تمرد وعصيان عميقة			
٢	٣	أتمنى أن تمتد الثورات الشبابية لتواجه جميع الأنظمة العربية الاستبدادية			
٣	٤	الثورات الشبابية العربية صرخة عذلة ضد الظلم والامتناد السياسي			
٤	٧	أوافق على العنوانى القوية المؤيدة لثورات الشبابية			
٥	١٢	أتمنى أن تتحول الأنظمة السياسية في العالم العربي إلى أنظمة ديمقراطية دستورية			
٦	١٤	الثورات الشبابية العربية مؤامرة أمريكية صهيونية لتثأر العوصى في البلدان العربية			
٧	١٥	أعهد أن هذه الثورات الشبابية العربية ستغير الحياة نحو الأفضل			
٨	١٦	أعنى روال كل الأنظمة السياسية الفسده الظلمة في العالم العربي			
٩	١٩	الثورة بدعه سياسية جعلها العرب إلنا بحرق قصها			
١٠	٢١	الثورات الشبابية العربية ضرورية لتحرير المجتمع من الامتداد السياسي			
١١	٢٣	طاعة الحاكم من طاعة الله ولا تجب الثورة على احاكم الظالم مهما يكن			
١٢	٢٥	أخشى على الثورات العربية الشبابية من السقوط في المستقبل			
١٣	٣٠	الثورات الشبابية العربية الحارية حركات تتناقض مع الشرع والدين			
١٤	٣١	ستكون البلدان العربية التي شهدت ثورات شبابية أقوى وأفضل وأكثر تقدماً مما كانت عليه في الماضي			

تابع/ استبانة رأي الطلاب واتجاهاتهم نحو الثورات الشبابية العربية

ت	ت*	بنود رأي وواقع	نعم	محايد	لا
١٥	٢	ستؤدي الثورات الشبابية العربية إلى حروب أهلية وطائفية في المنطقة مستقبلاً			
١٦	٩	بعض الفتاوى الدينية كانت ضد الثورة وفي خدمة الاستبداد وانظلم السياسي			
١٧	١٠	كثير من رجال الدين ناصروا احكام الطاعة ضد الثوار في مصر وتونس وسوريا وليبيا			
١٨	١١	ستتضرر الثورات الشبابية ضد الاستبداد السياسي والظلم			
١٩	١٣	الثورات الشبابية الحادثة مؤامرة استعمارية لتعكيك العالم العربي وتدميره			
٢٠	١٧	أدصر التيار الإسلامي السياسي في السياسة			
٢١	١٨	أدصر التيار الليبرالي العلماني في السياسة			
٢٢	٢٠	أشعر بالرضا عن مواقف أمريكا وأوروبا سياسياً إزاء الثورات العربية			
٢٣	٢٢	أوافق على الحكمه التي تقول حادم ظالم عسوم خير من فئة أو حرب تدوم			
٢٤	٢٤	أشعر بالرضا عن سياسة دولة الكويت وموافقتها إزاء ثورات الشبابية العربية			
٢٥	٢٦	كان الإعلام العربي الرسمي الحكومي (صحافة، تلفزيون، راديو) ضد الثورات العربية			
٢٦	٢٧	يجب على الثورة أن تكون سلمية تماماً؛ أي يجب على الثوار عدم استخدام السلاح والقوة في مواجهة الظلم السياسي			
٢٧	٢٩	كان اعلام الخيرية والنعمة محايداً إزاء الثورات الشبابية			
٢٨	٣٢	كثير من المتقنين العرب وقفوا ضد الثورة الشبابية بدلاً من تأييدها			
٢٩	٣٣	كثير من الإعلاميين العرب وقفوا ضد الثورات الشبابية العربية			

* سبدر سود في اصل الاستبانة

الملحق (٣)

جداول عينة الدراسة

جدول (١)

توزيع أفراد العينة وفقاً للكليات العلمية

نسبة السحب /	طلاب الجامعة		أفراد العينة		الكليات
	%	ن	%	ن	
٩,١٠	٢٣,٨٣	٤١٥٩	٢٦,٦	٣٧٨	التربية
٨,١٠	١٦,٤٠	٢٨٦٣	١٦,٣	٢٣٢	الآداب
٦,٣٦	١٥,٢٨	٢٦٦٨	١١,٩	١٧٠	الشرعة
٨,٧٦	٢١,٧٧	٣٨٠١	٢٣,٤	٣٣٣	العلوم
٧,٨١	٢٢,٧١	٣٩٦٥	٢١,٨	٣١٠	الهندسة
٨,١٥	١٠٠	١٧٤٥٦	١٠٠	١٤٢٣	المجموع

جدول (٢)

جرد إحصائي لطلاب جامعة الكويت وفق وفقاً للجنس والكليات العلمية

الخمس التي تم فيها السحب

الفصل الدراسي الثاني ٢٠١١/٢٠١٢م

الكليات العلمية	الذكور	الإناث	المجموع	%
التربية	٣٣١	٣٨٢٨	٤١٥٩	٢٣,٨٣
الآداب	١٠٠٠	١٨٦٣	٢٨٦٣	١٦,٤٠
الشرعة	١٤٤٤	١٢٢٤	٢٦٦٨	١٥,٢٨
العلوم	١٣٧٤	٢٤٢٧	٣٨٠١	٢١,٧٧
الهندسة	١٧٢٠	٢٢٤٥	٣٩٦٥	٢٢,٧١
الإجمالي العام	٥٨٦٩	١١٥٨٧	١٧٤٥٦	١٠٠

جدول (۲)

بجرد إحصائي لطلاب جامعة الكويت وفقاً للجنس

والكليات العلمية ٢٧/٧/٢٠١١م

مركز دراسات الخليج والخليج: تعريبه - جامعة الكويت

تابع/ جدول (٣)
جرد إحصائي لطلاب جامعة الكويت وفقاً للجنس
والكليات العلمية ٢٧/٧/٢٠١١م

المجموع	الإناث	الذكور	الكليات العلمية	
٢٠٨٢	١٣٤٥	٧٣٧	ن	الحقوق
١٠٠	٦٤,٦٠	٣٥,٤٠	%	
٤٢٣	١٥٥	٢٦٨	ن	الطب
١٠٠	٣٦,٦٤	٦٣,٣٦	%	
٢٧١١٤	١٥٩٣٧	١١١٧٧	ن	المجموع
١٠٠	٥٨,٧٨	٤١,٢٢	%	

جدول (٤)
توزيع أفراد العينة وفقاً للسنوات العلمية والكليات الجامعية

المجموع	رابعة	ثالثة	ثانية	أولى	الكليات العلمية	
٣٧٥	٧٥	٦٨	٤١	١٩١	ن	التربية
١٠٠	/٢٠,٠	/١٨,١	%١٠,٩	%٥٠,٩	/	
٢٣٢	١٢	٢٠	١٦٨	٣٢	ن	الآداب
١٠٠	%٥,٢	%٨,٦	%٧٢,٤	%١٣,٨	/	
١٧٠	٣٦	٥٠	٦٤	٢٠	ن	الشريعة
١٠٠	/٢١,٢	/٢٩,٤	%٣٧,٦	%١١,٨	/	
٣٣٣	١٢	٤٨	٢١٦	٥٧	ن	العلوم
١٠٠	%٣,٦	%١٤,٤	%٦٤,٩	%١٧,١	/	
٣٠٤	٥٢	٦٤	١٦٨	٢٠	ن	الهندسة
١٠٠	%١٧,١	%٢١,١	%٥٥,٣	%٦,٦	/	
١٤١٤	١٨٧	٢٥٠	٦٥٧	٣٢٠	ن	المجموع
١٠٠	%١٣,٢	%١٧,٧	%٤٦,٥	%٢٢,٦	%	

جدول (٥)
توزيع أفراد العينة بين الكليات العلمية والإنسانية وفق متغير الجنس

المجموع	الإناث	الذكور	الكليات العلمية	
٧٨٠	٥٤٦	٢٣٤	ن	كليات إنسانية تربية - آداب - شريعة
١٠٠	٧٠	٣٠	%	
٦٣٧	٤٨٢	١٥٥	ن	كليات تطبيقية علوم - هندسة
١٠٠	٧٥,٧	٢٤,٣	%	
١٤١٧	١٠٢٨	٣٨٩	ن	المجموع
١٠٠	٧٢,٥	٢٧,٥	%	

جدول (٦)
المرجعية السياسية لأفراد العينة وفق متغير الجنس

المجموع	محايدون	ليبراليون	إسلاميون	الجنس	
٣٧٨	١٢٦	١٤	٢٣٨	ن	ذكور
١٠٠	%٣٣,٣	/٣,٧	/٦٣,٠	/	
١٠٠٣	٣٧٦	٦٩	٥٥٨	ن	إناث
١٠٠	%٣٧,٥	/٦,٩	/٥٥,٦	/	
١٣٨١	٥٠٢	٨٣	٧٩٦	ن	مجموع
١٠٠	%٣٦,٤	/٦,٠	/٥٧,٦	/	

جدول (٧)
المرجعية السياسية لأفراد العينة وفق متغير الكليات العلمية

المجموع	محايدون	ليبراليون	إسلاميون	الجنس	
٣٦٨	١٢٦	١٤	٢٣٨	ن	علوم إنسانية
١٠٠	%٣٣,٣	/٣,٧	/٦٣,٠	%	
١٠٠٣	٣٧٦	٦٩	٥٥٨	ن	علوم تطبيقية
١٠٠	/٣٧,٥	/٦,٩	/٥٥,٦	/	
١٣٨١	٥٠٢	٨٣	٧٩٦	ن	مجموع
١٠٠	/٣٦,٤	/٦,٠	/٥٧,٦	/	

جدول (٨)

الهوية السياسية لأفراد العينة وفقاً لمتغير الجنس

الجنس	إسلاميون	ليبراليون	عابدين	دون إجابة	المجموع
ذكور	١٥٩	٧	٤٠	٤٤	٢٥٠
	٦٣,٦	٢,٨	١٦,٠	١٧,٦	١٠٠,٠
إناث	٣١٢	٢٤	١٢٢	٩٠	٥٤٨
	٥٦,٩	٤,٤	٢٢,٣	١٦,٤	١٠٠,٠
المجموع	٤٧١	٣١	١٦٢	١٣٤	٧٩٨
	٥٩,٠	٣,٩	٢٠,٣	١٦,٨	١٠٠,٠

جدول (٩)

توزيع أفراد العينة وفقاً للسنوات العلمية والكليات الجامعية

الكليات العلمية	أول	ثانية	ثالثة	رابعة	المجموع
كليات إنسانية بدراسة آداب شريعة	٢٤٣	٢٧٣	١٣٨	١٢٣	٧٧٧
	٣١,٣	٣٥,١	١٧,٨	١٥,٨	١٠٠
كليات طبيعية علوم وهندسة صلبة	٧٧	٣٨٤	١١٢	٦٤	٦٣٦
	١٢,١	٦٠,٣	١٧,٦	١٠,٠	١٠٠
مجموع	٣٢٠	٦٥٧	٢٥٠	١٨٧	١٤١٤
	٢٢,٦	٤٦,٥	١٧,٧	١٣,٢	١٠٠

جدول (١٠)

الهوية السياسية للطلاب وفقاً لمتغير الكليات الجامعية

الكلية العلمية	إسلامي	ليبرالي	عقائدي	الجمالي
سوية	٢٠٨	١٧	١٤٢	٣٦٧
	٪٥٦,٧	٪٤,٦	٪٣٨,٧	١٠٠
الأدب	١٢٠	٢٠	٨٤	٢٢٤
	٪٥٣,٦	٪٨,٩	٪٢٧,٥	١٠٠
الشرعية	١٣١	٢	٣٠	١٦٣
	٪٨٠,٤	٪١,٢	٪١٨,٤	١٠٠
العلوم	١٨٣	٢٧	١١٧	٣٢٧
	٪٥٦,٠	٪٨,٣	٪٣٥,٨	١٠٠
الهندسة	١٥٢	١٦	١٢٨	٢٩٦
	٪٥١,٤	٪٥,٤	٪٤٣,٢	١٠٠
تجميع	٧٩٤	٨٢	٥٠١	١٣٧٧
	٪٥٧,٧	٪٦,٠	٪٣٦,٤	١٠٠

الملحق (٤)

جداول الاستبداد السياسي والتحول الديمقراطي

جدول (١)

أتمنى زوال كل الأنظمة السياسية الاستبدادية في العالم العربي
إجابات أفراد العينة (طلاب جامعة الكويت)

الجنس		موافق	محايد	معارض	المجموع
ذكور	عدد	٣٣٢	٣٨	١٩	٣٨٩
	/	٪٨٥,٣	٪٩,٨	٪٤,٩	٪١٠٠,٠
إناث	عدد	٩٢١	٨٧	١٩	١٠٢٧
	/	٪٨٩,٧	٪٨,٥	٪١,٩	٪١٠٠,٠
مجموع	عدد	١٢٥٣	١٢٥	٣٨	١٤١٦
	/	٪٨٨,٥	٪٨,٨	٪٢,٧	٪١٠٠,٠

قيمة كا^٢ = ١٠,٨١٥ درجات حرية ٢ دلالة في ٠,٠٠٨

جدول (٢)

أتمنى زوال كل الأنظمة السياسية الاستبدادية في العالم العربي
إجابات أفراد العينة وفقاً لمتغير الكلية

الكلية		موافق	محايد	معارض	المجموع
آداب	عدد	٣٢١	٤٤	١١	٣٧٦
	/	٪٨٥,٤	٪١١,٧	٪٢,٩	٪١٠٠,٠
العلوم	عدد	٢٠٨	١٦	٨	٢٣٢
	/	٪٨٩,٧	٪٦,٩	٪٣,٤	٪١٠٠,٠
شريعة	عدد	١٥٠	١٦	٤	١٧٠
	/	٪٨٨,٢	٪٩,٤	٪٢,٤	٪١٠٠,٠
تربية	عدد	٢٩٤	٢١	١٥	٣٣٠
	/	٪٨٩,١	٪٦,٤	٪٤,٥	٪١٠٠,٠
هندسة	عدد	٢٧٦	٢٨		٣٠٤
	/	٪٩٠,٨	٪٩,٢		٪١٠٠,٠
مجموع	عدد	١٢٤٩	١٢٥	٣٨	١٤١٢
	/	٪٨٨,٥	٪٨,٩	٪٢,٧	٪١٠٠,٠

قيمة كا^٢ = ٢٠,٥٥ لدرجتي حرية ٨ دلالة في مستوى ٠,٠٠٨ توجد فروق إحصائية

جدول (٣)

أتمنى زوال كل الأنظمة السياسية الاستبدادية في العالم العربي
إجابات أفراد العينة وفقاً لمتغير السنوات الجامعية

السنوات	موافق	محايد	معارض	المجموع
سنة أولى	عدد ٢٧٣	٣٠	١٨	٣٢١
	/	/٩,٣	/٥,٦	/١٠٠,٠
سنة ثانية	عدد ٥٨٤	٦٠	١٢	٦٥٦
	%	/٩,١	%١,٨	/١٠٠,٠
سنة ثالثة	عدد ٢٢٥	١٩	٦	٢٥٠
	%	/٧,٦	%٢,٤	/١٠٠,٠
سنة رابعة	عدد ١٦٨	١٦	٢	١٨٦
	%	/٩,٣	%١,١	/١٠٠,٠
مجموع	عدد ١٢٥٠	١٢٥	٣٨	١٤١٣
	/	%٨,٨	%٢,٧	/١٠٠,٠

فيمه ك٢١ ١٥,٠٤٣ درجات حرية ٨ الدلالة في مستوى ٠,٠٢٠ توجد فروق إحصائية

جدول (٤)

أتمنى زوال كل الأنظمة السياسية الاستبدادية في العالم العربي
إجابات أفراد العينة وفقاً لمتغير المرجعية السياسية

الكتبة	موافق	محايد	معارض	المجموع
تجاه سلامي	عدد ٤٥٤	٥٢	١٤	٥٢٠
	/	%١٠,٠	/٢,٧	/١٠٠,٠
تجاه يساري	عدد ٢٣١	١٦	١٣	٢٦٠
مستقيمون	%	/٦,٢	/٥,٠	/١٠٠,٠
تجاه محايد	عدد ٣١٧	٣١	٥	٣٥٣
	/	/٨,٨	/١,٤	/١٠٠,٠
لمجموع	عدد ١٠٠٢	٩٩	٣٢	١١٣٣
	/	%٨,٧	%٢,٨	/١٠٠,٠

فيمه ك٢١ = ٩,٩٥٧ للبرحتى حرية ٤ الدلالة في مستوى ٠,٠٤ توجد فروق إحصائية

جدول (٥)

أتمنى أن تتحول الأنظمة السياسية في العالم العربي إلى أنظمة ديمقراطية
دستورية. إجابات أفراد العينة وفقاً لمتغير الجنس

الجنس		موافق	معايد	معارض	المجموع
ذكور	عدد	٢٢٦	٩٥	٦٤	٣٨٥
	%	٥٨,٧	٢٤,٧	١٦,٦	١٠٠,٠
نساء	عدد	٨٥١	١٣٧	٣٨	١٠٢٦
	%	٨٢,٩	١٣,٤	٣,٧	١٠٠,٠
المجموع	عدد	١٠٧٧	٢٣٢	١٠٢	١٤١١
	%	٧٦,٣	١٦,٤	٧,٢	١٠٠,٠

قيمة كاي^٢ = ٩٨,٦٢٧ درجات حرية ٢ دالة في مستوى ٠,٠١

الجدول (٦)

أتمنى أن تتحول الأنظمة السياسية في العالم العربي إلى أنظمة ديمقراطية
دستورية. إجابات أفراد العينة وفقاً لمتغير الكلية

الكلية		موافق	معايد	معارض	المجموع
تربية	عدد	٣٢١	٤٤	١١	٣٧٦
	%	٨٥,٤	١١,٧	٢,٩	١٠٠,٠
لآداب	عدد	٢٠٨	١٦	٨	٢٣٢
	%	٨٩,٧	٦,٩	٣,٤	١٠٠,٠
شريعة	عدد	١٥٠	١٦	٤	١٧٠
	%	٨٨,٢	٩,٤	٢,٤	١٠٠,٠
علوم	عدد	٢٩٤	٢١	١٥	٣٣٠
	%	٨٩,١	٦,٤	٤,٥	١٠٠,٠
هندسة	عدد	٢٧٦	٢٨		٣٠٤
	%	٩٠,٨	٩,٢		١٠٠,٠
المجموع	عدد	١٢٤٩	١٢٥	٣٨	١٤١٢
	%	٨٨,٥	٨,٩	٢,٧	١٠٠,٠

قيمة كاي^٢ = ٢٠,٥٥ درجات حرية ٨ الدلالة في مستوى ٠,٠٠٨ توحد فروق إحصائية

جدول (٧)

أتمنى أن تتحول الأنظمة السياسية في العالم العربي إلى أنظمة ديمقراطية
دستورية. إجابات أفراد العينة وفقاً لمتغير السنوات الجامعية

السنوات	موافق	محايد	معارض	المجموع
عدد	٢٧٣	٣٠	١٨	٣٢١
%	/٨٥,٠	/٩,٣	/٥,٦	/١٠٠,٠
عدد	٥٨٤	٦٠	١٢	٦٥٦
%	/٨٩,٠	/٩,١	/١,٨	/١٠٠,٠
عدد	٢٢٥	١٩	٦	٢٥٠
%	%٩٠,٠	/٧,٦	%٢,٤	/١٠٠,٠
عدد	١٦٩	١٦	٢	١٨٦
%	/٩٠,٣	/٨,٦	/١,١	/١٠٠,٠
عدد	١٢٥٠	١٢٥	٣٨	١٤١٣
%	/٨٨,٥	/٨,٨	/٢,٧	/١٠٠,٠

قيمة كى ٢ - ١٥,٠٤٣ درجات حرية ٨ الدلالة في مستوى ٠,٠٢٠ توحيد فروق إحصائية

جدول (٨)

أتمنى أن تتحول الأنظمة السياسية في العالم العربي إلى أنظمة ديمقراطية دستورية
إجابات أفراد العينة وفقاً لمتغير الاختصاص الجامعي

الاختصاص	موافق	محايد	معارض	المجموع
عدد	٦٧٩	٧٦	٢٣	١٧٨
%	/٨٧,٣	%٩,٨	/٣,٠	/١٠٠,٠
عدد	٥٧٠	٤٩	١٥	٦٣٤
%	/٨٩,٩	/٧,٧	%٢,٤	/١٠٠,٠
عدد	١٢٤٩	١٢٥	٣٨	١٤١٢
%	/٨٨,٥	/٨,٩	%٢,٧	/١٠٠,٠

قيمة كى ٢ = ٢,٣٦٨ درجات حرية ٢ الدلالة في مستوى ٠,٣٠٦ توحيد فروق إحصائية

جدول (٩)

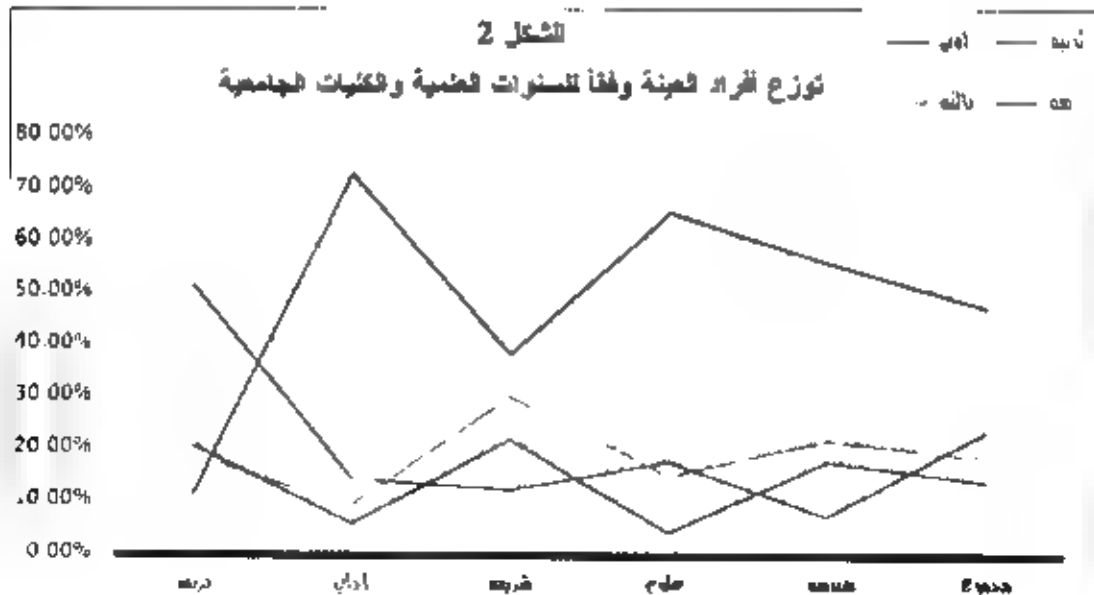
أتمنى أن تتحول الأنظمة السياسية في العالم العربي إلى أنظمة ديمقراطية دستورية.
إجابات أفراد العينة وفقاً لمتغير المرجعية السياسية

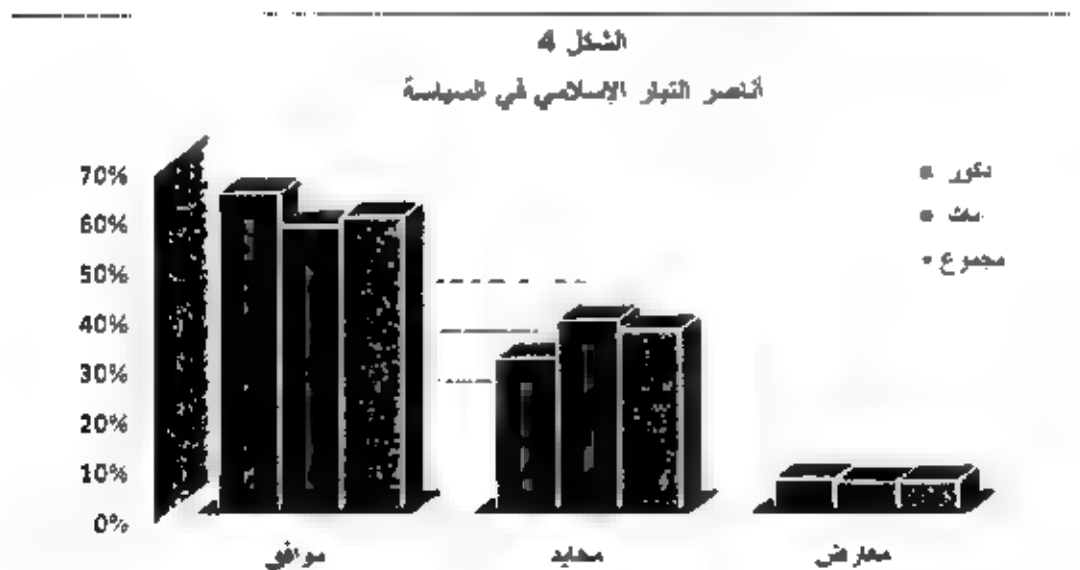
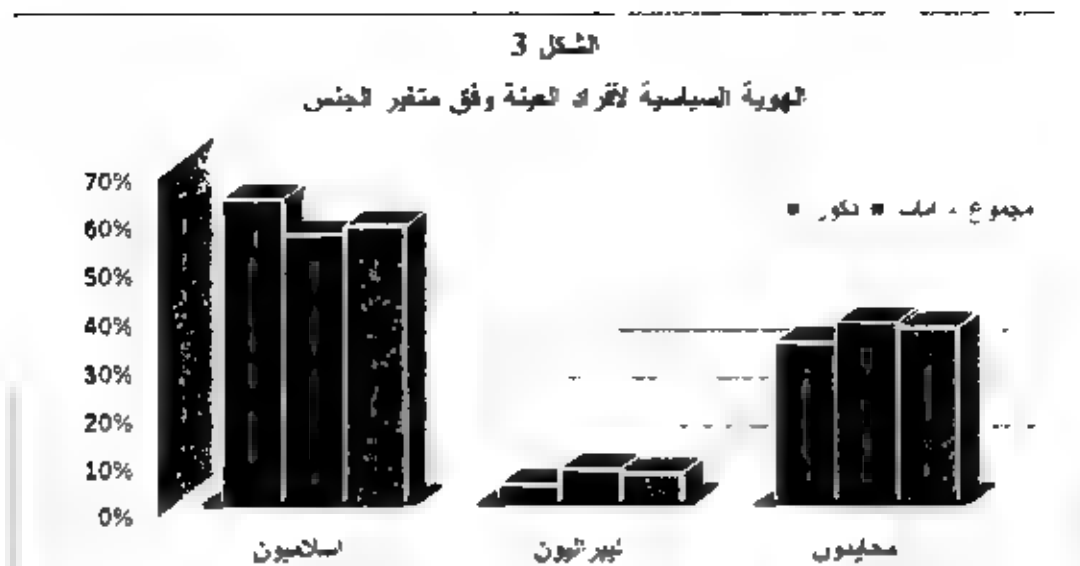
الكلية	موافق	محايد	معارض	المجموع
شعبة إسلامي	عدد	٥٢	١٤	٥٢٠
	/	/١٠٠,٠	%٢,٧	/١٠٠,٠
شعبة بشري (مستقبون)	عدد	١٦	١٣	٢٦٠
	/	%٦,٢	%٥,٠	/١٠٠,٠
شعبة محاسب	عدد	٣١	٥	٣٥٣
	/	%٨,٨	%١,٤	/١٠٠,٠
مجموع	عدد	٩٩	٣٢	١١٣٣
	/	%٨,٦	%٢,٨	/١٠٠,٠

قيمة ٢٥ ٩,٩٥٧ أخرجت حريه ٤ الدلالة في مستوى ٠,٠٥ يوجد فروق إحصائية

الملحق (٥)

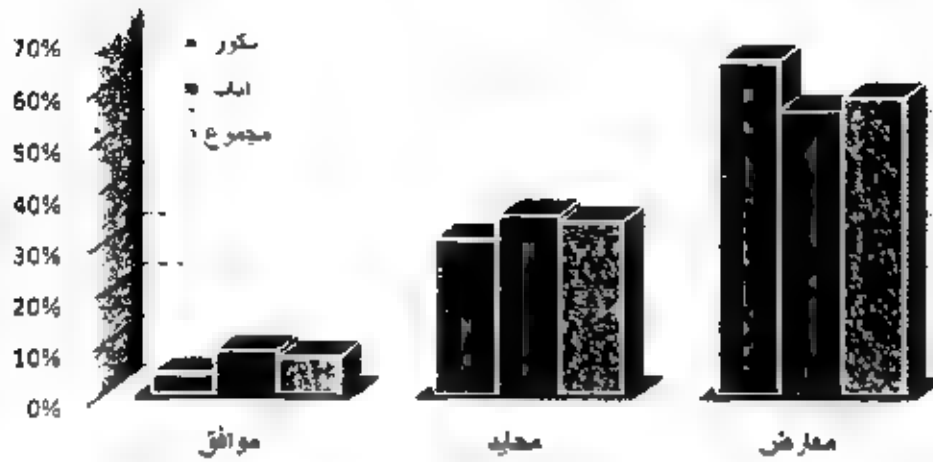
الاشكال البيانية لجداول الدراسة ونتائجها





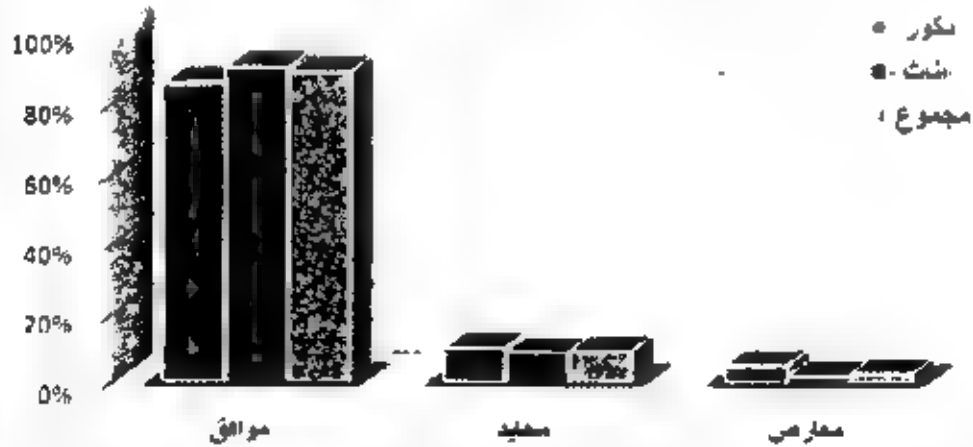
الشكل 5

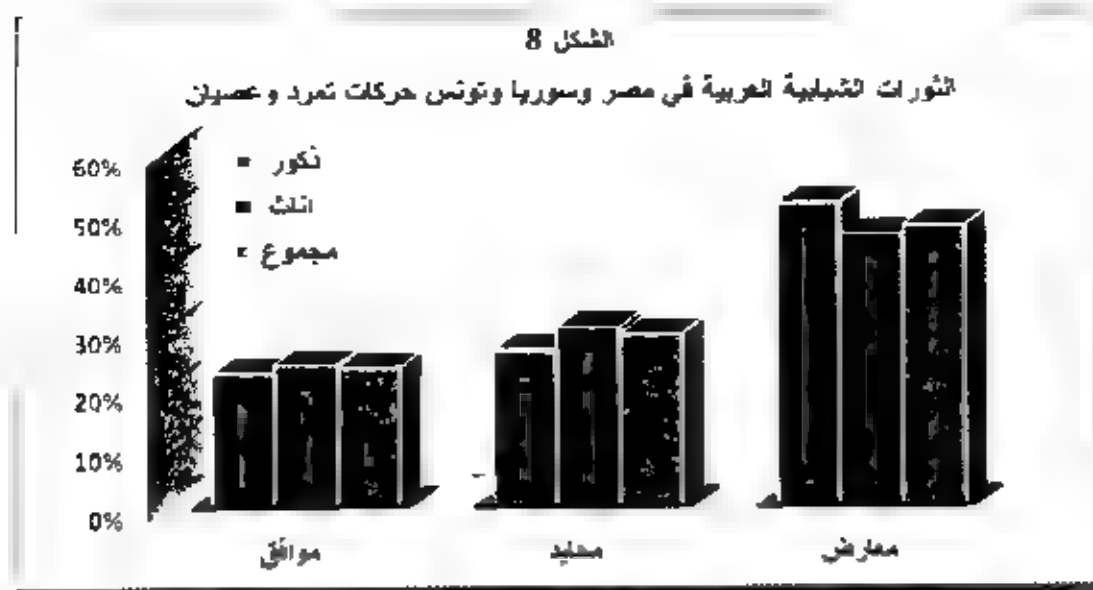
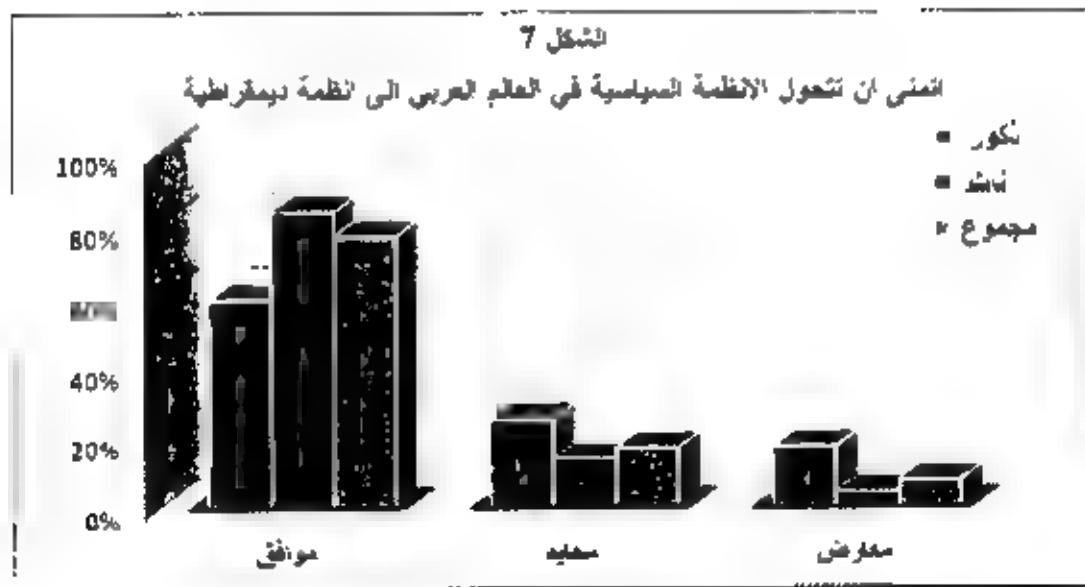
التأثير التباين الليبرالي في السياسة



الشكل 6

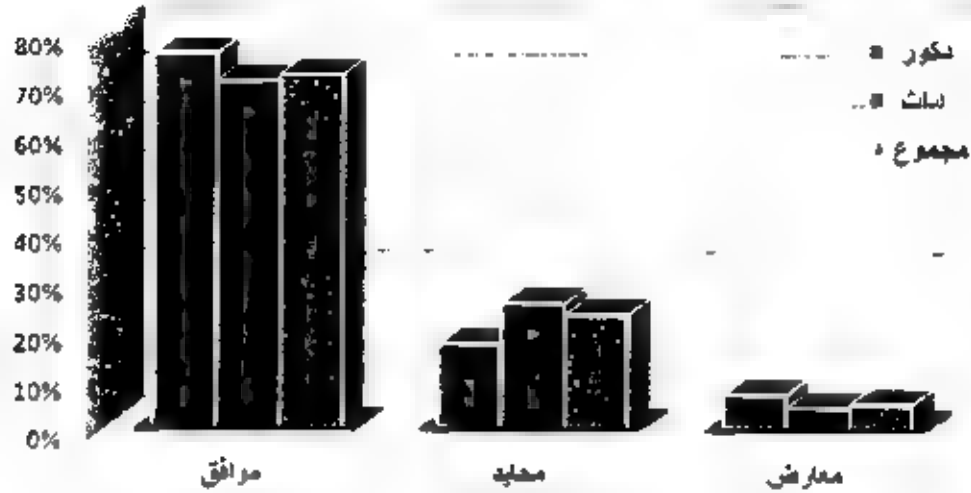
التمنى زوال كل الأنظمة السياسية الاستبدادية في العالم





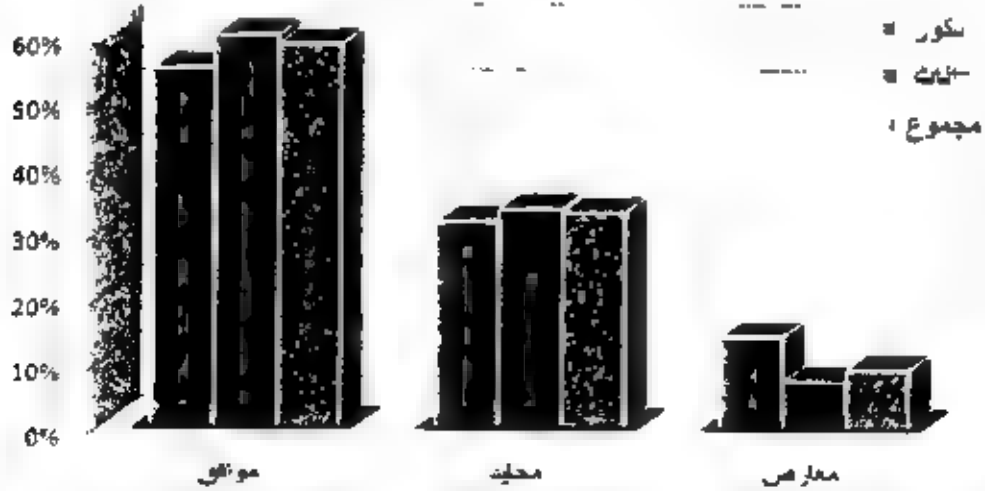
الشكل 9

الثورات الشبابية العربية سرخة علانية ضد الظلم والاستبداد السياسي



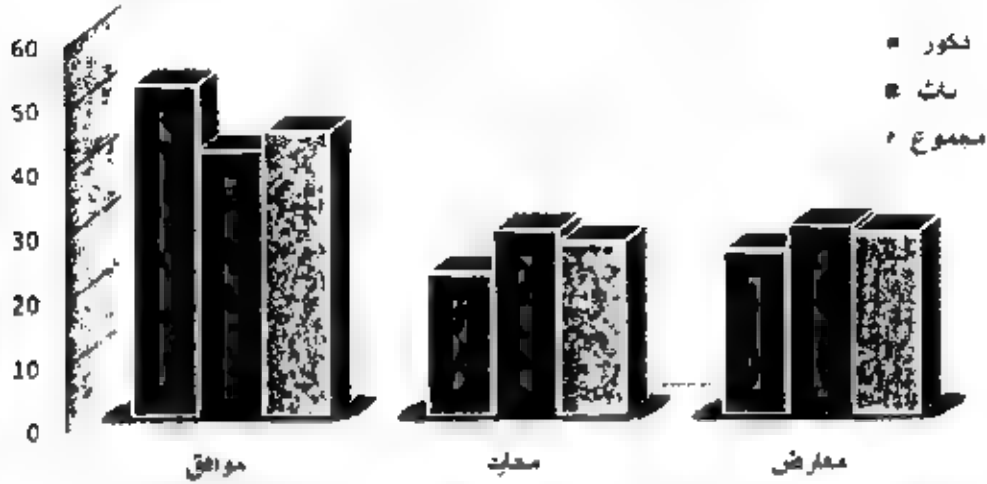
الشكل 10

الثورات الشبابية العربية ضرورية لتحرير المجتمع من الاستبداد السياسي



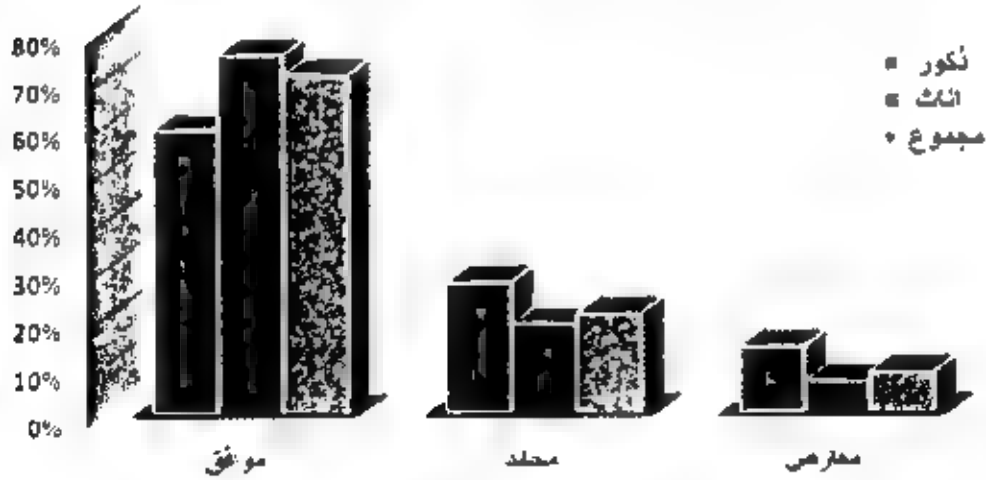
الشكل 11

انتمنى ان تمت الثورات الشعبية لتواجه جميع الانظمة العربية الاستبدالية



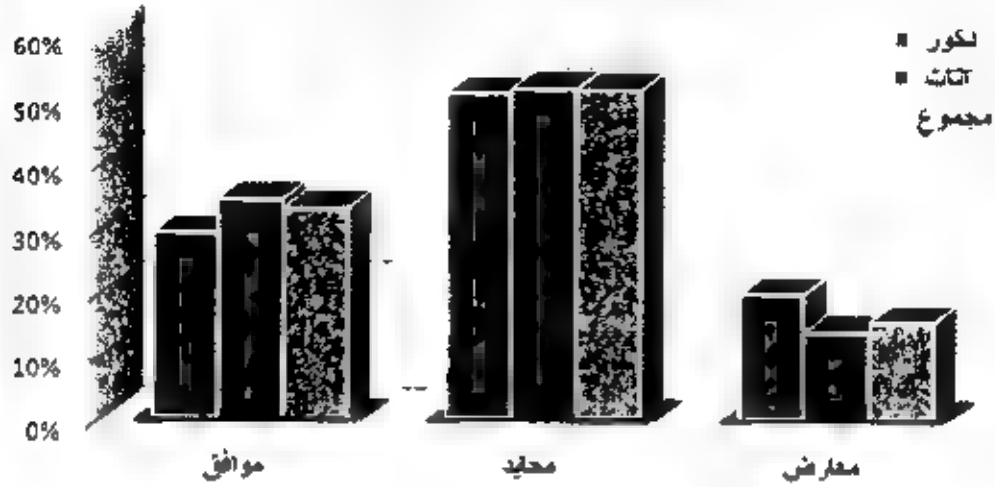
الشكل 12

يجب على الثورة ان تكون سلمية نعمتها ويجب على الثوار عدم استخدام السلاح



الشكل 13

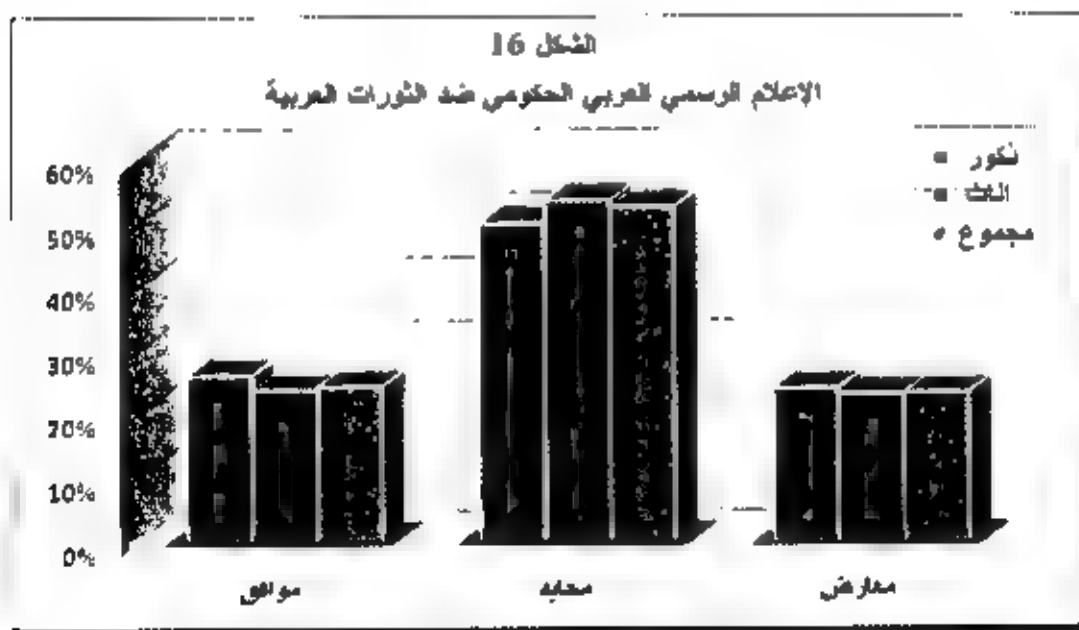
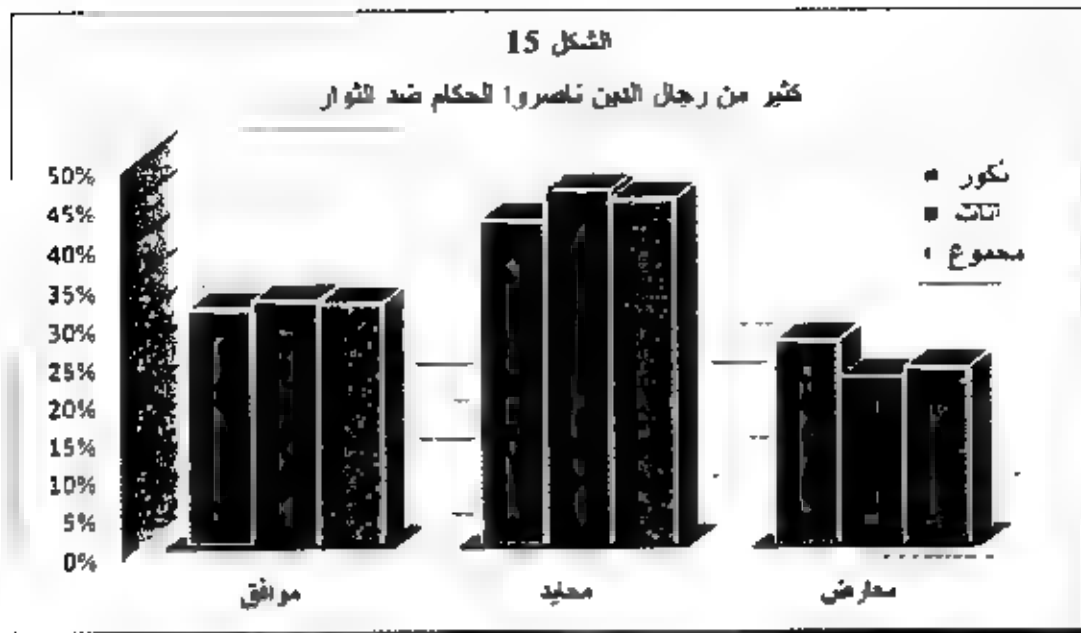
كثير من المتقنين العرب وقفوا ضد الثورة الشيعية بدلا من تأييدها



الشكل 14

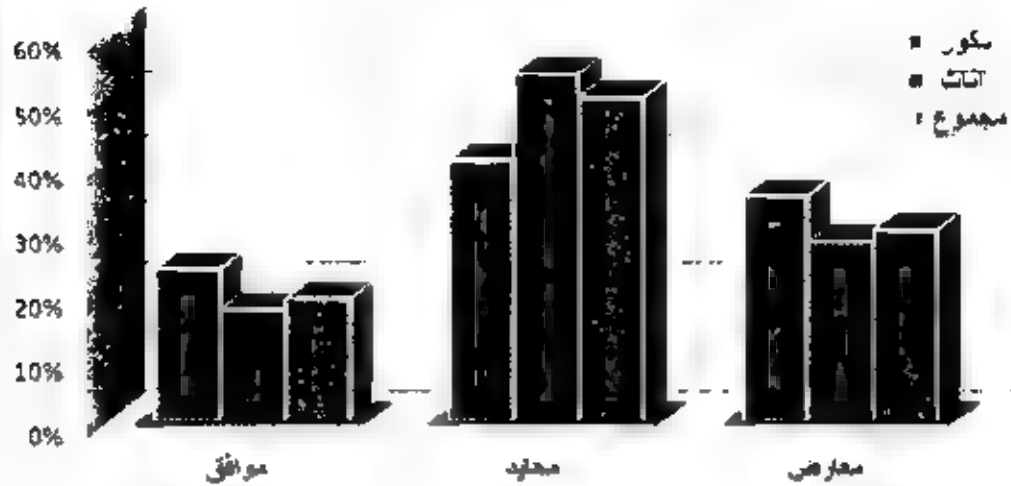
كثير من الإعلاميين العرب وقفوا ضد الثورات الشيعية العربية





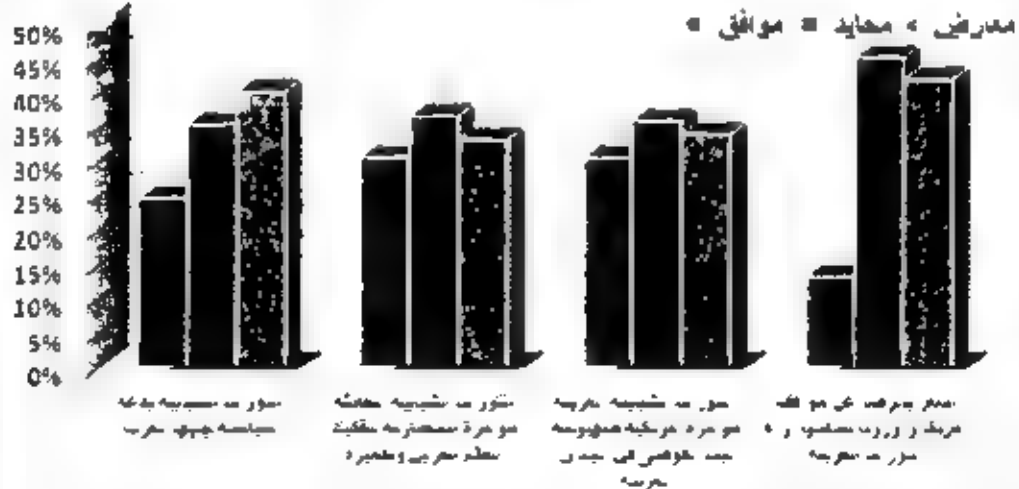
الشكل 17

كل اعلام الجزيرة والعربية محايداً آراء الثورات الشبابية



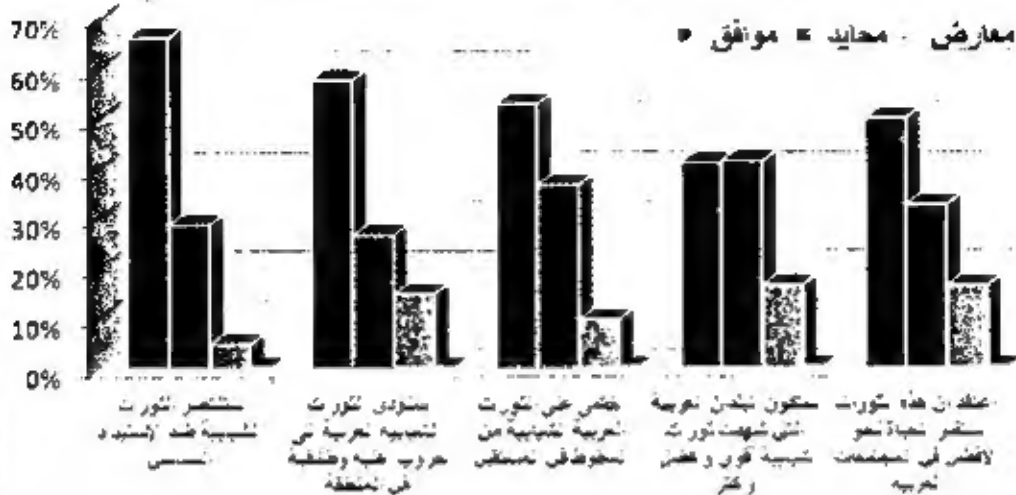
الشكل 18

الطباعات الطلاب حول مواقف الدول الغربية من ثورات الشباب العربى



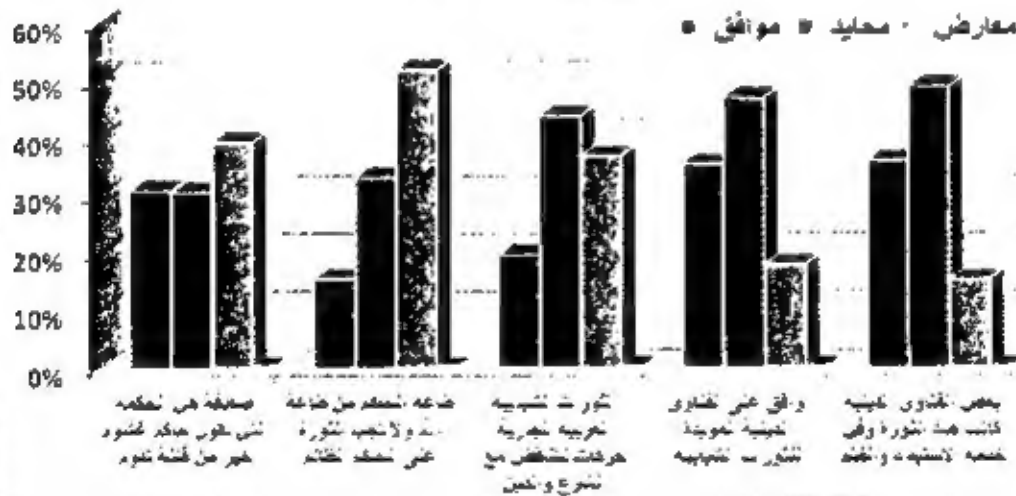
الشكل 19

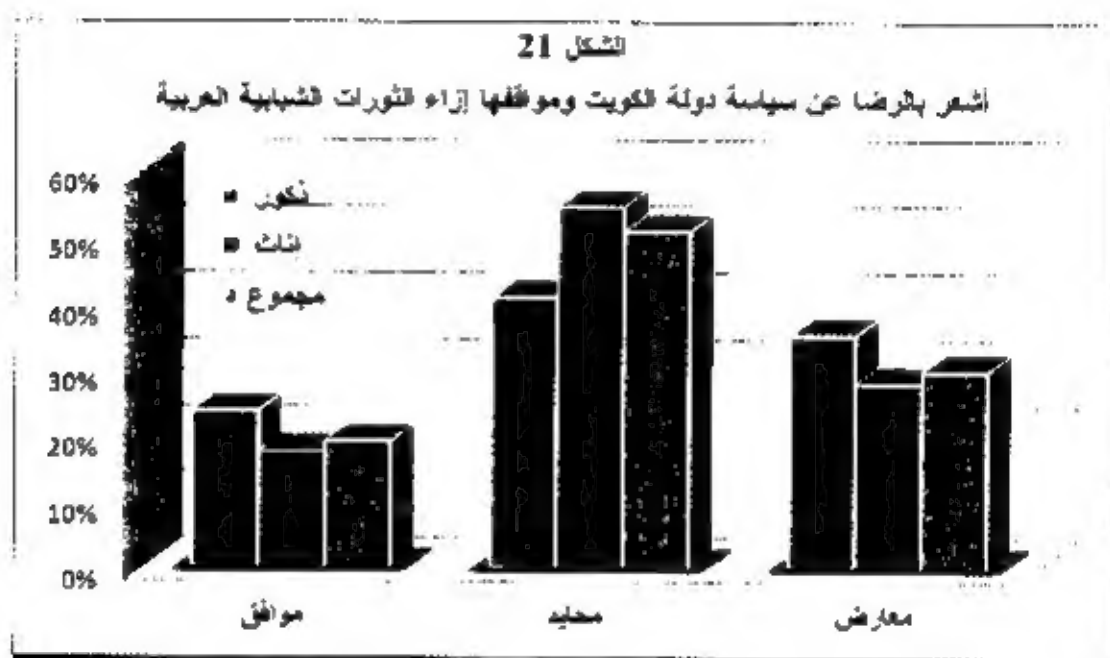
آراء الطلاب حول مستقبل الثورات الشبابية العربية



الشكل 20

الأيديولوجية الدينية والثورة





Abstract

This study aims at exploring the attitude of students at Kuwait University towards the Arab youth revolutions that broke out in a number of Arab countries during 2011.

To fulfill this objective the researcher started a quantitative survey to investigate the various aspects and dimensions of this subject. A structured questionnaire was designed to collect various information and data on students attitude towards the Arab revolution. The survey questionnaire was applied on a sample of 1423 male and female students representing 8.15% of the total students community at the faculties of Education, Literature, Law, Science and Engineering.

The research also deals with various key questions related to students attitude towards various aspects of the Arab youth revolutions particularly its legality, importance, and future. The study covered a number of null hypothesis to test the impact of different aspects (variables) such as gender, nationality and political affiliation, parents educational level, faculty, and provinces.

The researcher adopted in the survey a descriptive analysis of the data and findings. The study led to a number of key findings:-

1. The students had a positive attitude towards Arab youth revolutions at a rate of 77.3% measured on the three points Likert scale.

2. The study had shown significant differences in the student attitude towards the Arab youth revolutions depending on the variables of academic specialization in favor of scientific faculties and the variable of Academic year in favor of students in their last year, and politically in favor of Islamic affiliates.

3. The factor analysis had shown three influencing factors that are shaping the students attitudes, namely, fervor for the revolution; loaded highly upon six items of the original questionnaire, the factor the ideology of the revolution; loaded upon five items of the questionnaire, and the factor of the promises of the revolution; loaded upon three times.

Finally the study pin-pointed several recommendations and proposals based on the results of the research.



Center For The Gulf and Arabian Peninsula Studies

Established in 1994 - Kuwait University



Kuwait University Student's Attitudes towards Arab Youth Revolutions: The Impact of Political References and Academic Variables

Ali Asaad Wafra Ph.D

College of Education - Kuwait University

Special Scientific Series

Depository Number: 456 / 2013

ISBN: 978-99906-88-43-6

Issue No. 36 June 2013

Kuwait